

國立臺灣體育大學圖書館剪輯資料

分類 世界體育

來源 中國時報 日期 98.6.21 版面 C三版

The World Games
2009 Kaohsiung

2009.7.16-26

高雄世運倒數25天

讓世界走進來 系列報導

飛盤勇氣賽 台灣強項

黃邱倫／綜合報導

在五花八門的戶外休閒活動中，飛盤是一向很容易上手的運動，不管是清晨或傍晚，在公園、郊外、學校、沙灘和綠地，幾乎到處都可以成為玩飛盤的場地。

飛盤運動起源於歐美，20餘年前引進台灣後，運動人口持續增加，成為老少咸宜的運動。如今飛盤不僅是橫跨兒童到老人都愛的休閒運動，更是國際間熱門的競技項目，台灣曾多次揚威國際賽事。

40年代，飛盤運動經由旅美同好帶進台灣，開始在青年公園受矚目，並且走進校園。攜帶容易、不拘場地，加以入門不難，是飛盤在台灣廣受歡迎主要原因。

國際飛盤競賽，主要區分為個人賽和團體賽，個人賽包括擲遠、擲準、回收計時、投跑接、雙飛盤、花式飛盤和飛盤高爾夫等7項；團體賽則分爭奪賽和勇氣賽兩項。在許多國際賽事中，將個人7項綜合列為全能賽。

台灣曾4度蟬聯世界盃飛盤勇

氣賽，相較於歐美大學校園流行的爭奪賽，勇氣賽一直是國內校園飛盤發展強項。近年成立的台灣飛盤爭奪賽聯盟，大力推動爭奪賽，並著力於校園扎根。

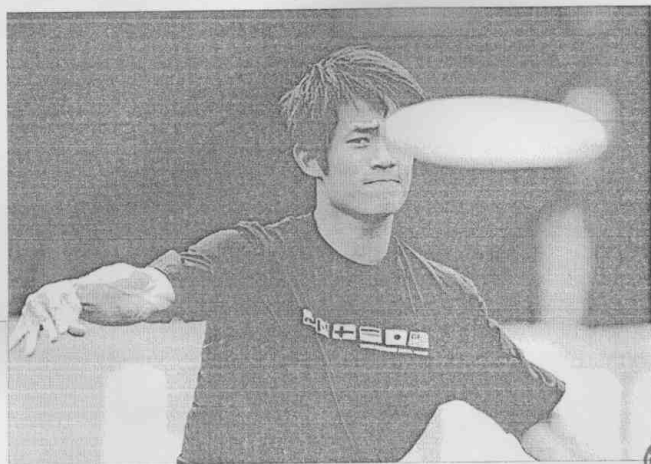
爭奪賽，打來頗似籃球賽，講求團隊的默契和技巧，也是國際間主流的飛盤團體競賽；勇氣賽，正如其名考驗的是選手面對攻盤的接盤勇氣，兩隊各5人面對面攻防，著重擲盤和接盤技巧。

台灣在飛盤個人賽項中，過去較重視擲遠、擲準、回收和投跑等4項，台灣選手並在美國寫下長青組回收賽紀錄。花式飛盤和雙飛盤兩

項競賽，相形之下較冷門，早年台灣雖舉辦有花式競賽，卻因易學難精，僅有少數選手接觸。

飛盤高爾夫賽，為國際間近年個人賽發展主流，綜合了擲遠、擲準、敲桿和對地形、風向的判斷等各項技巧，難度更高。

雖然我國曾在2000年勇奪飛盤世界盃錦標賽勇氣賽冠軍，但歐美選手在體能、身型較占優勢，至於與我國體型相當的日本，不但聘請美國教練，且至今已有數百支隊伍，反倒是國內多止步休閒娛樂，而這也是未來發展的窘境與可以努力的空間。



▲飛盤具有休閒趣味與運動競技雙重效果。

(KOC提供)