

國立台灣體育學院圖書館剪輯資料

分類 飛 盤 來源 民生報 日期 750519 版面 四版

浪前推浪後江長

頭出竄人新盤飛

望有際國軍進 才長人個攻專

【本報特稿】兩天來進行的民生杯飛盤錦標賽結果，優勝者大多是新面孔，顯示這次比賽正是國內飛盤界「新陳代謝」的開始。

最明顯的是，以往任何比賽都被列入高手級的幾代公開組選手，在民生杯中均被新手打得喘不過氣來，他們說，現在正是長江後浪推前浪的「戰國時代」。

像擲遠項目，原先被看好打破自己在七十三年前創下一項一九點八六公尺紀錄的華夏專李傳廣，不僅未達目的，竟連前三名都未進去。擲遠公開組冠軍蘇欽石，是華夏專三年級學生，光芒一直被李傳廣、陳國良、甘益連等人所掩蓋。這三位學長現在面臨升學或入伍難題，蘇欽石勤加練習，一擲得功。選手在驚訝之餘都充分了解，誰都有可能再在公開組中脫穎而出。相信將來的飛盤比賽應是「百家爭鳴」，未知墜落誰家的局面。

青年組的獎杯也不再集中於少數選手手中。高爾夫、擲遠、擲準和回收計時等個人項目優勝得主均不同。本來任何運動發展到一定的時間後，就會由全才選手轉變為專才的選手。第一代飛盤選手，例如李傳廣和陳康雄等人，都是每項兼長，是「教練」型人才。但發展至今，需要每項都有擅長的人才出來。目力好的人可以專門擲準，臂力好的人專練擲遠。日本有名的選手大島寬，擲遠成績達一百三十三公尺，他原就是棒球的選手，臂力強就是本錢，練擲遠如魚得水，很容易就能成一流高手。

練習太多項目，壓力必然被瓜分。因此，國內飛盤選手以後因就個人長才，而選擇一項專門比賽項目，這樣要進軍國際才有希望。

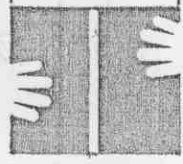
中年組與長青組是我國飛盤界特立於世界飛盤聯盟的主因。四十五歲以上的選手競爭激烈，尤其是團結心強，社團的組織比年輕人緊密。台北、台中、嘉義各地的選手每天以「早覺會」

的形式進行練習，練習項目就以只需技巧、不重體力的飛盤高爾夫和擲準為重點，平常久坐辦公室的中年人或退休後人員，都能在這些飛盤團體中感受活力，這就是高齡同好增多的原因。現在飛盤界的主力青年和老年並列。由民生杯結果看來，優勝得主迭有更新，中年組和長青組算是國內飛盤選手進步最大的一群。



受文興爭了口氣

榜錄紀



●受文興是昨天比賽的「風雲人物」。以十秒九一的佳績創了國內回收計時新紀錄，他在興奮之餘說：「總算替徐匯中學爭一口氣。」

受文興是徐匯中學電子科二年級的學生，徐匯飛盤隊隊長，身高一七四公分。熊文宗老師認為他有丟飛盤天份，身手靈活，腦筋清楚，是屬於智慧型的人選。昨天這位長得白白淨淨的青年組選手竟贏得比公開組的老手好。台北市飛盤委員會總幹事張憲忠說，受文興已取得進入公開組的資格，受文興聽了大笑說：「這下我已經進入了好手之列了吧！」

