

## 國立台灣體育學院圖書館剪輯資料

分類 奧運 來源 民生報 日期 810728 版面 四版



《大陸奧運陣容巡禮》

## 力保上屆榮譽 桌球鎖定2金 ●余禾●

●中國大陸桌球隊的奧運金牌指標是兩枚。

上屆奧運會，大陸在一些強項上頻頻失手，意外地只拿了五枚金牌，這之中桌球便占了兩枚，成了為中國保面子的項目。

桌球六十至七十年代一直是中國體育第一強項，論成績大陸蓋住了世界，自第26屆至39屆世桌賽，大陸參加了12屆賽事（第28、29兩屆因文革未參加），逾半數金牌皆由大陸選手奪得，第36屆世桌賽，大陸更拿了全部金牌與單項的銀牌。

## 女桌成了大陸希望

然而，在西德舉行的第40屆世桌賽成了大陸桌球的滑鐵盧，大陸男隊全軍覆沒；去年在日本舉行的第41屆世桌賽，大陸男隊名次甚至跌到第七，倒退到40年前的名位。

大陸桌球近年皆靠女子爭光，近兩屆世桌賽男子只拿半枚金牌（混雙奪冠一次），女選手拿了五枚半。此次巴塞隆納奧運仍設男女單打、雙打共四枚金牌，大陸奪金的希望在女子單打與雙打，但男子也在醞釀石破天驚之舉。

自第40屆世桌賽男隊慘敗，大陸桌隊處於三十年來最低潮，總教練許紹發告假出國杳如黃鶴，江嘉良、陳龍燦等頂樑柱相繼收山，頓給人大廈將傾之感。當此時，前國手蔡振華毅然從國外歸隊，從輔佐鄧恩庭到主男隊帥印，

鴻圖大展。

## 男桌教頭祭出法寶

蔡振華出任男隊主教練後，祭出奇厲害的一招：把國家隊員分成一、二兩隊，兩隊成員每月調整一次，即每月打一次大循環賽，依比賽成績對隊員實行升降。隊員不僅存在一隊還是二隊名譽差，在利益上也大相逕庭，二隊住運動員大樓一層，一隊住二層；二隊吃普通灶，一隊吃奧運灶；大循環賽的成績亦作為奧運選手選拔之依據。

有此一招，打破了中國運動員躲上舊日成績便安享太平的「大鍋飯」，使隊員從教練逼著練，到自己主動加班練，全隊技術水平有了相當大提高。一批新手如年方二八（十六歲）的孔令輝及劉國梁、馮喆、黃大偉等多次擠入一隊，對馬文革等名手老將在一隊的位置構成了大威脅。

## 雙打期盼打出英雄

不過，巴塞隆納奧運對這些新手來說已經來不及了，大陸仍以老將參加，其中馬文革以世界第七、六運會冠軍王濤頂替退役的陳龍燦，二人憑國際桌聯排名靠前而自動入圍奧運決賽圈，呂林也是當然人選，在亞洲區資格賽取得入場券。大陸男隊在認真分析了男子桌壇國際形勢後，認定男單很難衝出瑞典好手重圍，而男雙則是薄弱處，當今世界強手



↑大陸男子桌球希望在男雙，但勁敵仍多，瑞典的華德納(右)／阿培爾格倫(左)是其中一組擋路虎。 本報資料照片

皆是靠過人的個人技術來打雙打，若大陸在雙打本身的技術研究中有所突破，以蔡振華的話說，便可能「亂世出英雄」。

大陸把桌球研究的重點放到男雙，國家隊領隊姚振緒以往大賽都兼任攝影師之職，他從過往所攝錄影中整理出強手資料，計有瑞典華德納／阿培爾格、皮爾遜／林德，德國羅斯科夫／費滋納，韓國劉南奎／金澤洙，南斯拉夫普萊摩瑞／盧普勒斯庫等五個對手，由國家體委科研所秦志鋒、張曉蓬二人據錄影與資料詳加析解，制定破敵之策。

大陸桌隊認為，降服這五對魔頭，便可一凌男雙絕頂。中國隊在男雙經已決定派去年世錦賽亞

軍王濤、呂林與馬文革／張雷出陣。

中國隊同時並未放棄男單，從技術上，馬文革等老將加強了相持球與反手位球的能力。據分析，當今之世與馬文革水平相當者有近三十人，這些人皆有奪冠可能，並非瑞典球員一定吃獨食。

## 搜集敵情制定對策

女子項目大陸隊形勢更好得多。桌球怪傑鄧亞萍僅1米49，雖然早已是世界冠軍，但仍每天苦練不輟，她每天擊球逾萬次，而隊友一般只有六千次；她練球時鞋上纏著紗帶，一節訓練課下來，脈跳高達二百下；她每天比隊友多練40分鐘，年節假日還要加班，

據女隊主教練張燮林計算，鄧亞萍一年比隊友多練累計折合40天。至去年底，鄧亞萍已獲國際賽51枚金牌，她創中國大陸運動員兩項個人紀錄：奪世界冠軍數最多，年齡最小的世界冠軍。

女子單打鄧亞萍頗有「一婦當關，萬婦莫敵」氣勢。她的隊友，第四十屆世界桌賽女單冠軍喬紅近況頗佳，加上高軍，大陸蟬聯奧運女單冠軍希望甚濃。

## 女單有望蟬聯后座

能對大陸球員構成威脅的有韓國的玄靜和、北韓隊的李芬姬、俞順福、法國王曉明、歐洲選手也已引起大陸警覺。歐洲女選手借鑒瑞典男隊崛起之經驗，以男子化為特點，在原有旋轉強烈的優點外又加強了力量與速度訓練，進步顯著，匈牙利的「旋轉大師」巴托菲等對亞洲強手有一定衝擊力，但奪冠尚不到時候。

女子雙打大陸隊喬紅／鄧亞萍肯定上，另一對為高軍／陳子荷。有力與大陸一爭高下的有韓國玄靜和／洪次玉、北韓隊李芬姬／俞順福，這一項目中國奪冠難度大於女單。

總起來看，奧運賽大陸不能像世桌賽那樣打「人海戰術」，故大陸奪冠機會不及世桌賽，近兩屆世桌賽大陸在七個單項中均拿三枚金牌，巴塞隆納奧運大陸若在四個單項中保住上屆兩金之佳績，便可謂大成功了。