

●'98金杯落誰家——法國篇●

八〇年代橫掃千軍 普拉提尼是功臣

記者 李世珍／特稿



即使一九八六年法國再度踢進世界杯四強，但是法國隊似乎沒有走出八二年敗給西德隊的陰影，歷史再度重演，法國隊還是被西德隊踩在腳下，再次痛失晉級決賽機會。但是，法國隊失敗所獲得的代價，就是所有人都承認法國足球在八

〇年代達到一個前所未有的巔峰。

一九八六年世界杯法國先擊敗了衛冕的義大利而進入八強，八強賽又碰上了強敵巴西，兩隊最後彷彿回到一九五八年的情景，又是以玩俄羅斯輪盤決定勝負，這次的結果完全與上次相反，法國隊以四比三還報一箭之仇。四強賽與西德仇人相見，分外眼紅，不過，法國隊的巔峰似乎抵擋不住西德隊的黃金陣

容，最終還是敗北；而在季軍與比利時之爭以四比二拿下第三名。

八〇年代法國除了在世界杯有超水準的表現之外，法國還拿下了「一九八四年歐洲國家杯冠軍以及奧運金牌」，同一年中連續獲得兩項殊榮，若說法國足球在當時是天下無敵可一點都不為過。

除了國家代表隊的榮譽之外，法國國內的甲級足球隊也在當時歐洲足球聯賽表現非常優秀，如巴黎聖日耳曼隊、馬賽隊及摩納哥隊都有革命性的演出。

而代表八〇年代法國足球的風雲人物就屬普拉提尼，法國隊在他的帶領下才有如此的佳績，一九八四年他先在歐洲家杯射進九球成為該屆最佳射「腳」，然後一九八六年他贏得一生三次歐洲足球先生的第二次殊榮，更得到一生兩次世界足球先生的首次獎座。

(三)