



# 台灣有很多元的體育

東方加西方  
經過百年融合  
玩什麼像什麼

蘇嘉祥

台灣三百年前即不斷受到英國、西班牙、荷蘭和日本文化洗禮，台灣接受世界體育文明比大陸還早、還快。民國34年國民政府來台，大陸的體育教育又強烈影響台灣運動型態，多元文化的融合，孕育出具特色的「台灣體育文化」。

這個世紀初葉，就說是1920年好了，一艘英國戰艦如果停泊在淡水港，艦上的官兵下得船來，如果想打一場橄欖球賽，他們絕不會失望，而且不見得能贏，江邊的淡江中學橄欖隊就夠英國水兵好受。

二十年代嘉農棒球隊數度打到日本大阪甲子園，還得過亞軍；目前正在進行的軟網賽，當時台灣也有很好的選手，曾在明治神宮大賽晉級到前四強。

橄欖球、棒球、軟網只是其中三例，這些運動當時在大陸都看不到，或是不成氣候，但是台灣在英、法、西班牙、荷蘭、日本東、西潮交加，吸收了各種異國運動精華，在島內開展出各種程度不同的運動團隊，運動風氣在當時的亞洲算是先進。

從日據時沿續到光復後，小學校（公學）對體育的提倡，讓當時學子都有愛運動的習慣，學生每年都得參加運動會，幾個較好的地區如台北、新竹、高雄中學，台中、台南一中，都有武道館、體育館，甚至小型棒球場，每年有學生級的、成人級的縣市比賽，還有全省級比賽，選拔出來的優秀選手還曾搭船赴日本參加「全日本」選手權（錦標賽）。

民國38年後，國民政府給台灣帶來另一種不同的體育模式，重視籃、足、排球及國術，三軍球場時代的籃球熱，女籃由純德到亞東與國泰的對抗，港腳支援的亞運足球金牌，造就出木蘭女足隊；曹廷贊帶來的九人制排球，曾使台灣隊大勝日本，台灣體育文化另一次注入新活水。

棒球運動在台灣的熱度一直保持一定水準，早年遠征甲子園，後來揚威美國威廉波特、勞德岱堡，巴塞隆納奧運得銀，乃至成為全世界第四個成立職業棒球聯賽國家，這些都是相當突出的台灣體育特色。

體委會主委趙麗雲（左）、桃園縣長呂秀蓮為全運吉祥物點睛。資料照片



「羚羊」紀政手持聖火進場，準備為台灣省運會揭開序幕。