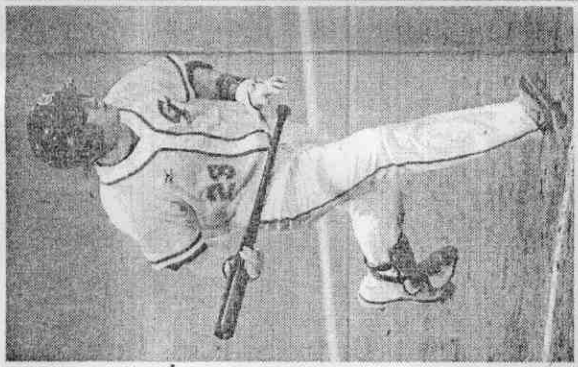
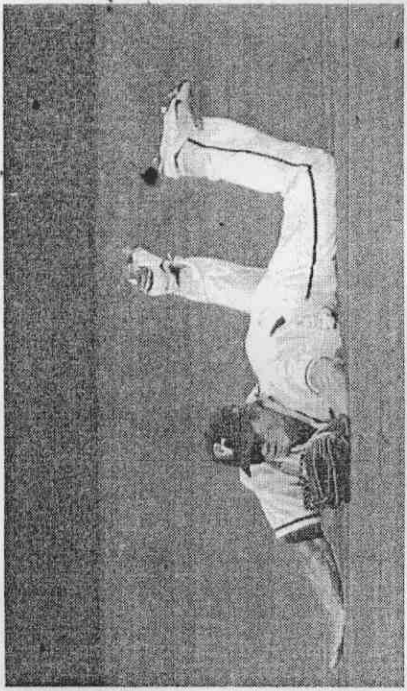




中華隊投手許文雄昨天先發五局，表現很稱職。
特派記者鍾豐榮／北京傳真



↑中外野手林哲瑄一記躍身撲接，化解中華隊失分危機。
←三棒彭政閔在四局率先敲出二壘安打，開啟得分契機。
→六棒蔣智賢再打出安打，中華隊先馳得點。

特派記者周永受／北京傳真



救援被打爆九局崩盤

小曹不穩 中華先盛後衰 打擊未連貫 錯失搶分機會

【特派記者黃麗華／北京報導】中日大戰中華隊帶給全國球迷八局的好球賽，並在第四局一度領先，但結果輸了，對中華隊是喜憂參半。

喜的是中華隊有能力展現和日本力拚的本錢，憂的是救援戰力告急；救援投手在九局崩盤對中華隊戰情出現雪上加霜的壓力，第一個關鍵點是曹錦輝。

曹錦輝在第九局上場救援，原本只落後一分的中華隊，最完美的計畫應該是要守住這僅僅一分的差距，利用九局下逆轉。未料小曹的不穩定，讓教練團只好改推鄭凱文。

此外，未能把握住有利的得分機會，致中華隊先盛後衰，賽後球員們對這個結果都很在意，也很不滿意，每個人的神情緊繃，都不想接受採訪。

打擊未能連貫是中華隊錯失搶分機會的關鍵，全場只出現四支安打，三棒彭政閔與六棒小將蔣智賢各包辦兩支，結果僅有恰恰一次回本壘得分；蔣智賢則是兩支安打，卻又兩度碰到雙殺，都是在壘上出局。

蔣智賢第一支安打在四局出現，他說：「是鎖定投手直球。」結果上壘後在一壘出局，只因羅國輝擊出一壘飛球被接殺，他來不及回壘而遭到刺殺。

七局蔣智賢連任一顆變化球再度擊出一壘安打，之後看著羅國輝擊出中右外野的深遠飛球，他說：「當時認為會是全壘打，如果沒過大牆，至少也會是安打，當下就決定往前快奔，沒想到會被接殺出局。」

等到蔣智賢看到球被接住再回頭往一壘跑時，已經來不及了，差了一步被觸殺出局。

錯失了兩次上壘機會，蔣智賢只有苦笑，但他在前兩場比賽已敲出了三支安打，展現絕佳的打擊感覺，在未來的五場預賽，仍然有很大的發揮空間。

恰恰兩長打 遺憾敗在雙殺

專家講評康明杉 致合的協機 八局好球白做工

【特派記者黃麗華、裴曉平／北京、台北連線報導】「恰恰」彭政閔的棒子和日本先發投手浦井秀章的球路很對味，前兩次打擊都是二壘安打；可惜中華隊未能充分掌握這兩波大好的攻勢，只打下了一分。

賽後「恰恰」一臉嚴肅，球隊輸球，他完全沒有打擊好表現的喜悅，也謝絕台灣媒體採訪。

「恰恰」昨天強打表現的確把家嚇了一大跳。一般打者想從日本投手的手中擊出安打就很不容易了，他竟然能連續擊出二壘安打，不僅讓中華隊大為驚喜，也把日本隊給嚇壞了。

最令人惋惜的是，中華隊並未能好好把握住開賽就是大局的大好機會，一局下半二、三壘有人，四、五棒打者接連被三振；四局攻下一分之後，又碰到要命的雙殺，否則比賽結果還很難說。

其實這幾年「恰恰」在國際比賽對戰日本投手的表現很不錯，從二〇〇三年到這次的北京奧運，已經從日本投手的手中擊出過六支安打。

他在二〇〇三年亞錦賽對日本三打數兩安打，從松坂大輔、藤川球兒手中各打一安；二〇〇四年雅典奧運是三打數一安打，苦主是黑田博樹，去年亞錦賽他對戰日本四打

數一安打，曾經從達比修有手中擊出安打。

「恰恰」這次是有機會提前擊垮浦井秀章的信心，但全隊錯失兩次的有利攻勢，讓浦井再度穩住陣腳，投完六局退場；日本接連把救援投手岩瀨仁紀、藤川球兒與上原浩治上場，中華隊就不會出現扳分機會了。

抗日當先鋒

【特派記者彭薇／北京報導】兩次國際賽經驗，一好一壞，這樣的許文雄背負著北京奧運抗日的先發重要使命，眾人既期待又怕受傷害的關注著。

結果，他繳出讓人滿意的表現。許多媒體也對於開賽之初

藥檢又沒過

【特派記者黃顯祐／北京報導】中華棒球隊強棒張泰山本周奧運將無法上場，而且還面臨國際賽禁賽兩年的處分。禁賽期是否縮短，將由國際棒

許文雄激情演出

日本打線遭到壓制，感到不可思議。

雖然中華隊最後仍然不敵日本隊，但是許文雄先發五局，只被擊出三支安打，失掉一分的表現，仍撼動人心。

二〇〇六年，許文雄的確在亞洲職棒大賽中投出生涯代表作。

當時出戰日本火腿隊先發的他，主投六局不但只被敲出兩支安打，還沒有失分。

這段記憶留在球迷心中很久，可惜的是，同一年許文雄在世界棒球經典賽中出戰日本，卻只解決了一人次，接下來就和其他投手一起「爆」。

泰山恐禁賽兩年

球總會十七日召開聽證會後決定。張泰山在國際棒總與世界反禁藥組織上月進行的「飛行檢查」呈陽性反應，在奧運首戰對荷蘭

隊被禁賽，中華代表團請驗B瓶；國際棒總昨天通知B瓶與A瓶結果相同，「屬於賽內、賽外都禁止使用的第一級禁藥。」中華奧會負責禁藥的副秘書長

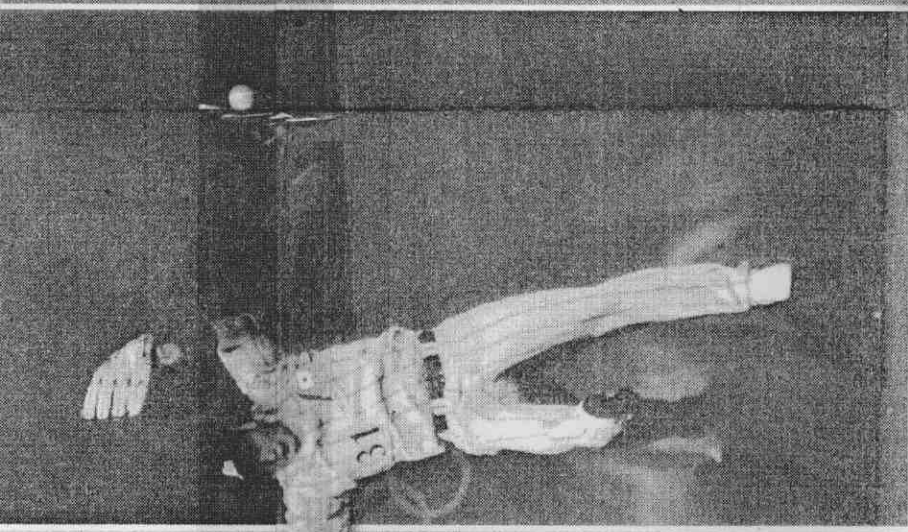
而後他在台灣職棒的表现，並沒有如同代表作般一鳴驚人。就因為如此，昨天排定許文雄先發，甚至是讓許文雄入選中華隊陣容，都會引起外界不少懷疑的眼光。

許文雄給了台灣棒球迷答案，即便遭到阿部慎之助敲出右外野陽春全壘打，他還是將這五局投得穩健。他自己也滿意此役的表現：「感覺不錯啊，我是以直球為主，變速球為武器。」

黃瓊儀說，在聽證會前，國際棒總不希望公布禁藥成分，「我們趕快為張泰山提出聽證會申請，初步決定十七日在北京舉行。」

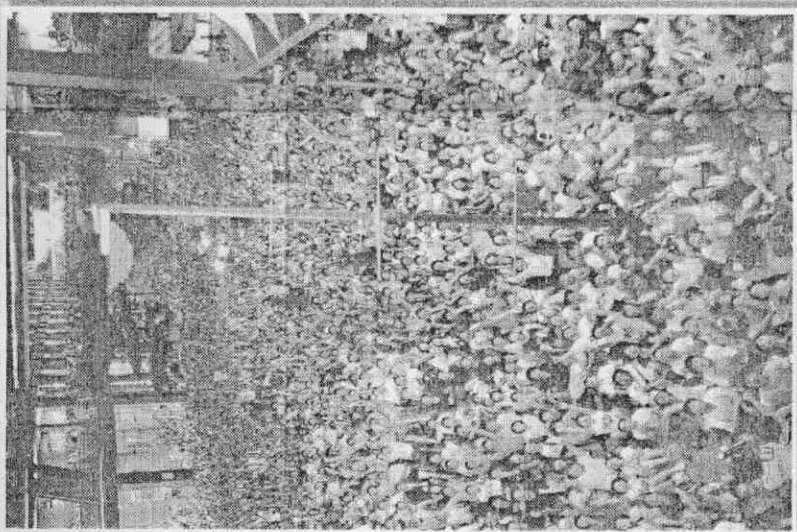
至於張泰山何時返台，中華代表團要等聽證會後再決定。

而中華職棒聯盟表示，將另行對張泰山進行藥檢，並依藥檢結果再討論對張泰山的處分。



彭政閔打出深遠的外野飛球，日本隊左外野手奮力跳起仍接不到。

台北市信義計畫區新光三越的轉播現場，擠滿觀眾人潮。特派記者周永受／北京傳真



尬上億元強投 中華很不錯了

昨天的鄭凱文狀況更差，一上來就投出觸身球保送，很明顯，手已經跟不上放球速度，球都往內角跑；連續兩天都出賽，是不是疲勞？體力沒有恢復？教練團應多了解。

先發投手許文雄表現夠水準，五局上對阿部慎之助的投球很可惜，兩好球之後的兩個邊角直球，投得都很漂亮，有好球的空間，但主審都沒擊手。

之後他再選擇最拿手的指叉球對決，配球策略也沒錯，但球沒掉下來，被撈成全壘打，只能說日本打者的打擊技巧太好。

六局教練團讓左投倪福德中繼，主因日本連續兩棒左打，可惜沒達預期效果；之後換張誌家接手也是正常調度，阿家完成任務，七、八局守住防線，把落後差距維持在一分。

專家講評——呂文生（統一獅總教練）
面對日本個個身價上億的投手，中華隊今天打擊表現不算差，尤其「恰恰」彭政閔兩支安打都是二壘打，更是不簡單；從他開賽兩戰的打擊內容（八打數三安打）看來，調整狀況真好，想必現在看到的每顆球，都一定覺得很大顆。

同樣是中心打者，四棒的陳金鋒（七支零、三K）球感就不是很好了。這種事很難講，也許鋒仔在這個時間點上剛好面臨低潮，這是所有球員都會碰到的事，不能去苛責他，未來幾戰會有完全不同的表現也說不定。

彭政閔現在看球很大顆，相反地，陳金鋒的感覺一定很小顆，這就是狀況好壞的差別。

看完這場比賽，覺得台灣球員真的很辛苦，應多給他們鼓勵。每次碰到美國、日本，想想人家有多少球員，待遇又有多好，我們還能有這種表現，實在很不容易了；而且不知球迷有沒有發現，台灣球員的素質不輸人，體格甚至比日本更好，中華隊未來很有希望。

以結果來看，中華隊九局上的投手調度，尤其是鄭凱文，很值得討論；教練團對投手狀況的掌握應該可以更好。
中華隊打出一場八局的好球，九局上換曹錦輝救援，算是合理的調度，但他的狀況不佳。曹錦輝退場時，壘上雖有兩位跑者，但當時中華隊還是只落後一分，仍有追平、超前的機會，此時或許可以考慮派上狀況更穩定的羅嘉仁阻擋失分。
鄭凱文前天對荷蘭投兩局，內容看起來雖不差，但就我在業餘球隊和他的長期接觸來看，他的手較平常低了些，姿勢已經開掉，身體狀況沒在最佳狀態。