

# 國立台灣體育學院圖書館剪輯資料

分類 棒球 來源 民生報 日期 750730 版面 二版

## 逼人的攻勢，自己把它打斷了！ 荷蘭裁判·古巴教練 看在眼里·嘆在心裏

本報特派記者 高正源

●中華成棒隊，自亂陣腳，敗給了荷蘭隊。  
該如何解釋這一切，荷蘭隊並沒有擊敗中華隊，而是中華隊自己輸掉了這一場比賽。

這場比賽中華隊在落後的情況下，出現反敗為勝的大好契機，卻沒有及時掌握住，最後還是功虧一簣，主要關鍵在第八局兩次強迫取分的觸擊戰術都告失敗，吳復連、張耀騰應為觸擊落空負起責任，但是整場比賽的責任，總教練曾紀恩必需全部擔當下來，因為這是一場充滿教訓的比賽。

荷蘭籍裁判蒙德看了這場比賽後，認為原本會是一面倒的比賽（第二局中華隊就該將比數拉開了），竟然讓荷蘭隊贏走了勝利，中華隊是自己輸掉的！

在現場觀察的古巴隊教練安東尼爾更指出，中華隊的戰術，似乎是令人無法想像的怪異，沒有任何一支隊伍去打斷自己旺盛的逼人攻勢，但中華隊做了，可以看出中華隊的組合，沒有想像中健全，這一支隊伍打不到古巴隊了。  
姑且不論荷蘭裁判與古巴教練的論點如何，這場比賽有幾個重點，必需在賽後由國內教練團聚集探討。

① 第二局中華隊一出局後，連續出現三支安打，攻下兩分且佔上一壘，此時荷蘭隊的投手已快昏頭了，總教練指示曾智偵犧牲觸擊，不但打斷了自己的攻勢，也讓荷蘭隊投手喘了一口氣，這個時機，採用這個戰術不合理？

② 第七局，一出現兩支安打，攻佔三、一壘的情況下，吳復連剛上場打擊，總教練對第一球就做出打跑戰術，合不合理？

③ 第九局無人出局出現三支安打及一次保送，攻下一分，且滿壘的情況下，吳復連在一個外角幾乎落球到地上的低球，吳復連觸擊落空，把呂文生害死在三壘本壘之間，吳復連必需為這個過失負責，但在對方剛換新投手的情況下，而且好壞球數對打擊者不是很有利的情况下，採用這個戰術，合不合時宜？

# 中華成棒為什麼會輸荷蘭？

### 比賽心理不夠積極，中華隊演出了最差勁的守備，戰術運用太多，妨礙打者發揮，中華隊自己把勝利的果實，送到荷蘭隊手中。

在大家認為「應可過關」的看法，中華隊又讓專家跌破了眼鏡，究竟什麼原因？

中華隊連打了三場贏球，尤其贏了日本隊，正在信心十足之際，又出了差錯，原因在那裡？

中華隊在這場比賽暴露了許多值得討論的問題，也顯示在追求棒球王國，口聲聲要擊破古巴的目標中，存在許多值得檢討之處。

任何運動比賽場上的因素，第一項牽涉的，就是球員比賽心理準備不夠，賽前備戰的情緒不高，最容易發生滑鐵盧的結果，中華隊輸委內瑞拉和荷蘭，兩場球都有這種現象。

中華隊在這兩場不應輸的比賽，都犯了自信心太強的自我鬆懈心理，對委之戰賽前想出去玩玩，對荷之戰也想到第二天郊遊活動，賽前大家的態度就不夠嚴謹，出現意外結果，也就不是意外。

球隊的實力再強，牽涉臨場表現因素，如何在比賽中，發揮應有實力，甚至有超水準演出，

就看賽前大家心理建設，不能有緊張的壓力，也不能有輕敵的念頭，中華隊沒有做好這方面的工作。

比賽心理不夠積極，中華隊演出了一次最差勁的守備表現，內野傳球竟接二連三會有暴傳情形，外野手對高飛球的判定也不俐落，讓荷蘭隊乘虛而入，中華隊自己把勝利的果實，送到荷蘭手中。這是一場中華隊自己打輸自己的比賽。

荷蘭隊在延長賽第十局贏得的勝負關鍵分，等於是中華隊奉送而得，捕手涂忠男在這種情況下出現暴傳，是輸球關鍵。

涂忠男這一球想傳三壘觸擊盜壘的三棒厄巴勒斯，但他在投手投球進壘接球起身後，沒有退開一步傳球，竟原地想把球傳出去，剛好被

打者擋住傳球路線，涂忠男帶點拋物線，把球勉强傳出去，力道不夠球在壘包前落地，造成三壘手接球困難漏接，厄巴勒斯竟直攻回本壘，

贏了這場比賽，中華隊辛苦追回的失分，就這樣又掉了，荷蘭隊真要謝謝中華隊的「禮讓」。

其次要談的一點，中華隊戰術運用，實在多了點，反而妨礙打者發揮，容易使中華隊在得分機會中，搶分的攻勢不夠積極猛烈，自己限制了自已。

中華隊在這次世界錦標賽，可能是採用觸擊戰術最多的隊伍，不論在比賽前半段或後半段，只要有球員上壘，幾乎都會觸擊，現在參加賽會的隊伍，也都了解中華隊攻勢上這方面特點。

觸擊重要但非健康打法，中華隊在第九局搶分攻勢中，嚐到了這個苦果，平白犧牲了跑者。

觸擊最大的功效在出其不意，製造對手措手不及的情況，但中華隊的觸擊，沒有這種特性，因為用了太多，變成了模式，就容易讓人了解控制。

中華隊涂忠男在一好一壞球情況，在教練授意下採觸擊掩護想搶回一分，先逼平比數，涂

忠男做了觸擊動作，呂文生也做了跑壘，動作都沒錯，但錯在對方已了解中華隊的戰術，投手低角度的球，涂忠男傾身也沒點到球，讓捕手接個正著，呂文生被犧牲了。

中華當時是在滿壘無人出局情況，有沒有必要用觸擊強迫取分，很值得研究，也許別種方式得到的利益會大些。

荷蘭隊在第五局能搶下這麼多分，他們沒有戰術的配合，靠五支安打得下四分，這是最正統的打法。

現代棒球比賽，已走向高得分的境界，一分、二分領先沒有意思，也極不保險，有機會就要得分再得分，觸擊並非積極的打法。

中華隊輸掉第一場比賽，爭冠的機會渺了，而且往後還有韓、美、古巴這種強攻型隊伍，中華隊現在應通盤檢討，做好未來三場比賽策

本報記者 包勇敏

