

分類 來源 中國時報 日期 870714 版面：七版

凝聚力 想像力 強化法力

賽前秘密練習頭槌戰術 法國教頭賈奎特洞燭機先

■本屆世界盃在技術與戰術未見有重大突破的情況下，由法國崛起，拿下冠軍，主要是憑藉「凝聚力」和「想像力」擊敗了實力堅強的競爭對手。

首先，法國的確是在不被看好的情況下參賽，別說國外的媒體、球評家跌破眼鏡，連法國自己境內超過五十年的最大體育專業報紙「隊報」，都對教頭賈奎特及球員多所懷疑，也使得決賽之前「隊報」破天荒在二版社論上公開向法國教頭賈奎特道歉：「我們曾懷疑他帶這支特別的隊伍參加這項最高水準的比賽，但他做到了，以他自己的方式。」

「我們還不斷對他的基本戰術提出了不同意見，並對他有些選擇深表遺憾。但在體育競賽中，結果說明一切，沒有什麼可以懷疑的。結果，是賈奎特和他的隊員做出別人在以前無法做到的事情，一往直前……」而這篇社論雖是決賽前所刊登，似乎預言了法國隊的封王，也反映當時法國隊從組隊、用人開始充滿了各種批評、歧視，來自媒體的嘲弄壓力更是沒有間斷，在這種情況下，反而讓教練球員之間更加團結，產生了一種強大的「凝聚效果」。

許多球評家都認為法國雖為地主，但會被壓力所擊垮，大家似乎都在等法國表現失常。但法國隊沒有。因為大家平時就習慣以「隊報」帶頭而來的冷

嘲熱諷壓力；許多球評家都認為，恃才傲物的法國球員很快就彼此較勁，不服對方而各自為政，但法國隊沒有。因為大家都知道他們沒有本錢可以鬧情緒，可以搞小圈圈，在最後四強之中，比起巴西、荷蘭、克羅埃西亞，法國是「凝聚力」最強的一

隊。法國人本來就是充滿浪漫與想像力的民族，他們能在最後一階段打敗巴西、攀上頂峰，主要的攻擊戰術正是來自觀察和想像。教頭賈奎特承認賽前三天就已決定從「空中」進行攻擊的策略，從巴西對挪威、荷蘭之戰的結論，巴西最弱一環還是在於擋來自空中的頭槌攻擊。於是，最後兩天賈奎特真的偷偷帶領全體隊員練習從四個角落由高吊球把球送到球門前，然後三名球員從各路殺出送球入網。

這種勇於試驗、執行的態度，果然在冠軍一戰得到了回報，從法國中場席丹攻進大局底定的第二球看得出來，他早在球發出之前就已經起跑，繞過了羅納多和鄭肯，執行發射飛彈的程序，要不是充分的演練，不可能配合得這樣完美，只不過，在演練過程中，要是被媒體知道球員分成四批練了三天的四角頭槌，一定又要被譏為不知天高地厚、想像力太豐富的「傻瓜」了。

(張殿文)