

### 拔河鞋止滑每雙逾3400元

【威海倫/高雄報導】中華選手穿的是專用「拔河鞋」(見圖)，講求最佳止滑效果，但鞋子不便宜，每雙要價3400~3800台幣。中華隊教練陳圳龍說：「依正常訓練量，每3個月就要耗損1雙。」

#### 室外鞋跟釘鐵片

室內拔河，通常在體育館內鋪上PU材質的拔河道比賽，選手必須穿專用拔河鞋，材質多是人造皮革加上透氣纖維布，但鞋墊是特殊的止滑膠墊，底也是特殊的止滑膠底，特色在於摩擦力夠，讓選手站得夠穩，獲勝機會就高。室外拔河的鞋子又不同，因為在草地上比賽，選手的鞋跟會釘鐵片，因為規則允許選手用鞋跟鏟一個小土坑以利防守。

選手也會依個人習慣及手汗多寡，使用「碳酸鎂粉」塗抹手掌，目的也是為了選手握住拔河繩時止滑。



#### 報你知

### 8人總體重每40公斤1級

以前的拔河比賽，沒特殊規則，最多只限人數，經常靠體重取勝。1960年成立國際拔河聯盟，統一比賽規則，國際8人制規則，以8人總體重分級，從320到720公斤，每隔40公斤1級。世運會拔河賽，包括室外男子640公斤及680公斤兩項，與室內女子520公斤比賽。拔河繩中央的兩端各4公尺，各有白色標誌，當雙方的白色標誌被對方拉到中央，就算輸。當主審高舉雙手，快速放下的瞬間，比賽就開始，透過攻防戰術，展現選手的爆發力、肌力、耐力。(威海倫)

### 歷屆世運會中華隊奪牌表

註：不包括邀請賽成績

屆次	年份	地點	我國成績
一	1981	美國聖塔克拉 Santa Clara	1金(空手道)、 1銀(空手道)、 1銅(跆拳道)
二	1985	英國倫敦 London	3銀(空手道、 女壘)、 1銅(空手道)

# 河拔山 中華娘子軍 衛冕有信心



## 高雄世界運動會

【威海倫/高雄報導】左營國家訓練

中心體育館裡，中華拔河娘子軍正專注練習。4年前，她們在德國世運勇奪金牌，後天，只要她們能在2小時內再連贏7場比賽，就能衛冕成功！教練陳圳龍說，日本、荷蘭是主要對手，但對奪金很有信心。

中華女子拔河隊成員，最年輕的21歲，最年長的是將滿38歲的鄭淑芳，她在南港高工擔任代課老師，也是陳圳龍的太太。拔河隊練習時，她們8歲的兒子陳品動就在旁邊寫暑假作業。鄭淑芳說：「品動算是在拔河場長大，嬰兒時期就帶著他，哭鬧、餵奶、換尿布也都在拔河場。」

從2005世運以來，她們在兩屆世錦賽都沒輸過。如果本屆世運再摘金，就是連續4項大賽稱霸。

### 目標連4項大賽稱霸

鄭淑芳跟陳圳龍是台北體專三專隔壁班同學，主項是排球，主項練完就「兼差」練拔河，湊足拔河隊不夠的人數。她說：「跟球類比起來，練習較枯燥，一度放棄沒練。」這支世運拔河隊是台北體院班底，成立10年，白天在運動用品公司上班，晚上義務指導的教練陳圳龍說：「選手自律又乖，練習非常艱苦。」資源有限，隊員為了進步，多人多次自費到日本觀摩學拔河。



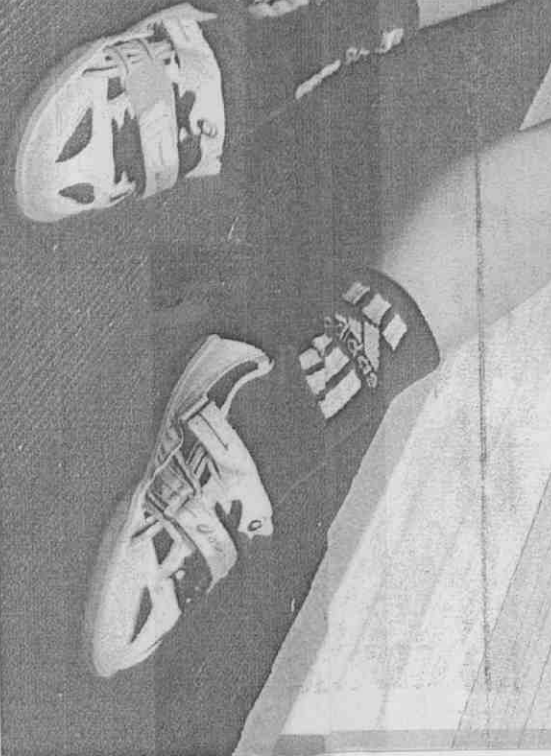
拔河選手練到滿手傷痕累累。

### 手指變形手掌生厚繭

女將張開手掌，滿布的厚繭、變形的手指，還有不知裂了多少次的手腕皮膚，看了讓人心疼。鄭淑芳說：「想拿成績，哪一項運動能輕鬆？」他們說，在家鄉比賽壓力確實很大，現在只有專注調整，後天目標只有一個：「金牌！」

屆次	年份	地點	我國成績
一	1981	美國聖塔克拉 Santa Clara	1金(空手道)、1銅(跆拳道)
二	1985	英國倫敦 London	3銀(空手道、女壘)、1銅(空手道)
三	1989	德國卡斯特 Karlsruhe	4金(保齡球、跆拳道)
四	1993	荷蘭海牙 The Hague	2金(跆拳道、4銀(跆拳道、健力)、5銅(跆拳道、健力))
五	1997	芬蘭拉提 Lahti	4金(健力、女子舉重)、3銅(合球、健力)
六	2001	日本秋田	3金(撞球、溜冰)、3銀(健力、溜冰)、5銅(撞球、合球、健力、溜冰)
七	2005	德國杜易斯堡 Duisburg	2金(撞球、女子拔河)、2銀(健力、撞球)、2銅(健力、溜冰)
八	2009	台灣高雄	---

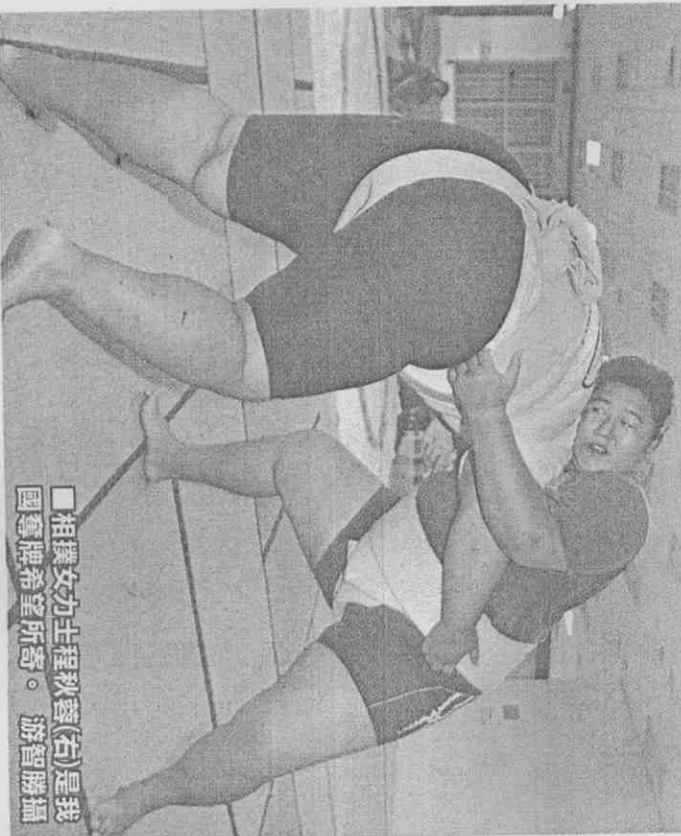
中華女子拔河隊努力練習，有信心能順利衛冕。游智勝攝



# 台灣相撲力士型男美女吸睛

【管健全／高雄報導】世運相撲全、明兩天舉行，是繼溜冰跟女子拔河之外，我國最有希望奪牌項目。我國代表隊3男4女，堪稱本屆地主最具「分量」選手，135公斤的女子重量級程秋蓉是奪牌希望所繫。不過，我國相撲隊並不都是身材圓滾滾，型男江政安、美少女連珮如也很有看頭。

搞笑地說：「我從高二開始就一直維持130公斤左右身材，雖然最喜歡吃到飽餐廳，食量也很大，不過餐廳老闆都不用擔心，我會一直找不同的餐廳吃。」



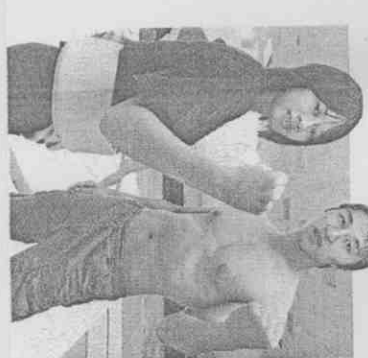
相撲女力士程秋蓉(右)是我國奪牌希望所寄。游智勝攝

江政安目前就讀台北體育學院研究所，晚上還到夜店「Room 18」當安管，教練私下透露，江政安俊俏的外型和身材在夜店是「辣妹殺手」。

曾志民於1986年、17歲時，被父親帶去日本加入高田川部屋學習相撲，成為繼「十兩」(級數高於幕下)劉朝惠之後，台灣第2位相撲職業選手，曾志民說：「可能年輕，太匪類，再加上老爸喜歡相撲，就把我送去學相撲，剛開始不喜歡，但護照、證件都在老爸手裡，跑也跑不了，只好練下去。」日本職業相撲從位階最低「序之口」到「橫綱」共10級，曾志民1994年以4級幕下退休，2000年回台，目前從事房仲業，賽前一週臨危受命，他說：「台灣選手有柔道底子，力量不輸人，只是技術較欠缺，但這次是地主不能失面子。」

## 業餘穿緊身褲 腰帶只有黑白

日本相撲與世運相撲，分屬職業及業餘。世運相撲選手的腰帶只有白、黑兩種顏色，日本職業相撲腰帶則是色彩豐富，中華相撲隊教練曾志民說：「世運相撲黑、白色腰帶，是日本職業選手訓練時用的。」



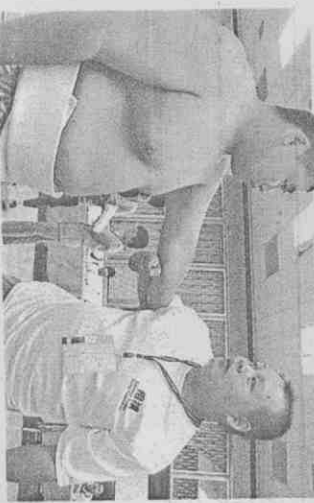
江政安(右)、連珮如(左)全不像虎背熊腰的國手。

## 型男江政安 酷似朱木炎

我國相撲代表隊長江政安，外型酷似奧運跆拳道金牌朱木炎，十足型男，他說：「2年前，因為學弟要參加相撲選拔，順便參加選拔，沒想到一路比到現在。」

## 連珮如清秀 不想交男友

體重最輕、僅52公斤的連珮如，姊姊是亞洲盃柔道國手連珍玲，姊妹倆的長相都很清秀，一點都不像虎背熊腰的國手，珮如說：「姊姊覺得我有體力，鼓勵我來參加比賽。」雖然學校有不少男生欣賞她，但珮如說：「我還想繼續練下去，目前還不想交！」



曾志民(右)臨危受命教練相撲技巧。游智勝攝

## 旅日幕下授技奪牌如虎添翼

【管健全／高雄報導】相撲被列為我國世運奪牌重點項目，相撲協會賽前徵調前日本職業相撲「幕下」曾志民擔任教練，希望借助他在日本的職業相撲經驗，提升我國奪牌機率。

## 台灣第2位職業選手

曾志民於1986年、17歲時，被父親帶去日本加入高田川部屋學習相撲，成為繼「十兩」(級數高於幕下)劉朝惠之後，台灣第2位相撲職業選手，曾志民說：「可能年輕，太匪類，再加上老爸喜歡相撲，就把我送去學相撲，剛開始不喜歡，但護照、證件都在老爸手裡，跑也跑不了，只好練下去。」日本職業相撲從位階最低「序之口」到「橫綱」共10級，曾志民1994年以4級幕下退休，2000年回台，目前從事房仲業，賽前一週臨危受命，他說：「台灣選手有柔道底子，力量不輸人，只是技術較欠缺，但這次是地主不能失面子。」

## 土儀內 腳底以外先觸地落敗

相撲自2001年秋田世運會列入邀請賽，規則、衣著都類似日本職業相撲(Oh Zumo)，但細節仍有不同之處，2名比賽選手在直徑4.5公尺的「土俵」內，使用撞、擠、推、摔等技術，凡是在土俵內，腳底以外的身體其他部分先觸到地面，或是被推出土俵就算落敗。