

國立台灣體育學院圖書館剪輯資料

分類 棒球 來源 民生報 日期 790808 版面 五版

20 金臂人

黃平洋可望提前達到15勝目標，照目前狀況，職棒元年拿下20勝的機會又增濃不少。……

記者 王信良／專訪

●今年的預定目標——15勝，可望在8月份提前達成，「金臂人」黃平洋將在最後10週賽事中，爭取7成的勝率，在職棒元年達到20勝的

優異成績。

業餘時代為國家隊主力投手的黃平洋，加入味全龍參加職棒賽起，他的投球觀念已經改變，在國內職棒隊尚無嚴密的組織保護投手時，只有自己善加珍重以延續投手生命。

黃平洋的球速雖比不上郭

泰源，但也足以在亞洲地區列入快速球投手，以前在國內投出過時速148公里的快速球，在國外更有時速150公里的紀錄，以他的條件和如柳枝般的投球姿勢，突破150公里應該並不困難，可是職棒開打至今，黃平洋的球速還沒超過144公里，主要原因即在於他的獨特觀念。業餘時代比賽密集而時間

短，每次比賽後都有較長時間調整、恢復，所以黃平洋總是全力以赴，但是長達7個月的職棒比賽，若是過於勞累又無長期休息，就可能損及投手生命，只有靠自己保養、調適。

一般來說，變化球投的太多可能導致手臂負荷不了而受傷，可是黃平洋認為上場主投的目標在於獲勝，他並不特別追求球速、三振等紀錄，而且他覺得變化球靠指尖、手腕的轉動，自己反而感覺輕鬆愉快，若是全力投出快速球，可能需要更長的時間休息。

球季初期黃平洋出場頻繁，投球局數過多，以致4月底至5月中陷入低潮，曾寫下4連敗戰績，所幸調適得當功力迅速恢復，7月初以來則有4勝1救援的不敗戰績。

黃平洋的生活規律，又懂得保護自己，所以從大學以後就沒受過傷，練球開始熱

身、結束收操的遠距離投球，視當時身體狀況而決定份量，和捕手搭配的正式練投，就嚴格區分為比賽2天內投60至80球，2天以上投100至130球，其中快速直球約佔60至70%。

比賽中是以控球、配球為主，黃平洋並未刻意投出特別快速球或大角度變化球，因此他的球速並不最快，單

場三振次數也不最多，但是每次出場都有三振卻是別人所不能比。

黃平洋最後奉勸所有的投手，球隊沒有按摩師在練球、比賽後替球員放鬆筋骨，也無重量訓練師擬定訓練計劃，只有靠自己充份了解體能狀況，按部就班的予以強化，才能夠發揮最大威力，並延長投手生命。

中日K先生 柔與剛

黃平洋和野茂都擅投直球，但在配球上卻有顯著觀念差距，孰優孰劣？恐是見仁見智……。

記者 高正源／特稿

●黃平洋與今年在日本職棒壇一鳴驚人的野茂英雄，在平時練投時，觀念一樣，都以直球為主，但比賽時在配球上，觀念卻有很大的不同，這正好反應出我國投手，與美日職棒投手，在觀念上出發點已完全不一樣的地方。

以黃平洋的體能耐力，及韻律感相當好的投球姿勢，早在榮工青棒時期，已被看好球速應可達到時速150公里大關，足以與郭泰源抗衡。

但黃平洋自1982年起入選中華成棒隊在國際舞台征戰，球速卻一直未如預期，出現時速150公里程度的快速球，最快的球速在143、144，無法突破146這個超越終端速度的關卡。

黃平洋在平時練投時，有7成以直球為主，但在比賽時因感覺投變化球比較輕鬆，所以反而以變化球為主。

郭源治在加入日本中日隊後，也體會出快速球的重要性，民國75年他回國時曾說過，他在勤練1個超慢的慢速球，在投手板上，只要有快速球及慢速球武器，再搭配1種變化球就足夠。

這個觀念，在郭泰源加入西武隊之後，也應驗在郭泰源身上，而郭泰源又擁有超

快速球武器，在投手板上每每得心應手。

去年日本代表隊的王牌投手野茂英雄，今年成了近鐵隊新人後，在主投的18場151又3分之2局，竟投出183次三振，三振率高達10點86，在日本職棒壇無人能及，且以2點91防禦率與郭泰源並列排行榜第3位。

野茂英雄在配球，也是以直球為主，再配以FORK這個慢速球，這2種球路已吃定打擊者。

擁有快速球武器，卻以變化球為主，確實是我國投手特有的現象，好壞之間，過些時日應可在黃平洋身上獲得答案。



←黃平洋的投球姿勢優美，球出手瞬間勁道十足。

記者 鍾豐榮／攝影