

# 教練是球隊的靈魂



◀ 中華青年男子隊獲得第九屆亞青杯籃球賽第三名，隊長朱志清代表領獎。  
(本報特派記者 馮同瑜攝)



教練都由女性擔任，全部女性組成這支代表隊。  
全由女性擔任女子隊工作並非不好，而中華男女隊的問題，在兩位教練都是很資淺的教練，籃球教練的資歷經驗並不豐富，一下子就接任國家代表隊教練參加國際比賽，是太吃重的工

作。  
洪玲璐和許寶月過去是好球員，但轉任教練工作時間太短，洪玲璐以自由杯小國泰隊贏得冠軍，而得到國家隊教練頭銜；許寶月一直擔任助理教練工作，從未有過獨當一面的教練經歷，這兩人組成教練團，實在是太弱了一點。  
中華青男隊教練團古吉雄和張福元，都是基層教練出身，古吉雄的籃球教練經歷十餘年，而張福元雖較資淺，但協助老經驗教練，可以發揮密切的合作功效。

不過，最可貴的還是在中華青男隊集訓，協同時美國教練尼倫為教練團工作，三人合作無間，球員接受了尼倫的指導，修正了過去許多觀念和動作，增強了中華青男隊的實力很多。

教練在球隊中是靈魂人物，平時良好的準備，才能在比賽中發揮，一位教練的工作，就要從球隊訓練開始，而不是臨場調度而已，尼倫沒有擔任中華隊臨場教練，但他幕後的功勞不能抹殺。

從中華青男、青女不同的表現，應當了解教練在球隊中的份量，現代籃球已脫離靠球員打天下的時代，必須是教練的智慧，結合球員的球技，才能有好成績出現。

國內教練問題一直很嚴重，這幾年國際籃球在大學引進科技的情況，變化的很激烈，教練知識也日新月異，我們當然不能仍停留在過去老式傳統的教法 and 算白中，認為靠以前打球的一點經驗就能當教練。

現代優秀教練，要有學習吸收的能力，還要有創新的觀念，國內籃球教練，能吸收新知的寥寥無幾，而在吸收中如何融會貫通，更需要花功夫。

教練必需具有專門知識，教練必需有知識理論基礎，才能成為一位有腦筋的好教練。

中華青男和青女隊在本屆亞青杯籃球賽，有截然不同的表現，青男的演出，得到籃球界人士肯定，而青女隊的成绩，則讓大家覺得差距太大了。

中華青女隊員的條件，和韓、日球員比較並不差，但演出的實力卻不成正比，反映了我們女籃訓練上，有值得改進之處。

中華青男在本屆亞青杯籃球賽，除對香港一戰比較輕鬆外，其他幾場都是硬戰，不論勝負結果，青男球員表現了驚濤駭浪新風貌。

在亞青杯籃球賽之前，國內籃球人士對女子隊的期望比男子隊要高，但比賽下來，男子隊的演出卻比女子隊優異，這種微妙的變化，值得深入研究。

中華青女隊在亞青杯籃球賽表現不佳，牽涉的因素應該很多，但最重要的還在訓練績效問題。

中華青女隊集訓時間和男子隊相同，而且球員在集訓期間，集中住在國泰體育館，訓練環境很好，卻達不到訓練效果，就值得檢討。  
中華青女隊的組合，籃協採取了過去從未有的做法，教練、助理

