

國立台灣體育學院圖書館剪輯資料

分類 體操

來源 民生報

日期 801203

版面 四版

特技體操 美的饗宴

蘇聯體操冠軍團 開展運動員新出路

記者 雲大植 / 特稿

●一位世界冠軍選手如果出現在體育場，勢必造成相當的轟動。但是以另一種形態出現在舞台上，號召力就削弱不少。

這次前來我國作巡迴表演的蘇聯體操世界冠軍團，陣容非常閃亮，任何一位在競技場上都是世界一流的身手，萬眾注目的焦點人物。

像三度贏得世界特技體操冠軍的黃金拍檔瓦勒里·利亞普諾夫和瑟傑·齊澤夫斯

基，在國際賽會上難逢對手，技術頂尖。

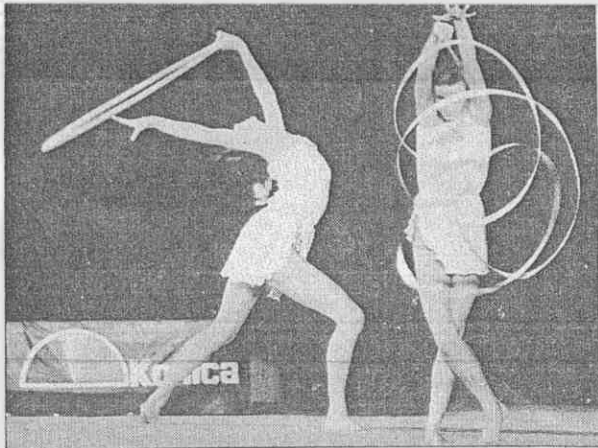
韻律體操選手如賴里莎·莎芙珍、娃希莉娜·莎蒂耶娃等，都曾是世界運動場上優勝的選手，技術本位，毫不含糊。

這些雄霸一方的傑出高手，如今濟濟一堂走上舞台，他們把一身技藝賦與新生命，換個風貌展現在世人面前。希望為辭謝運動場的健兒再闢疆土，利用所學再作奉獻。在舞台上這批世界冠軍表

現不比運動場上差，原本就有舞蹈訓練的韻律體操選手，一舉手一投足仍不失舞台感受。況且這些女選手個個相貌亮麗，身材誘人。如不是在舞台上舞彩帶、拋棍棒都頗具難度動作，否則很難讓人聯想她們是運動員。

特技體操，泛言之就等於雜技，他們的疊羅漢、空中翻筋斗、手或頭支撐等動作，所以他們從運動場走上舞台，顯得順理成章。

不過話說回來，有能力組織這樣一支表演團，非蘇聯其屬。因為他們運動水準高，藝文基礎深厚，人才濟濟，才能選出那麼多男子壯碩、女子貌美的運動員。



↑蘇聯體操世界冠軍選手演出的「韻律體操舞劇」，她們世界一流的身手藉勻稱的肢體，舞蹈身段，演出水準不輸運動場上的競技。 新象提供

