



體育記者日行 本報記者楊武動

建議大郭去釣魚 ⑦

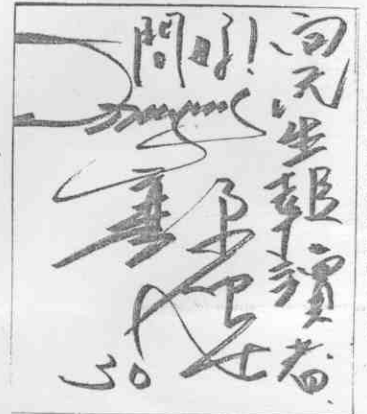
八月廿九日在名古屋球場進行的中日與巨人隊之戰，是一場精采的全壘打比賽，雙方僵持到第七局三比三平手，第八局中日隊連續出現三支安打，攻下兩分，才以五比三獲勝。

完投九局的郭源治，幸賴隊友的棒場，苦撐九局擊敗巨人隊，贏得他在今年球季的第八場勝利。

這場比賽，中日隊只動用郭源治一名投手，當他投到第七局，教練就告訴他，沒有救援投手可接替他，必須硬撐到底了，郭源治雖然壓力很大，但仍能勝任，不失大將之風。

巨人隊正與阪神、廣島隊爭中央聯盟首位，每一戰都全力爭取勝利，但是巨人隊也面臨投手陣容陷於低潮的困境，橫原受傷、江川、西本等主將近況不佳，加上監督王貞治正遭喪父之痛，雖然每場都節節哀哀出場指揮作戰，但為了投手的安排深感頭痛，在名古屋中日隊的球場，中日隊與巨人隊之戰，中日隊只贏一場。

郭源治收到不少國內球迷的信，因無法一封信，特以簽名代替向國人問好。



廿九日郭源治主投之戰，第一局被巨人隊的中畑擊出二壘安打，第三局被美國球員庫魯馬狄、第六局被原辰德各擊出一支二分的全壘打，都是在二好球或二好一壞球時被擊出。

郭源治在今年球季曾經是中央聯盟優秀投手榜首領，一度降為十傑以外，最主要原因是被擊出太多全壘打，目前他出場擔任投手廿七場，被擊出廿九支全壘打，是兩個聯盟被擊出最多全壘打的投手。

為什麼總是在二好球或二好一壞球後，被對方打者擊出全壘打或安打呢？

郭源治表示，當時真想再一球就把他「解決」掉，可是球沒有轉向才會被打到。

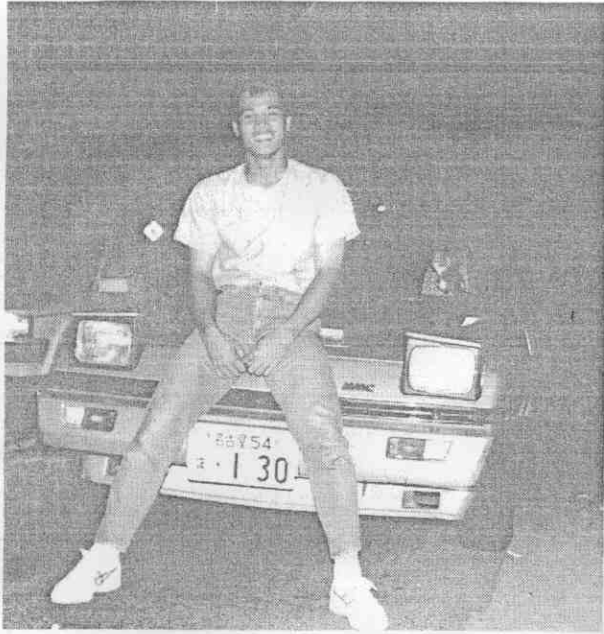
很明顯地，這是我國投手自小養成的通病，都想一下子把對方打者三振出局，因揮之過急，突然忘掉吊吊球，與對方打者心理戰，因此常吃虧。

郭源治也承認這是他的缺點，記者建議血氣方剛的郭源治要有耐性地對付每一名對手，最好是在休閒時去釣魚，慢慢地體會其中奧妙，也可收修心養性功效。

不過，郭源治到日本加入中日職業棒球隊已六年，年薪已達三千二百萬日圓，已被列入高薪球員之列，在日本已是家喻戶曉的明星球員，他走到那裡，都有不少球迷叫「KAKU！」並要求他簽名。

還有球迷特地為他的汽車買了一個「1-30」的車牌送給他，鼓勵球衣號碼「30」的KAKU永遠是第一。

廿九晚，郭源治在自己球場主投戰巨人隊，球團老闆又發獎金十五萬日圓犒賞他，球賽完，他特地開他漂亮的跑車到旅館，請幾位記者及隨隊的棒球名教練林信彰到名古屋市區，吃一頓豐盛的牛肉大餐，並喝了幾罐啤酒。



球迷送給郭源治「1-30」的車牌，鼓勵球衣號碼30的他永遠第一。(本報記者 蘇嘉祥攝)

職棒舊事

——簡介美國早期棒球史——

· 許昭彥 ·

美國第一個職棒球隊成立在一八六九年(辛辛那提紅人隊)，距今已有一百十六年歷史。這一百多年的球賽表演，棒球故事豐富，給予美國人說不完的掌故瑣事。每年的棒球書籍出版不斷，人們也不厭其煩閱讀這些棒球書籍。近日我讀了一些記載早期職棒的舊書，讀後對於那時代選手對棒球的熱愛以及他們要成為選手的決心印象很深，從這些書中我也讀到那時選手在球場上生動的表演，覺得很有趣，所以現在記述如下。

活動，一直到一九五〇年代紐約布魯克林道奇隊與巨人隊搬到加州，紅番戰士隊搬到南方的亞大蘭達市，華盛頓的議員搬到德州，美國職棒球隊才在全國分佈起來。早期的美國職棒選手大多是愛爾蘭裔、英裔與德裔。德裔著名的選手像貝比魯斯與賈里格，英裔像柯布。一直到一九三〇年後義大利選手增多，著名的像狄馬吉歐與貝拉。後來才加入的是波蘭裔，著名的像紅雀隊的梅瑟(Stan Musial)與紅襪隊的葉斯任斯基(Carl Yastrzemski)。黑人加入大聯盟是在

美國職棒國家聯盟(National League)是在一八一七六年成立，美國聯盟(American League)較晚在一九〇一年才組成，在一九〇〇年代只有十個城市的球隊參加這兩個聯盟，那是紐約(有三個球隊)，芝加哥、費城、波士頓、聖路易(各有兩球隊)，華盛頓、匹斯堡、克利夫蘭、辛辛那提與底特律(各有一球隊)。所以當時表演棒球的區域可說是僅限於東北岸區與中部幾個城市，西部與南方可說是毫無棒球佔有大聯盟六百多名選手的一半。(西之一)

美國第一一九五〇年代以後，首先加入的是布魯克林道奇隊的羅賓遜，後來像威利梅、貝其、阿倫也紛紛從解散的職棒聯盟(Negro League)加入大聯盟。

當道奇隊派人去見魯賓遜說要聘用他時，這位黑人選手不大相信，那人告訴他如果他有興趣的話，火車在一小時內就要開到紐約，魯賓遜認為值得試試也就跟著去了，從此改變了美國職棒歷史。現在黑人選手佔有大聯盟六百多名選手的一半。(西之一)

