

## 國立台灣體育學院圖書館剪輯資料

分類 舞蹈 來源 民生報 日期 770726 版面 十四版

## 國際舞蹈學院舞蹈節首演叫座

## 突破半年來市場低迷景象

【本報訊】台北國際舞蹈學院舞蹈節昨晚首演相當成功，謝幕尤其感人，壓軸

節目藝術學院舞蹈系演出宜灣阿美族豐年祭，舞蹈完後，其他五個團體的舞者全部出場，加入山地舞隊形中，嘹亮的歌聲，充滿節奏的舞步，將全場氣氛帶入最高潮，滿場觀眾掌聲熱烈。

首演入場券銷售一空，令主辦單位很興奮，國家劇院這半年舞蹈節目賣座平平，台北國際舞蹈學院舞蹈節突破了低迷的市場，今明兩場演出預售也達九成，觀眾的支持將使舞者演出更賣力。

昨晚舞蹈略有變動，香港演藝學院原訂演出「安徽花鼓燈」，因為一名男同學身體不適入院休養，臨時改跳新疆舞，香港演藝學院舞蹈系學生比前有極大不同，進步非常多，令藝術學院老師們吃驚。

英國倫敦大學拉邦中心「過渡舞團」昨晚跳了兩支舞，留給觀眾深刻的印象。個個女舞者都削得一頭短髮，在舞台上與男舞者無異，而且技巧、身材都屬上乘。

藝術學院特別為舞蹈節編了一本厚達一百多頁的節目書，內容翔實，只售五十元，值得愛舞者保留。



▲參加國際舞蹈節的六國舞者，謝幕後，與藝術學院同學合跳山地舞。(攝岩少林)