

自責5連敗

忍痛上場 6局上未能搶下關鍵分 責任一肩扛

鋒仔：我的位置該換人



←陳金鋒被三振後幾手跪倒在地。
特派記者周永受
／北京傳真

【特派記者黃麗華／北京報導】中華隊吞下五連敗，昨天帶傷上陣隊長陳金鋒很自責，並且把中華隊輸球的責任全扛下來，他說：「中華隊沒打好，我得負最大的責任，因為我在這個位置上沒有打不好的權利，整個攻擊中心都在我身上，我想（未來）這個位置應該要換人做了。」

因腰傷復發休息三天的陳金鋒，昨天決定忍痛先發，他說：「這是最後一次機會了，如果沒有擊敗美國，就沒有意義了，就是希望能贏。」

第一次打擊揮空三振，三局第二次上場等到保送，第六局上場迎著一記偏高的149公里速球揮擊，擊成右外野二壘安打，帶動全場熱烈氣氛。

兩人出局後，蔣智賢擊出右外野安打，陳金鋒繞過三壘，直衝本壘，結果在本壘前還差一步，球就傳到捕手手套，正好被觸殺出局，陳金鋒說：「兩人出局了，得拚一下。」

總教練洪一中也說，兩人出局了，想從美國投手手中打出安打並不容易，就決定賭一下，賭對方外野手傳球不準，結果對方傳得很準，正好趕得及觸殺，陳金鋒多少因為傷勢影響到跑壘的速度。

忍痛上場的結果，並未能為中華隊搶下關鍵的勝利，陳金鋒把所有責任攬在身上，他先坦言：「這是我在國際賽打得最差的一次，我沒有做好自己的工作，打不好造成球隊打擊受到影響。」

他強調：「球隊輸贏都在我的身上，自己在比賽中受傷就是不應該，國際賽時間有早有晚，我偏偏在這個時候受傷，是說不過去的。」

陳金鋒在台中打熱身賽曾表示身體狀況還好，他說：「是有一點不舒服，但還可以比賽。」但到了北京只打到第三場就因傷休兵了。

被問到何時感到不舒服？他說來到北京之後，比賽早、晚場的安排，休息的時間不夠，身體傷勢就發作了。

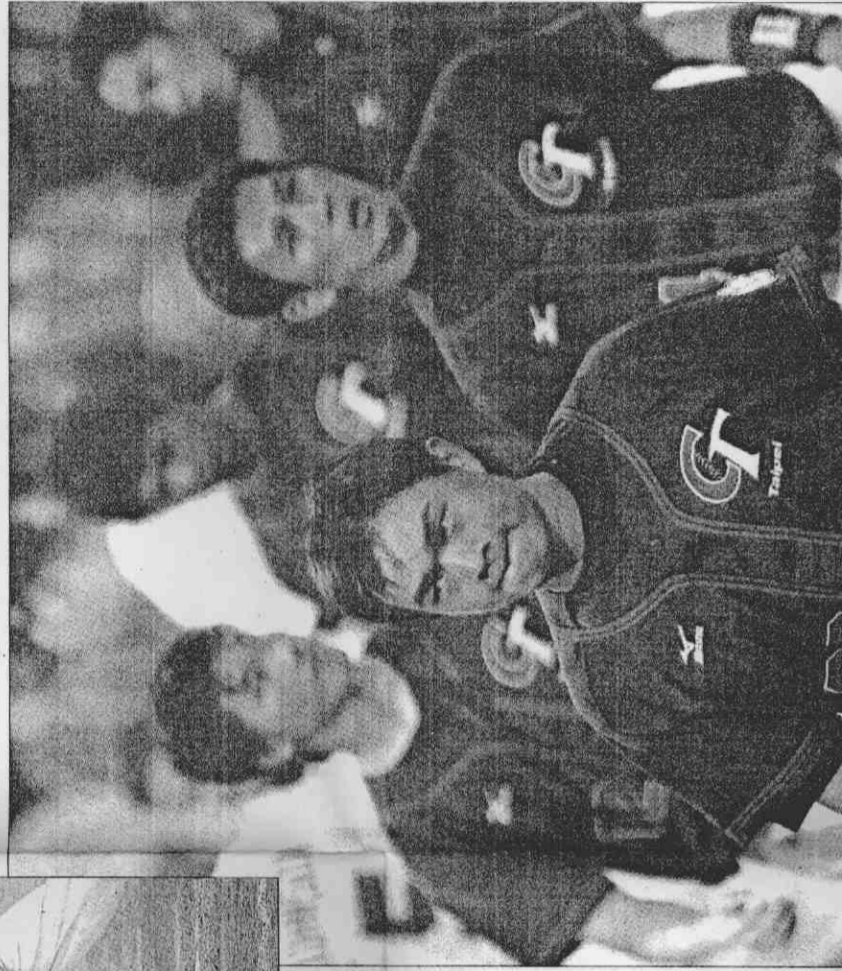
他對中國之戰中途因傷退場，對戰古巴與南韓之戰都缺席。

「因為身體無法負荷，沒有做到最好，讓支持的球迷們失望了，真的很遺憾。」對於今天是否會上場，他說：「要看狀況。」

談到奧運之後的動向，陳金鋒說：「我會回去好好檢查傷勢，看要如何進行治療最好。」



↑中華隊林智勝七局擊出陽春砲。
特派記者周永受
／北京傳真



→中華隊輸給美國後，「恰恰」彭政閔（前）失望之情全寫在臉上。（路透）

↓中美之戰結束後，中華隊球迷聚集在區區柵欄外，久久不離。

爭奧運舞台 7選2誰勝

【記者藍宗標／綜合報導】北京奧運逐漸接近尾聲，棒球、女壘吹起熄燈號，2016年能否重返奧運舞台，明年將和其他5個項目一起競爭，國際奧會（IOC）將在這7個單項中，最多挑出兩項，列為8年後奧運正式比賽。

IOC明年10月將在丹麥首都哥本哈根開會，以投票方式選出奧運新項目，包括棒球、女壘、高球、回力球、橄欖球、空手道、滑輪滑板，都是競爭對手，IOC希望透過賽事翻新，吸引更多年輕觀眾，關注這個全球規模最大的賽事。

專家講評

投手臨場狀況得掌握

投手臨場狀況得掌握

康明杉
(嘉藥棒球隊總教練)

排，其實也無可厚非，但前提是定得掌握每位投手的臨場狀況，否則就會造成輸球關鍵，前幾場比賽就是例子。

對美國這場比賽，投手的表現沒話說，打美國本來就不容易，可惜我們就是差一點。

面對美國這種對手，投手不管是專注力還是體力，都是加倍的耗費投入，許文雄前4局已經投了70球，個人極限應該可以預見。

但就教練團的心態而言，就算投完5局，許文雄也只失1分，再加上過去幾場比賽中繼、救援投手表現並不穩定，信任度大打折扣，只好試著賭賭看，等到有危機再換投，6局繼續讓他上場。

李振昌兩天才對古巴先發，理論上不可能在這場比賽中繼，應該是教練團有掌握到他的臨場狀況，所以才大膽做出這種調度，不過他的速度確實有出來，投得不差。

在短期比賽中，這樣密集出賽安

排，其實也無可厚非，但前提是定得掌握每位投手的臨場狀況，否則就會造成輸球關鍵，前幾場比賽就是例子。

從中華隊輸的這幾場比賽來看，中繼、救援投手這個環節確實出了問題；投手不可能每天狀況都好，教練的臨場觀察、掌握，自然格外重要。

時機掌握也是重點，這場比賽換投時機對或不對，無須再多做評論，因為沒有絕對的對或錯，但教練團必須考慮到，怎麼拿捏才能提高不失分，甚至贏球的機率。

教練團的調度，不見得不對，但所謂「旁觀者清」，因為這些投手我幾乎都帶過，很瞭解他們的心理素質，在旁邊會看得格外清楚，所以才能提出這些建議。

這場比賽，許文雄、李振昌、曹錦輝都已盡力完成任務，就整個調度來看，算是相當合理的安排，對美國失4分，其實已是合理結局。

專家講評

陳金鋒攻本壘非得拚

呂文生
(統一獅隊總教練)

很多球迷一定想問，六局上雙方1:1，蔣智賢安打，二壘上的陳金鋒搶攻本壘遭觸殺那球，到底合不合理？我要說，以當時的狀況，換成是我也會拚，中華隊這個決定沒什麼爭議。

六局上兩出局的情況，蔣智賢右外野安打，球的落點很淺，陳金鋒硬衝本壘，百分之八十是穩死的球，不過這種情況還是要拚，如果我是教練，也會下達指令衝回本壘，畢竟已兩出局了，不管如何，這是一定要拚的球。

以當時戰況，我認為就算美國、南韓也會拚，除非碰到像日本這種

守備動作(一般防守位置較近)、中間補位扎實的球隊，或許有擋下三壘跑者的可能，從結果看來只能說，美國右外野手雪爾霍茲傳得太準了。

中華隊輸掉5場比賽，其中3場只輸1分，這場輸美國兩分，實在是可惜的事，這表示我們仍有競爭力。尤其從這次奧運過程來看，各隊實力都很接近，球迷希望中華隊能進四強，不過從比較客觀的角度來看，中華隊能拼到五、六名，算是不錯了，一旦真的進入四強，那就真是很優質的演出。

個人認為，日本、美國在預賽雖有起伏，表現差強人意，不過以兩隊觀念、民族性，進了決賽後，將會有完全不同的演出，仍是奪金熱門，尤其日本更有看頭。

↓ 中美之戰結束後，中華隊球迷聚集在聖區柵欄外，久久不忍離去。
特派記者鍾豐榮／北京傳真



缺乏作戰計畫 輸得莫名其妙

【特派記者黃麗華／北京報導】中華隊昨天輸給美國，確定無緣晉級四強，選手與教練團對於這個結果感到遺憾、無奈，認為在五連敗的過程中缺乏整體作戰計畫，到後來只能「走一步算一步」。

被問到在北京奧運比賽打六場落後到一勝五敗的結果，選手們都難掩失望神情，甚至有人以「輸得莫名其妙

」來形容不滿的心情。

選手認為，這次中華隊是輸在經驗，面對大賽的經驗，本來人力的調度就要有通盤的規畫與掌握，結果開打後，變成「計畫趕不上變化」，乾脆放棄計畫，變成走一步算一步去應變。

想要打贏眼前這場，卻是打亂了後面比賽的計畫，光以投手調度來說，

把先發主力調到後援，「如果真的讓我們打進決賽，又要派誰來先發。」

選手認為，大家都把奧運想得簡單了，面對這麼高強度的比賽，各隊的實力都很接近，只要臨場一個判斷出差錯，可能整場比賽就輸了。

「感覺每次中華隊都在做出讓人後悔的決定。」這也是選手對於接連吞敗的無奈心聲。

做選手時未能參與奧運的投手教練謝長亨，也沒想到結果竟是如此，對於場場遺憾吞敗的結果也感到可惜。他認為在輸贏間的細節沒掌握得很好，資料蒐集也不是很齊備，對手未對戰過，相關狀況不清楚，整體資源不如人，也不能太苛責中華隊。

總歸一句話，中華隊的唯一一感就是「遺憾」兩字。

同樣失分模式 敗在心理建設

【記者婁靖平／綜合報導】對中國、南韓、美國之戰，中華隊的關鍵失分模式完全相同，凸顯球員抗壓不足的問題，球評康明杉認為，要改善這種狀況，「得從基層做起」。

這場落敗比賽，中華隊投手都是在後半段出現被安打、保送的危機，接著就失分落後、輸球，讓人不禁想問，「為何在緊咬關鍵時，贏球的總不是我們」。

其實道理很簡單，康明杉說：「技術上台灣球員不輸人，但從小的心理

建設就不夠紮實，所以在比較接近的時候，往往就失去穩定度。」

就投手而言，「兩隊僵持不下之際，最怕安打、保送接連出現」，康明杉表示，「這種情況通常代表投手開始緊張，無法在緊要關頭穩住，心理影響技術」。

中華隊這幾場比賽，就是明顯例子，因為投手怕危機出現，「在被安打後，就會越投越閃，所以就出現保送」，康明杉認為，「這是投手自己製造出來的雙重壓力」。

接手的投手也是一樣，「抗壓不夠，引發更大危機」，於是失分就跟著出現，打者心理受到連帶影響，這種互相牽制的狀況，就造成屢攻不下的結局。

相較之下，日本、南韓在這方面的表現，就比我們強很多，越在關鍵時刻，投手越能守住戰果，打者也能突破對方封鎖，康明杉說：「這是心理在穩定度上的呈現。」

「日、韓球員在基層的訓練很扎實，從小就培養正確觀念，然後一路打

上成棒，到了職業之後，已經完全成熟，可以從容應付各種狀況」。

這場5場敗戰，對日本投手在9局崩盤，對中國、古巴、南韓則輸1分，昨天也僅輸給美國兩分，就結局來看，中華隊其實沒有技不如人，否則也不會對南韓之戰追回8分。

「但台灣球員就是不夠穩定，否則也不會在這幾場比賽中，都是差一點就能贏球，落敗關鍵也大同小異」。康明杉說：「我們缺的就是這些，這也是每一位教練的責任。」