

## 國立台灣體育學院圖書館剪輯資料

分類 棒球 來源 民生報 日期 790514 版面 五版

## 《日本職棒發展史》

## 棒球—日本人的太陽

## ② 綠色木棒對上紅色木棒

記者 高正源／撰稿

●大下弘的全壘打、野口二郎的連珠砲，創紀錄的打擊表現，振奮了人心，也使戰後的日本職棒，成功的踏出再出發的第一步。

有了後樂園及西宮球場可用，球隊的整合，成了最重要的工作，因戰爭分離失散的球員，也紛紛再向球隊靠攏。

當時的7支球隊，朝日隊改名為太平洋隊，名古屋軍，分成中部日本及金星（大映）兩隊，加上近畿、巨人、阪神、阪急、

參議員等8隊，聯盟決定自4月27日起，每隊交手15次共105場，進行戰後第1個球季的比賽。

開幕當天的2場球賽，後樂園球場吸引了3725名觀眾，西宮球場吸引5016名觀眾，球賽熱熱鬧鬧的進行著，當時駐守日本的盟軍，不少打過棒球的美國軍官不時指導球員如大下弘，有時在球隊練習時，也拎起球棒揮幾下。

為凸顯個人標誌，新竄起的英雄人物大下弘，使用全部塗上綠色的木棒，

且在6月2日擊出第1支全壘打。

戰前巨人隊的打擊高手川上哲治，在6月28日向巨人隊報到，手持塗上紅色的木棒，與大下弘一別苗頭，這是日本職棒史上綠木棒對紅木棒對抗的時代。

當時我國嘉義農專加入阪神隊的好手吳昌征，在6月16日對參議員隊創下戰後第1次讓對手無安打無得分的完封紀錄；阪急隊野口二郎自8月29日自10月26日創下連續31場擊出安打紀錄；太平洋隊投手真田重藏則在2場比賽12局，創下被擊出22支安打的慘痛紀錄，成為人們生活中話題的紀錄逐一出現。

