

# 國立台灣體育學院圖書館剪輯資料

分類 校聞 來源 中國時報 日期 90. 4. 13 版面 十九版

## 體院舞團巡迴演出 下週上路

### 十九日回台中公演 八支舞碼均為知名舞蹈家作品

葉志雲／台中報導

國立台灣體育學院舞團下週起巡迴全台演出四場，第一站十六日抵高雄市，十九日回到台中市，晚上七點半在中山堂盛大公演，四十名舞者將表演包括中國舞蹈、古典芭蕾舞及現代舞藝，八支舞碼皆為知名舞蹈家作品，精彩節目免費招待各界欣賞。

台灣體院舞團由舞蹈系主任王玉英擔任藝術總監，編舞者包括荷蘭籍的黃建彪，他以現代芭蕾舞手法創作的「女人的心事，我的看法」，展現男人眼中的現代女性，思維獨到；來自彼岸的兩位名家，專精芭蕾舞的張大湧把「海盜」舞劇之選粹搬上舞台，陳永佳編排的唐代舞蹈「胡騰」與「胡旋」，更將胡人舞蹈的特色表現無遺。

本土編舞家的作品，潘莉君的「盤鼓」，為結合漢代的對話與聯想，藉由四張長椅組合變化，舞者或躺或站或翻滾或滑梯，玩出不同花樣，相當有趣，極富創意；壓軸的是詹佳惠的現代舞「出走」，透過兩座鐵製鷹架，詮釋年輕人對現實生活的不滿，極力掙脫束縛，突破禮教，最後走出矛盾，將年輕人特有的活力發揮得淋漓盡致。

