

國立台灣體育學院圖書館剪輯資料

分類 籃球 來源 民生報 日期 860612 版面：七版

《側寫NBA》

●周啟行

最關鍵的第五役

●當有人問及爵士教練史龍似乎善於利用劣勢地位來激勵全體球員，在主場做好全力反擊的準備，史龍卻認為爵士並不需要這種激勵；公牛教練傑克森也說他不像萊里會發表精神訓話，這兩位教頭全憑己隊實力和周詳計畫，運籌帷幄致勝之道。

在突破勝負均衡的第五役，兩人對場面調度功力將十分可觀，他們都是知己知彼的對手，皆明瞭各自均有兩面三刀的戰術，和經驗加乘的「化學作用」，許多戰法其實殊途同歸，唯雙方指揮風格自異，史龍脾氣火爆，但善用巧思應付危境，爵士唯他馬首是瞻；傑克森則靠冷靜的指揮若定，關鍵時刻仍一副定見在胸狀，然而兩軍場上各有兩位球員才是執行作戰部署的靈魂人物。

馬龍、史塔克頓、喬丹、皮彭這四張老面孔無疑還是左右賽局最具影響力的因素，他們都急欲讓後生晚輩知道，他們寶刀未老。

十二年職業生涯季賽外線命中率五成三，季後賽也有四成七的馬龍說，他不會一

朝被蛇咬，三日怕草繩，因一、二場失準就視投籃為畏途，他認為那只是盛衰循環罷了，從這位有史以來最老的MVP連續兩場節節升高的得分，顯示其適應力超強；而史塔克頓在低傳的表現較公牛哈波技高一籌，純熟的控球和縱觀戰局的本領，一直是公牛後場的心腹大患，也是造成公牛三、四場攻守銜接受阻的主因，至今人們還在討論他從喬丹手上神乎其技的快手抄截和那記越過喬丹頭頂的天外飛來妙傳。

當然，爵士不可能用條繩子綁住喬丹，不讓他自由飛翔，在經過三天的休養生息，喬丹面臨客場輸不起的窘境，勢必卯足全力，再度現出殺手原形，而身手待復的皮彭揚言要給爵士中鋒歐斯特塔格好看。

對爵士來說，需在主場乘勝追擊，公牛則有必要在客途先發制人以免夜長夢多，第五役是兩強所面臨的最艱鉅任務，勝者將接近創造歷史，敗者極可能被歷史的洪流吞沒。

(傳真自鹽湖城)