國立台灣體育學院圖書館剪輯資料
分類 舞蹈 來源 中國時報 日期 96. 7. -4 版面 A八版

國藝獎許芳宜 喜上加喜美國出擊

林采韻／台北報導

國藝獎新科得主許芳宜，頂著台灣之光再接再厲，本周六將出發前往紐約，成為巴瑞辛尼可夫舞蹈中心駐村的首位亞洲藝術家。她說，昨天在報紙頭版看到自己獲獎的消息簡直嚇呆了，「在台灣上頭版，比上紐約時報的頭版還高興。」

許芳宜說，她最近練舞練傻了，也病傻了，獲獎時頗為恍惚。昨日，她選在六月二十九日才剛落成的「拉芳」舞蹈空間與媒體見面，「芳」指的是許芳宜，「拉」則是她的親密夥伴、編舞家布拉瑞揚。「他是我十六年前發掘的第一個寶，我私心較重，就私藏起來了。」看著布拉瑞揚，許芳宜說出這番俏皮話。

過去，許芳宜赴美習舞，布拉瑞揚曾伴隨在側，結果被許芳宜狠心趕回台灣，最近許芳宜回來，兩人終能親密合作。這次許芳宜在亞洲文化協會以及遠東集團的支持推薦下，將入駐巴瑞辛尼可夫舞蹈中心八周，她第一時間就邀請布拉瑞揚共赴創作，劇場導演李建常、在德國達姆州立舞團擔任駐團舞者的江保樹，以及從事肢體特技的黃明正也將同往。許芳宜說，「我們這一輩想一同做點事，我希望未來大家會說台灣的藝術家都很棒。」

舞蹈家巴瑞辛尼可夫(Mikhail Baryshnikov)在全球舞界地位甚高。一九七四年他擔任俄國基洛夫芭蕾舞團舞者時，投奔西方世界，之後曾任美國芭蕾舞團(ABT)首席舞者，一九九〇年他創立白橡樹舞團致力現代舞演出。許芳宜說，以他為名的舞蹈中心二〇〇五年開幕，駐村藝術家只接受推薦不開放申請。

許芳宜近日是喜上加喜，除了國藝獎和紐約駐村計畫外，她也參與錄像藝術家米夏列克的「慢舞」計畫，她與全球四十四位藝術家的身影，七月十日起將在紐約市立歌劇院外的大型螢幕上播放。



▲國家文藝獎得主許芳宜（中）受邀至巴瑞辛尼可夫舞蹈中心駐村創作，她將邀請江保樹（左起）、布拉瑞揚、李建常、黃明正等人一起參與新製作。（姚志平攝）