

國立台灣體育學院圖書館剪輯資料

分類 奧 運 來源 民 生 報 日期 810726 版面 二版點聖火方式 別樹一格
神射手擔綱 特具意義

奧運採訪團特派記者

陳佩周／巴塞隆納報導

●奧運開幕儀式大典上，由神射手將聖火自70公尺外射向聖火台點燃的一幕，是本屆巴塞隆納奧運最富於歷史象徵意義的鏡頭之一。

世人現在當然已經知道誰來執行「飛箭點火」的特技，但是為了保持開幕式的戲劇高潮效果，由誰來擔當神射手重任，原是巴塞隆納奧會的最高機密，一直到神射手在典禮上現身那一刻，除了奧會主席沙馬瑞奇與巴市市長為首的六人最高小組知道之外，外人無從得悉。

不過主辦單位事前也透露了一些蛛絲馬跡，來滿足眾人的好奇心。兩位神射手候選人名單，一位是來自馬德里的安東尼奧·雷

兩位都是本屆西班牙射箭代表隊的高手。

雷伯吉是西班牙出名的神射手，曾獲洛杉磯奧運銀牌、漢城奧運銅牌及88年歐洲賽金牌，戴著一副眼鏡，奧運開幕預演就是由他出面擔綱。

包索則年輕力壯，雖然射箭成績不像雷伯吉輝煌，但是出道不過兩年即成為加泰隆尼亞射箭冠軍，潛力無限。

由70公尺外射向聖火台，加上超大的弓箭（箭身長一點二公尺），神射手不但得力氣足，還得冷靜準確，才能確保在全世界35億人的注視下，成功的點燃聖火。對於此點，主辦單位事前信心十足，表示兩位候選人都是「冷血動物」，非常的沈著穩定。

巴塞隆納奧會這次突出奇招，揚棄種種現代科技方法，選用最原始古老的方式來點燃聖火，是

有其歷史背景意義的。據說，希臘神話中的神射手赫丘勒斯，是古希臘奧運的守護神，同時也曾是巴塞隆納古城的守護神，兩者的結合很自然促使本屆奧會利用神射手來表現特色了。

