



■我們來了！

雅典奧運揭幕；中華代表團由掌旗官陳致遠帶隊入場(上圖)，團員選手熱情的向觀眾揮手致意(下圖)。(中央社)



奪目的煙火，會場一片光明璀璨。(路透)

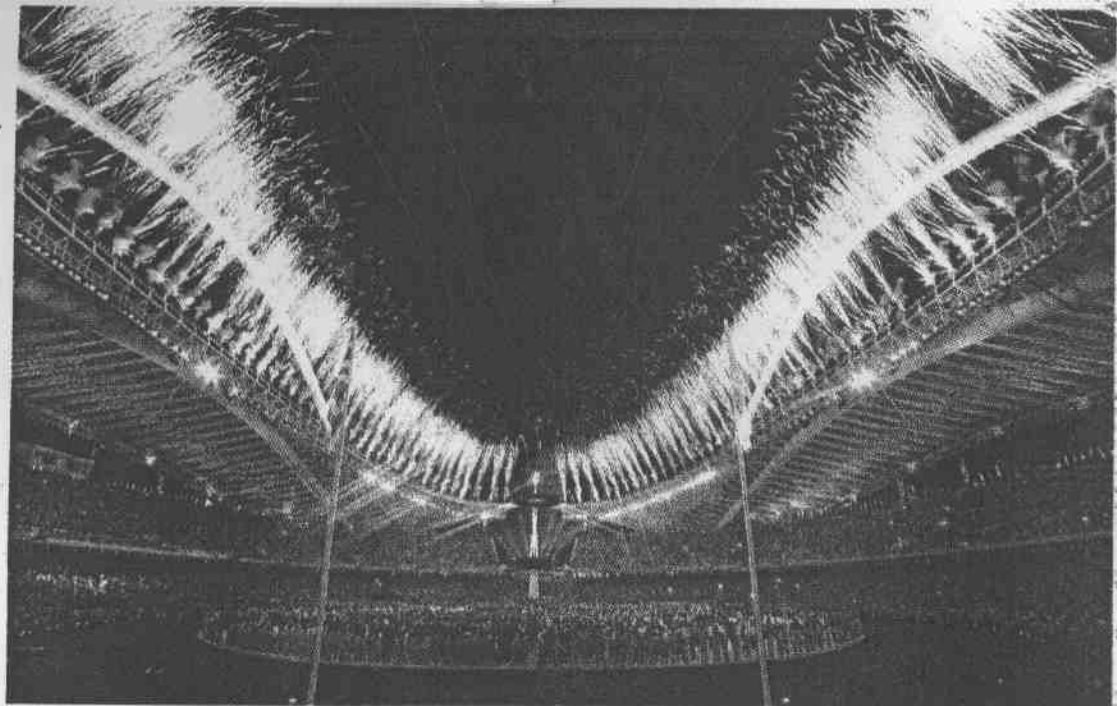
揚旗國席觀衆

開幕典禮充滿希臘史詩風情

中央社／雅典十四日專電 第二十八屆雅典奧運，台北時間今天凌晨正式揭幕；中華代表團第一八十一順位入場，包括總領隊林德嘉、行政院體育委員會運動競技處處長彭台臨與棒球、桌球、羽球等十二個項目的七十五名選手一同進場。

中華代表團排在敘利亞之後、坦尚尼亞之前，由成棒隊外野手陳致遠掌旗，男子隊職員身著深藍色西裝、銀灰色長褲，女子隊職員則將愛琴海化身為體育場內的人工湖，無疑是雅典奧運最讓人嘆為觀止的藝術演出，過去在奧運開幕式中，不乏陸地、空中表演的結合，但是今年雅典奧運再度突破了比賽場地的空間限制，現場近三千噸水的人造湖，在藍色燈光襯托下，呈現愛琴海的浪漫氣氛，讓全球數十億觀眾，留下了深刻的印象。

古希臘歌劇表演家克妮奧朵，在演出中抱著大理石人頭像率先登人頭馬及希臘，也以此代表人類歷史個大理石人正升到空中樂分裂為八入海中，形的小島。大會最高點燃儀式，淡無奇，仍的點燃方火者跑上聖不過，聖火取火，仍然計。



↑奧林匹克綜合運動場於開幕儀式上施放光彩奪目的煙火，會場一片光明璀璨。(路透)

我代表團進場 觀眾席國旗揚

202個會員國全部到齊 史上第一次 開幕典禮充滿希臘史詩風情

中央社／雅典十四日

典代表作。

將愛琴海化身為體育場內的人工湖，無疑是雅典奧運最讓人嘆為觀止的藝術演出，過去在奧運開幕式中，不乏陸地、空中表演的結合，但是今年雅典奧運再度突破了比賽場地的空間限制，現場近三千噸水的人造湖，在藍色燈光襯托下，呈現愛琴海的浪漫氣氛，讓全球數十億觀眾，留下了深刻的印象。

古希臘歌劇表演家克妮奧朵，在演出中抱著大理石人頭像率先登場，著名的人頭馬及希臘眾神，接著也以代表性的造型出現，而此時水泉中冒出代表人類歷史上的第一個大理石人頭像，並在升到空中時，隨著音樂分裂為八塊，最後落入海中，形成愛琴海內的小島。相較之下，大會最高機密的聖火點燃儀式，反而顯得平淡無奇，仍然採取傳統的點燃方式，由持聖火者跑上聖火台點燃，不過，聖火台自動垂降取火，仍然經過精心設計。

第二十八屆雅典奧運，台北時間今天凌晨正式揭幕；中華代表團第一百八十一順位入場，包括總領隊林德嘉、行政院體育委員會運動競技處處長彭台臨與棒球、桌球、羽球等十二個項目的七十五名選手一同進場。

中華代表團排在敘利亞之後、坦尚尼亞之前，由成棒隊外野手陳致遠掌旗，男子隊職員身穿深藍色西裝、銀灰色長褲，女子隊職員則穿著淺藍色套裝，顯得十分大方。在中華代表團進場的同時，觀眾席也揮起一面大幅國旗，與中華奧會的會旗相互輝映。

掌旗官陳致遠一進場就向觀眾揮手致意，中華代表團的選手也大方的盡情展示熱情。

記者陳維新／綜合報導

結合希臘史詩的藝術與現代聲光科技，投資超過新台幣十億元的雅典奧運，果然讓全球驚艷，成為奧運開幕的經