

國立台灣體育學院圖書館剪輯資料

分類 奧運 來源 民生報 日期 850723 版面 五版

日本奧運足賽看板

1936	勝瑞典	3:2	八強
	負義大利	0:8	
1956	負澳洲	0:2	
1964	勝阿根廷	3:2	八強
	負迦納	2:3	
	負捷克	0:4	
	負南斯拉夫	1:6	
1968	勝奈及利亞	3:1	銅牌
	平巴西	1:1	
	平西班牙	0:0	
	勝法國	3:1	
	負匈牙利	0:5	
	勝墨西哥	2:0	

註：計5勝2和6負

亞洲足球在奧運 還是日本最拉風

記者 何長發／報導

●亞洲足球實力競爭榜單，在世界杯賽當以南韓隊戰績最顯赫，而在奧運足球戰場上，則以日本隊表現最突出，至今亞洲國家在奧運的最佳成績，仍是一九六八年靠日本隊得到

足球銅牌。

日本與南韓奧運隊至今各曾有五次踢進奧運會，而亞洲拿到足球獎牌的只有日本一次而已，日本隊還曾有兩次踢進奧運會的八強內。

日本足球隊在五次踢進奧運會會場中，曾與歐、美、非洲列強多次交手過，計獲五勝二和六負戰績，以一九六八年奧運

成績最好，三勝二和一負奪得

銅牌，當時日本隊在十六強分組比賽，先後以3:1勝奈及利亞，1:1平巴西及0:0平西班牙，小組第二名晉級八強賽，再以3:1勝法國，準決賽以0:5敗給金牌軍匈牙利，最後2:0勝墨西哥得到銅牌。

日本奧運隊自從六八年創造

足球高峰後，便一直未再進

奧運會內賽大門，直到近幾年職業足球興旺帶起日本國家隊的戰力，廿八年後重返奧運會場，首戰便震驚奧運會，歷史性首次擊敗巴西隊。

我也曾戰過巴西

●日本奧運足球隊「扮豬吃

老虎」撂倒世界足球巨人巴西。而我國在奧運足球比賽史上，也曾經有過一度與巴西交戰的紀錄，那是一九六〇年羅馬奧運會，中華奧運隊踢進會內賽後，遭遇巴西以0:5敗陣，當時教練為已故球王李惠堂，成員都是香港華將，莫振華還在對義大利之戰射進我國唯一的人球紀錄。（何長發）

烏龍記

巴西烈日灼身

南韓勇退迦納，墨西哥扳倒義大利，也是爆冷門。

編譯 朱錦華／綜合外電報導

●奧運足球賽二十一日爆出史上罕見的大冷門。曾獲四屆世界杯冠軍，被視為奪標最大熱門的巴西隊，竟然在邁阿密橘子杯球場舉行的首戰演出「烏龍記」，在D組被日本以1:0擊敗。同屬D組的奈利亞擊敗匈牙利，C組的南韓擊敗迦納，墨西哥扳倒歐洲勁旅義大利，後兩場比賽也是爆冷門，各場比數都是1:0。

巴西隊猛將如雲，陣中有貝比多、朱尼諾等著名好手。一開始就不怎麼把大多數都是新血的日本隊放在眼內（日本這次也是自一九六八年以來，首度晉級奧運足球會內賽）。巴西踢法散漫，默契不足，好像已很久沒一起賽球似的。雙方以0:0結束上半場，巴西還沒有任何警覺。

巴西下半場仍然慢條斯理的慢慢組織攻勢，他們也有多次攻門得手機會，但都沒有把握住。上半場時，羅伯多兩度在四十碼左右發揮長程火力，主射自由球，但先後被日本門將川口能活沒收。

下半場五十三分鐘時，朱尼諾在禁區附近得到自由球，但射偏了。其後，貝比多與李瓦度先後叩關，亦無功而退。

有一名巴西球迷不知何故，突然跑進球場裡，但旋即被警方人員摔倒在地，並扣上手銬帶走。沒多久，巴西隊在七十二分鐘時卻上演了一齣「烏龍記

」，當時日本的伊東輝悅大腳吊中；一直沒碰到甚麼威脅的巴西門將狄達與後衛阿爾達，雙雙上前攔截這一個球，阿爾達想以胸膛控球，再交給狄達，不料竟然跟狄達撞在一起，大家於是眼巴巴的看著球滾進巴西球門內。

這時候巴西才開始慌了，他們發了狂似的向日本猛攻。六分鐘後，朱尼諾以頭槌攻門，但打中門樞反彈而出。巴西儘管攻勢不斷，但日本採取密

集防守，加上門將川口能活演出神勇，屢救險球，結果真的讓日本隊活過來了。

比賽結束後，日本球員熱烈的擁抱在一起，恍若他們已贏得了奧運金牌。一射定江山的伊東輝悅說：「我從未曾想過會在奧運比賽裡，攻破世界第一球隊

。這已出乎我的想像之外。」巴西球員則個個神情沮喪，不敢相信他們輸球的事實。貝比多表示，日本贏球「純粹只是運氣」。他說：「足球有時候就是這樣，踢得比較出色的一隊，最後卻不一定會贏球。」

C組的迦納是上屆的銅牌得主，也是非洲第一支獲得奧運足賽獎牌的球隊。但南韓在華盛頓的羅伯甘酒球場面對這位勁敵時，採取堅壁清野戰術，頑強抵抗。守門員徐東明有十三次精采救球，居功厥偉。雖然南韓射門次數以八比二十五遠遜對手，卻在四十一分鐘時，由前鋒尹晶煥

把握住一次十二碼球機會一射破網，終於氣走迦納。這是南韓自一九四八年以來，在奧運足球會內賽所獲得第一場勝利。

義大利是二十一歲以下足球錦標賽的冠軍。二十一日他們在阿拉巴馬州的伯明翰輸出戰墨西哥，並且由世界杯老將帕格紐卡把關。雙方大部分時間都以防守為主。但距離終場前七分鐘時，墨西哥的帕倫西亞在無人看管下，在左邊接應隊友傳球，破關成功。



▲奧運足球賽，日本伊東（前）意外攻入巴西大門後，與隊友城彰二相擁而歡。路透社／傳真