

## 國立台灣體育學院圖書館剪輯資料

分類 體育評論 來源 中國時報 日期 98.2.07 版面 A十四版

## 拿出讓球迷感動的魄力

■許又方

一九七一年，由名將西本幸雄領軍、戰力堪稱全聯盟最強的阪急隊，與企圖締造七連霸的巨人軍爭奪日本職棒總冠軍。前二戰兩隊平分秋色，關鍵第三戰，後來被稱為「下勾球正統」的阪急名投手山田久志衝命上場，前八又三分之二二局都讓巨人隊難越雷池一步。九局下，二出局，巨人隊進攻，長島茂雄、柴田勳分佔一、三壘，只要再一個出局數，阪急就可取得冠軍系列戰「聽牌」的優勢；打擊輪到當年曾陷入長期低潮的王貞治。

球數來到一好一壞，山田繼續投出第三球，是一個偏左打者內角的速球，只見王貞治的右腿隨著山田抬起的左腳擺動，霎時間，優美的揮棒弧度將小白球激射到空中，直接越過一百公尺外的高牆，東京球場立即響起如雷的喝采，王貞治擊出逆轉勝的二分全壘打……

這就是王貞治所謂的「不到最後

關頭絕不放棄」、所謂的「讓球迷感動——距離一九七一年三十八年後，他如此勉勵中華職棒球員。

我們常說：「態度決定高度」，任何人做任何事都是如此，中華職棒自然也不例外。王貞治提醒台灣的棒球選手，時時要反問自己，是否每一個動作都有盡力要帶給球迷感動？是否曾經背叛球迷？這就是做為一個球員必要的基本心態，也是能否贏得尊重，進而重新召喚球迷熱情最重要的元素。

回到一九七一年，若非王貞治絕不放棄的堅持——一如他在第一屆WBC般的鬥志，同時也像他面對病魔時無畏的勇氣，巨人隊恐會輸掉系列賽，也不可能會有後來的九連霸。唯他努力做好每個動作，用最純熟的稻草人打法、一絲不苟地迎戰最可敬的對手，終於激昂出令人感動的氣勢，率領球隊從輿論普遍不看好的劣勢中逆轉勝出。至於他的對手山田久志雖然苦吞敗投，並在王貞治英雄式跑壘的同時木然蹲坐在投手丘上，但連續二場先發的毅力，與面對強打毫不膽怯、依然決定「大丈夫對決」的

頑強，仍舊讓山田獲得絕對的尊重。輸贏只是短暫悲喜罷了，汗淚相濡所喚起的感動，才是令球迷永遠難忘的記憶。

經常有人好奇，為何王貞治始終堅持不入日本國籍？王表示，這是他對父親的感念，因為父親希望他永遠是中國人。不必過多的詮釋，僅憑父子間堅石般的承諾，便足以說明為何王貞治會有今日令人萬分崇敬的成就了，因為他是用真性情在灌注他的棒球事業。

台灣的職棒之路會走得如此坎坷，主要是被一群不自愛的人所拖累，他們忘記曾經對棒球的熱愛，無法拿出大丈夫堅定的意志去表現每一個動作，背叛了曾經對球迷的承諾，因而讓比賽不再令人感動。今年中華職棒將縮減為四隊，對戰組合變少了，不免將影響可看性。不過，只要球員拿出敢鬥的志氣，效法王貞治當年忍辱負重的精神，再現他與山田久志男子漢對決的氛圍，紮紮實實打好每一場球，相信球迷的熱情會再度被喚起，波浪舞、彩帶秀將重現在熱鬧喧囂的球場。（作者為東華大學中文系副教授兼系主任）

