

重新認識 魔術

《NBA特報》

記者 李亦伸 / 特稿

「刺客」歐尼爾瀟灑他去，使得奧蘭多魔術受封的「二十一世紀球隊」，必須重新定義。重新定義的魔術隊可能不會有太多的奇蹟，但希望猶存，核心人物是「一分錢」哈德威，但最關鍵的人物卻是「藍領紳士」強力前鋒葛蘭特。

六呎七吋的哈德威，除了防守與籃板稍差之外，就像另一個「公牛」皮彭，能洞悉全場，還具備領導能力，重要的是哈德威年輕，今年才二十四歲，由他來重整魔術的確再恰當不過。

如果球迷還健忘，九五至九六球季季初歐尼爾手傷缺陣二十八場，哈德威悶聲不響的扛起「當家」責任，不僅把魔術的勝率維持在六成以上，也幾乎讓人們忘記歐尼爾不在魔術當家的窘況。

這一段經歷，大概是上帝刻意替魔術打探未來的佐證，萬一歐尼爾他去，不知失去歐尼爾的魔術會變成什麼模樣兒，所以先來刺探一下。

還好，這二十八場季賽證明，魔術歐尼爾缺陣，由哈德威當家可能還比較好一些。

歐尼爾他去固然可惜，卻未嘗不是好的開始，至少最近兩季歐尼爾當家，並沒有讓魔術更上一層樓，換換口味也是一種轉機。

哈德威有能力有才華有時間，也可以擔起全隊託付重責，之外，就看葛蘭特能夠撐多久？

葛蘭特與皮彭同在一九八七年出道，直到九〇年代兩人才正式向世人宣告，他們兩人是全NBA最棒的「前鋒拍檔」，一個技術

魔術

走了歐尼爾 還有哈德威 未到絕境 老將葛蘭特 還能撐多久 才是關鍵

全才與一個籃板防守專家，兩人構成最佳前鋒組合，替公牛打造了三座金杯。

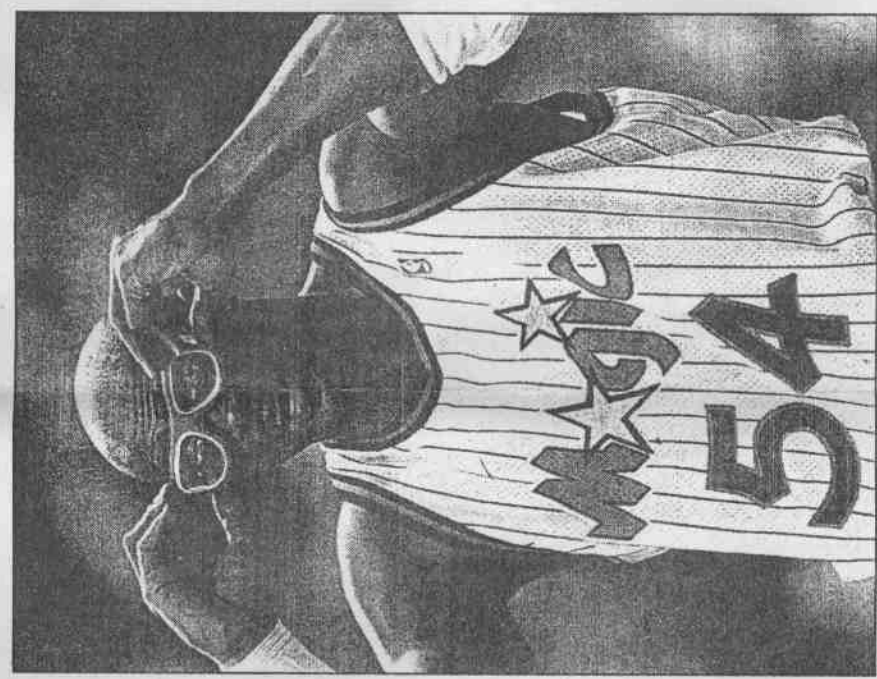
但今年葛蘭特也有三十二歲，老大的年紀，可等不了魔術緩慢的成長，不像哈德威，葛蘭特沒有太多時間陪魔術重整軍容。上一季（九六年球季）葛蘭特只打了六十三場，缺席十九場，是他九年NBA生涯新低，這是嚴重的警訊。

因此魔術重整的時間最多兩年，再久一些，就算哈德威更棒更成熟，但葛蘭特可沒法子助他一臂之力。這年頭不懂中鋒不好找，力量有限，肯吃苦、不怕死、不爭功的好球員，也是一將難求。

趁著葛蘭特有限的年華，哈德威必須加快腳步，帶領魔術重振頹峰，否則葛蘭特一退化，魔術難免將陷入一人球隊的哀愁。重組的魔術，中鋒有七呎六吋的史賓塞頂上，也是由一大堆肉堆起來的肉牆，高度夠，用來防守、犯規、牽制、抓籃板也還夠用，因此魔術禁區並沒有產生太大危機。

現在，要看魔術教練希爾的本事，哈德威可以繼續控球，但先發隊友必須調整，尤其是得分後衛安德森、小前鋒史考特勢必有一個要拉下來替補，換一個靈活一點的小前鋒上陣。

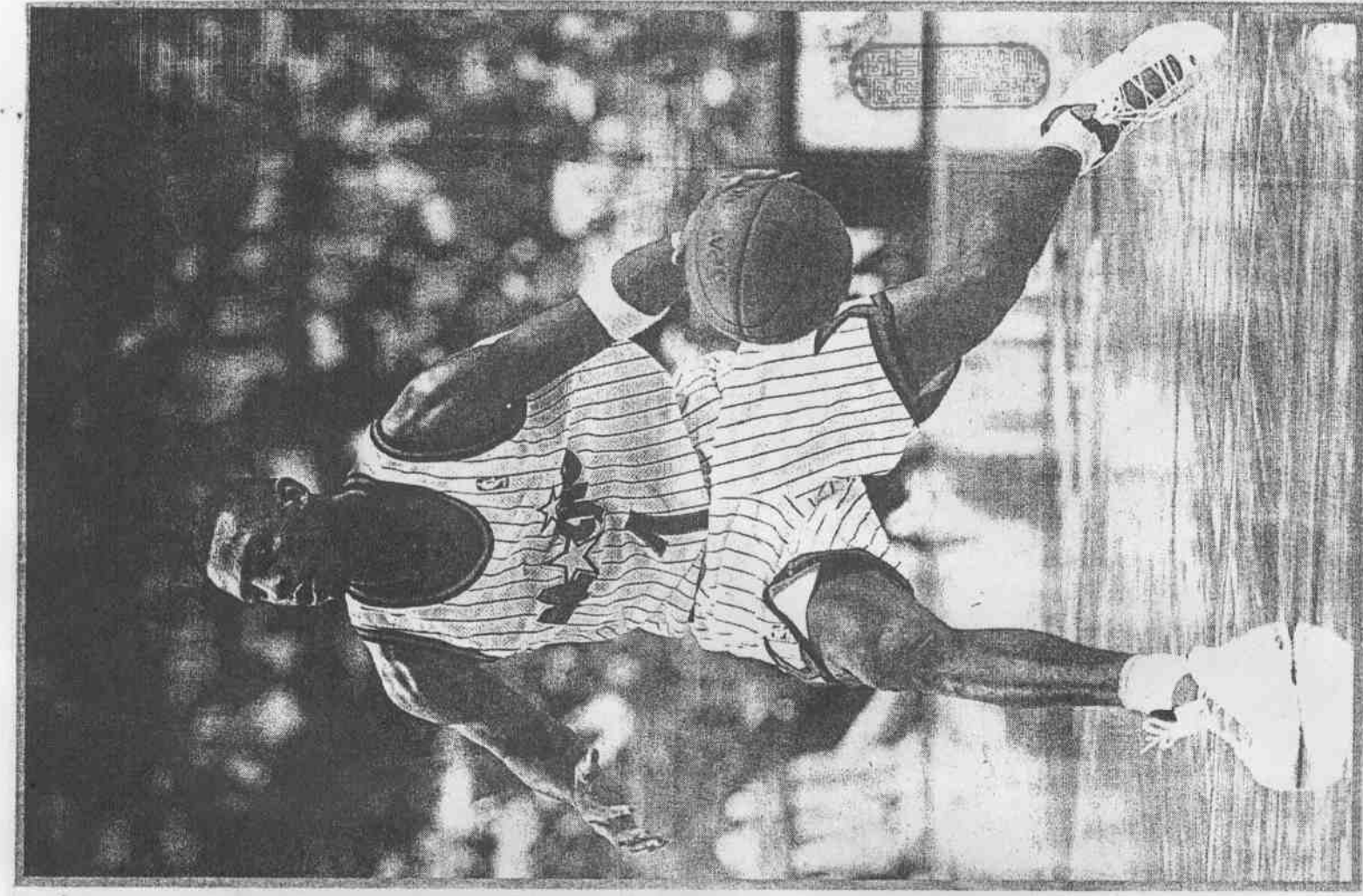
再不然，把哈德威拉去打攻堅的重心，像得分後衛或小前鋒的位置，控球交給原替補控球手或再找個人頂替，讓哈德威的才華可以充分發揮，以彌補安德森與失去歐尼爾的魔術隊，但哈德威還能笑得如此甜美嗎？



葛蘭特將在歐尼爾頭離去之後，扛下魔術禁區的守護責任。全運照片

馬龍的火箭好一點。那送走歐尼爾的魔術又將如何？歷史頁頁可為參考。

走了歐尼爾，哈德威本季將一肩挑起變幻魔術的重任。全運照片



偉大五十大球員之一的張伯倫表示：「他向世人證明，大個子一樣可以成為一名運動員。他證明大個子不是怪物，不是畸形人，不是無法一邊走路一邊嚼口香糖的傻大個。他是一位傑出的運動員，他是聯盟第一位真正的超級巨星。」

張伯倫。但NBA史上第一位明星無疑非米肯莫屬。米肯身高六呎四吋，體重二百四十五磅，打球的時代是NBA草創時期，從一九四六年至一九五六年。他率領明尼亞波利湖人在

一九五〇年至五四年的五季之中，四次贏得總冠軍，其中包括聯盟第一個三連霸（一九五二年至五四年）。他在九年職業生涯中，平均每場攻下二十二點六分，五度入選明星第一隊。

與米肯同時被選為NBA史上最

看米肯對決紐約尼克。」七十二歲的米肯表示：「雖說比賽難打，但是我們樂於一拼。」米肯的第一項合約是五年六萬美元，這是當時超級明星的價碼。米肯表示：「我們熱愛籃球，打球又有錢拿，真是棒極了。」

米肯的超級巨星地位為他帶來其他的責任。當湖人踏上征途時，他總是搶在球隊行程的前面，上電台促銷比賽。老一輩的人仍然記得麥迪遜花園廣場外的大帳篷上寫有：「來