

霸連四成完 元萬十牲犧 足意滿心勇志周

文 圖
張福興
陳麗卿



●亞青舉重國手周志勇（見左圖）昨天為了台南市舉重隊在區運「四連霸」的榮譽，首次越級向第八級挑戰，結果手下無敵，輕鬆為南市贏得三面金牌，圓滿完成任務；但他卻與到手的一項全國紀錄「失之交臂」，平白損失了十萬元中正體育獎金。

周志勇一向是參加第七級比賽，他昨天的挺舉成績達一七五公斤，若在第七級已打破鄭加坐保持的一七三公斤全國紀錄。

但本屆區運在南市團隊榮譽和奪牌實力分析下，周志勇戰略性避開和第七級的鄭加坐硬拚的局面，也放棄了可望破全國紀錄的「私心」，跳級至挺舉全國紀錄高達一九一公斤的第八級，在這一級因同屬南市的廖志明越級至第九級，周志勇是金牌熱門人物。

這個策略果然奏效。周志勇順利拿下第八級三面金牌。問他可曾心灰白損失在第七級破全國紀錄的機會及獎金？

周志勇笑著說：「雖然十萬元泡湯，但南市可以四連霸，我已心滿意足。」

周志勇現年十九歲，練舉重不過三年餘，曾在尼泊爾亞洲青年杯贏得第三名，依他的體型和可塑性，發展潛力十足。

馬術競賽 究竟看什麼？

本報記者 高正源

●看區運，有人看熱鬧，有人看門道，區運第一次設立的馬術競賽將於今天展開，對於這項賞心悅目的競賽，告訴大家如何看門道。

馬術競賽分馬場馬術與障礙超越兩項，馬場馬術所要表現的是騎師駕馭馬匹的功夫，及展現馬匹所受訓練後表演出的節奏韻律感；障礙超越則在於力與技巧的展現。而兩種競賽使用的馬匹，也不相同。

欣賞馬場馬術，首先看騎師本身的修練功力。馬場馬術的騎法與賽馬完全不同，賽馬講求的是配速與速度，騎師是以跪的姿勢用雙腿夾緊於馬腹，聲

部不坐在馬鞍上，臀部與馬背中間有距離且呈平行。馬場馬術則不同，騎師必須穩坐於馬鞍上，小腿緊貼於馬腹，腳尖平行朝前，不能有內八字或外八字的情況出現，如果騎師連這最基本的動作都做不好，不但無法使馬匹發揮，也會被扣分數。

再者，在橫廿公尺、直六十公尺的長方形競技場內，馬匹所要展現的技巧，就在場內的蹄跡線、配速、配步與四個轉角點，馬匹所展現的優美步法，是取得高分的重點。

障礙超越競賽，就完全看馬匹的功夫與騎師駕馭的技巧了，馬匹如果出現不服從指揮時，第一次扣三點，第二次扣六點，第三次就淘汰，在跳躍時撞倒障礙扣四點，馬匹或騎師跌倒時扣八點，最後未依規定時間完成者，也會被判淘汰。

在障礙超越競賽，有時馬匹受到驚嚇，或看到同伴跌倒、撞上障礙等狀況後，臨時心生膽怯，而出現不服從的情況，也有的會出現騎師與馬匹配合不佳，兩個大腦在障礙前發出不同的起跳命令，產生直接撞上障礙，有的是連人帶馬翻筋斗過去，有的是馬在這一邊，人被拋越另一邊。

這些情形，會經常發生在技術不純熟的騎師或馬匹身上，如果今天你到后里馬場，也許就會看到人翻馬仰的「壯烈」場面。

最後，卅日不要忘了前往欣賞名駒「成功」的跳高技巧，我國全國跳高紀錄是劉金槍的二公尺廿二，「成功」在障礙跳高有一公尺九十的水準，也許他在后里馬場，他曾破了全國跳高紀錄呢！