

## 國立台灣體育學院圖書館剪輯資料

分類 體育評論 來源 民生報 日期 770714 版面 二版

瓊斯杯的省思 (中)

本報記者 馮同瑜

## 培養新人 不能只說說而已

我國籃壇青黃不接的問題存在已久，不僅女子隊如此，男子隊亦然。

以今年中華男籃隊而言，主、副將間的作戰能力差了很多，在對菲律賓之戰上半場，五、六位主力（老將）領先了廿多分後，一口氣換了五名比較年輕的新人上去，優勢頓失。原因何在？

難道這些各隊菁英真不如老將，那在自由杯、中正杯他們的母隊又是如何名列前茅呢？

深思此一問題，在於教練如何用兵。

新人打國際賽的經驗不足，一下子場上全是新手，當然難有所表現，若能以兩或三名老將帶著新人作戰，效果自不相同。

為什麼許多老將退休的年齡很晚，其目的就是在

母隊裡肩負承先啟後的重任，而這些年來中華隊老將們出生入死，立下了汗馬功勞，但在為中華隊延續薪火的工作上，卻未為教練所重視，因而造成了人才的斷層。

但站在教練的立場而言，為了在短短的任期內能有戰績向國人交代，以球技成熟、經驗豐富的老將為主力打天下，為萬全之計，就因此，新人永難有出頭天。

雖然全國籃協教練會已在今年初建立國家教練任期為兩年，但中華隊在瓊斯杯後已告解散，下次何時再選仍未可卜，選上了中華隊沒有機會表現，新人永遠是新人，我們若不再刻意去培養新人，人才斷層的問題仍然解決不了。

