

# 體協理監事會 昨通過多項提案 運動單項協會分類案 暫緩實施

【本報訊】全國體協昨召開第七次理監事聯席會，會中通過數案，但是，唯有運動單項協會分類案暫緩實施。

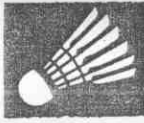
昨天的會中全體首先默哀三分鐘，隨即作了最近半年的會務報告，接著提出討論提案，有關於體協籌畫月餘的運動單項協會分類，由於被分為第二類，而第一類——奧運、亞運及國際奧會承認項目；第二類——非奧、亞運項目，第三類——行政單位（即各總會及體育會）。

追認興建全國性體育聯合辦公大樓工程指導小組及作業小組編組簡則，並發動各運動協會組團考察漢城奧運。

亞洲選手「強力羽毛球」的打法，使他們的擊球技巧著重於快速和攻擊的手法，至於慣打傳統戰的歐洲選手，則普遍具備全面性的擊球技巧。

變化及洞察力，超越一般選手。歐洲球員藉打四角以守中帶攻的作戰型態，近幾年在遭逢亞洲的快速部隊時，雖然稍居下風，但是他們「細水長流」型的打法，使球員個人較能擁有長久的運動生命，如佛洛斯特，即使今年已卅歲，依舊揮拍犀利。而亞洲球員中，打法「歐化」的印度球王普拉卡西、大陸選手韓健，也都能在「高齡」之際，創下不少佳績——

國際北台  
賽人名球羽  
實人析評術技



## 四角打法 守中帶攻 歐洲球員 細水長流

這種戰法的高手。由於歐洲球員作戰的先決條件，是在球場上任何位置都能控球穩當，所以他們除了須在長、殺、推、挑、放等基本擊球技巧上，具備一定的純熟度外，還須擁有靈活腳步、足夠的耐力以為固守全場後盾。上乘者，猶需具備「欺敵」(Deceptive)手法以製造攻敵契機；敏捷的預測能力以掌握主動。佛洛斯特所以能猶領歐洲羽壇風騷多年，就是他的手法瞬間

韓健的第五屆世界冠軍，就是在卅歲時所獲。亞洲球員的「強力羽毛球」，需要高度的體能以為之，因而能展雄風的時期較為有限，如印尼球王林水鏡，在過了廿五歲，體能開始走下坡時，只好逐漸放棄單打，改行雙打了。球員運動生命的久長，是歐亞球風的另一個不同特性。

本報記者 劉延青

全國體協鑑於在輔導各單項協會有必要進行分類，以便於行政運作、經費補助等各項作業，分類原則為：第一類——奧運、亞運及國際奧會承認項目；第二類——非奧、亞運項目，第三類——行政單位（即各總會及體育會）。

昨天通過的提案中較為新興運動所關心的，就是新的協會如何申請加入體協，新的全國單項協會必須具備三項條件①已具台灣省、台北市、高雄市三個體育會登記成立之省市性運動團體組織者；②已按國民體育法第十二條、國民體育法施行細則第十六條第二款規定並參照體協所訂教練、裁判制度實施準則建立完整之教練、裁判制度並具成效者；③推展活動經費、成果、運動人口經體協理監事評估合格者。

其他通過的議案有：成立職業運動推展委員會、