

國立台灣體育學院圖書館剪輯資料

分類 足球 來源 大成報 日期 861203 版面：三版

●進演術戰球足—列系載連●

古拉撲空 匈牙利W攻擊陣式

記者 高正源／特稿

匈牙利W攻擊陣的特點，就是鋒線的火力增強了許多，有如野牛頭上那對巨角的犀利。

一九三八年匈牙利在第三屆世界杯踢進了冠軍決賽，以二比四敗給義大利後，一九三九年即發展出這套攻勢，成為各國爭相研究的新戰術，尤其是歐洲國家，希望從中再演變出可供改革的新陣式。這套陣式的最大特色，在於鋒線火力加強，俗稱三個中鋒二前一後，站在中間位置的稱為殿後中鋒，前面兩名中鋒有如野牛頭上的兩根牛角，再搭配兩名翼鋒及一名中場球員，形成一條以助攻為主的火線，中場球員的最主要任務是防守，也是第一線的防守球員。

由於當時匈牙利擁有幾名世界一流技術的球員，所以整個陣式能變化出威力無窮的強大火力，其中扮演牛頭角色的中鋒群，如殿後中鋒那度（HIDEKUTI NANDOR）、右中鋒仙度（KOCIS SANDOR）、左中鋒法蘭克（PUKAS FERENC）、右中鋒喬瑟夫（BOZSIK JOSEF）等，加上打出獨特風格的守門員古拉（GROSICS GYULA），成了千古留名的名將。

當時在這四名中鋒靈活運轉這套戰術下，才能讓匈牙利隊創造了連續十七年在國內無敗績的全盛時期，這當中，大家最喜歡談論的就是守門員古拉，也就是史上稱之為「第四後衛」的這名主角。

古拉在有W攻擊陣式的這條火線助威下，他在比賽中經常衝出門前，甚至會跑到十二碼禁區去防守，不但如此，他還經常在對方攻近球門時，大聲叫喊指示後衛往前跑或往後退，更會憑著自己獨特的判斷，衝出門外去撲救危險球，由於他展現出與其他守門員完全不同的風格，而被舉世公認是全世界膽子最大的守門員。

然而水喝太多總會有被噎到的一天，一九五四年在瑞士舉行的世界杯冠軍決賽，匈牙利與西德踢成二比二平手時，西德踢進的第三球，成了古拉這輩子永遠揮之不去的惡夢，下半場時間快終了時，古拉又大膽地奔出球門，飛撲西德球員漢姆特（RAHN HELMUT）腳下的球，結果撲個空，被漢姆特從角門把球射進網。三比二，西德從當時讓所有球隊聞風喪膽的W攻擊陣式中，踢下了世界杯冠軍，而匈牙利第二度在冠軍戰中失利，成了古拉心中永遠的痛。

在歐洲創造輝煌戰功達十七年之久的這一套戰術，就在古拉的這一次飛身撲空中，逐漸失去了舞台。（六）