

國立台灣體育學院圖書館剪輯資料

分類 奧運 來源 聯合報 日期 970823 版面 AA三版

自由車BMX

無聲賽道

女車手挑戰極限

【記者楊育欣／綜合報導】「我聽不見歡呼聲，但我想看見獎牌。」阿根廷自由車BMX聽障女車手瑪莉亞·杜托，聽不見喝采、比賽哨音、播報成績，但她緊握手把，馳騁在「無聲」的奧運越野賽道上。

瑪莉亞兩歲時經醫生診斷為聽覺障礙，今年21歲已經喪失98%的聽力，即使戴助聽器，也不能聽見人們近距離交談。

可是她的父母並不沮喪，從小就讓瑪莉亞像正常孩子上學生活，順利完成學業，甚至讓她挑戰極限運動BMX，享受風馳電掣的快感，最後成為奧運國手，參加首屆BMX項目。

「對她來講，賽場永遠是寂靜，但在這種環境下，仍執著參賽。」阿根廷領隊魯切特稱讚瑪莉亞幾乎不需要任何協助，簡直沒有事情難倒她。

「不過很感謝奧會幫忙，過去比賽她父親總是輕拍她的背當作信號，他們不僅用指示燈提醒瑪莉亞出發，還派人專門拍她的背協助她。」

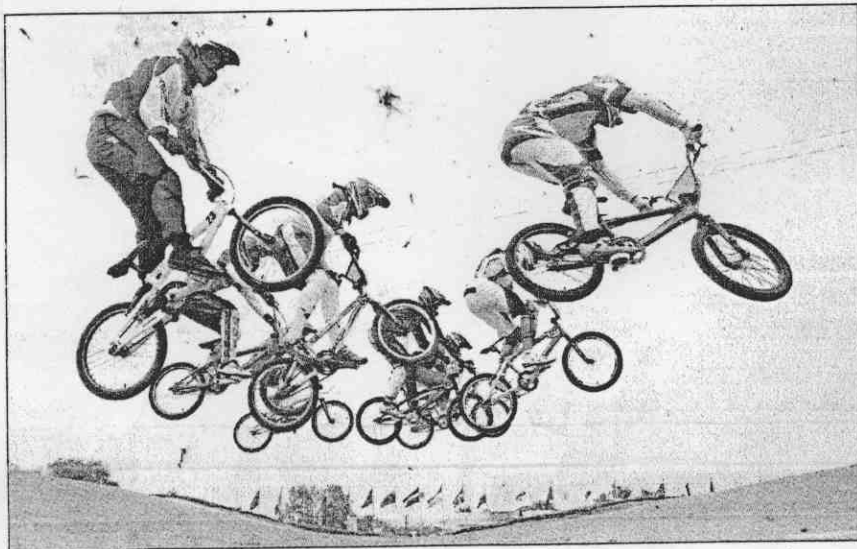
瑪莉亞在排位賽時，未能騎出佳績，16名選手中名列14位，進入準決賽後，排名分組第7無緣決賽，儘管成績不佳，對瑪莉亞來說，能夠參賽已是無比滿足和驕傲。

透過翻譯手語，戴紅色頭盔、綁馬尾的瑪莉亞瀟稱，「參加北京奧運是種莫大幸福，完成夢想很高興。」

源自美國的BMX運動，奧運首次亮相，男子組美國選手未如預期順利摘金，昨天決賽時拉脫維亞好手斯特隆博格一路領先美國名將戴伊與羅賓森，最終抱走首面BMX金牌，美國僅拿回一銀一銅。

女子組，賽前最被看好的英國名車手里德，於決賽時摔車，未能完成比賽，最終由法國選手蕭頌與柯爾奎勒包辦金銀。

奧運新設BMX自由車比賽過程刺激，騰越10公尺高是家常便飯，但危險度也高。（路透）



越野馳騁 BMX致命吸引力

【記者楊育欣／綜合報導】金屬柵欄放下，特製小鐵馬衝出，從起點到終點，時速維持約64公里，三不五時大跳躍將近10公尺高，這就是本屆奧運新項目，極限運動自由車BMX（Bicycle Moto Cross）。

BMX越野自由車，於1970年代起風靡美國，儘管沒有人證明起源於美國，但它確實是當時加州最受歡迎的運動之一。

由於當時年輕小伙子無法添購昂貴摩托車，只好藉騎自由車，模仿他們

喜愛的摩托車特技英雄，在紅土越野馳騁，空中飛躍，極速過彎，追求風馳電掣的感覺。

後來甚至被稱為加州人生活最佳寫照，國際奧會期盼透過這項極限運動，吸引所謂「X世代」愛上奧運，企圖改變年輕族群認為奧運「索然無味」的觀點。

但就像絕大多數的極限運動，BMX有著驚人震撼的演出型式，卻附帶致命恐懼的風險。

每年比賽都傳出不少意外。其中英

國車手梅菲於去年巴爾的摩公開賽，撞斷三節脊椎骨與頸骨嚴重受創，面臨終身殘廢，2001年更有一名新加坡年輕車手於比賽中意外身亡。

「每當我從小山丘衝下來時，不騙你，我其實有點害怕，因為這是生死交關的時刻。」有美國BMX「王牌車手」封號的班奈特，談到越野自由車運動，把它與危險畫上等號。

他補充說，「可是轉念一想，我熱愛這項運動，願意承擔所有風險。」

