

國立臺灣體育大學圖書館剪輯資料

分類 世運動

來源 台灣時報

日期

98.5.08

版面 三版

時間、地點不對

世運主場館將辦音樂會 史挨批

高市議員指場地未完成驗收 萬一遭破壞 史哲須負責

〔記者吳榮偉高雄報導〕高雄市政府五二〇將在世運主場館舉辦音樂會，市議員洪平朗昨天在市政總質詢時提出強烈抨擊，他說，世運主場館還沒有完成驗收，萬一場地遭破壞，文化局長史哲應負完全責任。

另外，洪平朗也針對為何選擇五二〇馬英九就職週年來舉辦這場音樂會，是在為馬英九就職做普天同慶，或是在「慶祝」民進黨變成在野週年？實在令綠營的支持者感到不解！

洪平朗指出，世運主場館所有的準備工作都是衝著世運開幕而來，目前進出主場館的管制工作都是要讓最美好

的一切在開幕呈現在世人眼中，但文化局搶在世運會前舉辦音樂會，難道不擔憂跑道遭高跟鞋踐踏，草皮被場地布置、機器、舞台、座椅破壞，甚至在五二〇當天下大雨又如何善了。

洪平朗表示，主場館的草皮「百慕達四一九草」，遭破壞復原需時一年，他甚至質疑文化局在沒有知會工務局的情況下以霸王硬上弓方式硬幹，讓工務局上上下下「剝咧等」。

工務局長吳宏謀答詢表示，草皮僅需一周就能長出，文化局事前有知會。吳宏謀的一席話讓洪平朗不以為然，洪

平朗暗喻吳宏謀要講實話，不要因史哲在場而有所保留。

洪平朗也對文化局以「滿載測試」為由舉辦音樂會，是要迴避外界指責的聲浪。他說，北京奧運主場館鳥巢在開幕前甚至不對外開放，更何況是舉辦音樂會，高雄市若真的要辦音樂會可至巨蛋，巨蛋室內的空間最適合辦音樂會，當時工務局號稱巨蛋一年至少要辦三十場以上大型活動，至今只辦二場演唱會，一場盛大的音樂會有可能中途來個狀況一、狀況二等失火、失電演練。

洪平朗也質疑世運會期間市府要求各局處認養門票的做法有爭議，市府員工靠薪水過日，在門票責任額下轉而向廠商施壓認養門票很不妥。

市長陳菊表示，世運賣門票是總會的要求，每一項比賽都要賣門票，市府員工應優先支持世運，如果自己都不看又如何引民眾參與，是一種好意。