

國立台灣體育學院圖書館剪輯資料

分類 桌球

來源 民生報 日期 811116 版面 二版

《亞洲桌賽省思(上)》

老將悍勁不足 新人經驗技術嫌嫩 中華青黃不接 最大隱憂

特派記者 陳麗卿／特稿

●亞洲桌球賽一向被視為亞洲各隊實力消長的最大的考驗站，若從14日閉幕的第11屆亞洲桌球賽來看，給人最大的感觸是各強隊在新舊傳承上都已有了接班人，相較之下，中華隊的傳承最慢，新人頂不上手，是未來最大隱憂。

在初抵達新德里時，中華隊對大陸、南北韓、日本隊中泰半是新人暗自竊喜，認為以中華隊老中青的結合，經驗較勝一籌，或可在本屆亞洲桌賽，打出比前兩屆更佳戰績，誰知事與願違，男隊團體成績維持以往，女隊掉了三名，個人賽只有混雙得第三。

為什麼會有這樣的結局？

由事實來看，我們的老將「賣」的是多年來的經驗和技術，但現今桌壇的風格已變，講求力道、速度、旋轉和相持能力，我們不進則退；就現實考量，老將難擋當今新秀強出頭的那股勁。

中生代的謝文堂在本屆亞洲桌賽沒有亮眼表現，男單和混雙都首輪即被淘汰；新生代的蔣澎龍平穩而不突出，少了今年2月奧運資格賽時那股銳氣，楊孟勳經驗、技術層面都嫌嫩，猶待磨練。

女子組新秀崔秀里和陳秋丹表現穩健，但要臻亞洲最高水準，還有一段距離。

反觀大陸五名男將除謝超杰、王永剛外，劉國梁、李屹和蕭偉都是國際賽較新面孔，他們

保住了大陸的男團冠軍，謝超杰還拿下男單冠軍，在在顯出了實力。

大陸四名女將除了經驗不足丟了女團冠軍，但女單包辦前三，女雙冠軍加上混雙，成績也很亮眼。唐薇依、鄔娜、王晨、應榮輝在亞洲桌壇都順利通過考驗。

北韓的李承日、金國哲，南韓姜熙燦、李哲承等男將對大陸的嚴重挑戰更是有目共睹；女將北韓韋福順、李美淑，南韓金分植、柳智惠場上的悍勁和球技演出，都可圈可點。

南、北韓、大陸都不諱言本屆亞洲桌賽以新人為主是為明年世桌賽預作準備，別人都已起跑，我們呢？

