

王建民帶領體壇的台灣之光列車

駛向世運會主場館

李義/高雄報導

「耶！耶！」，旅美職棒好手王建民正鳴響台灣之光的光輝列車汽笛，飛越大聯盟的投手丘後，帶領著保齡球、撞球、競速溜冰等奪金列車，直奔2009高雄世運會的高雄市主場館。

凌晨爬起来，揉著惺忪睡眼，守在電視機前隔海為威廉波特世界少棒賽的台灣小將加油，是四、五年級民眾共同的歡樂記憶。台灣之光王建民在大聯盟的投手丘上，又重新喚起當年的記憶，還成為與六、七年級民眾跨越代溝的橋樑，也掀起全民一起瘋各項運動的風潮，說王建民是台灣運動風光的火車頭一點都不為過。

奔向2009的高雄世運會台灣運動列車，載滿奪金實力，要在國際體壇爭輝的金牌好手，其中不乏衛冕的運動項目。

健力是衛冕運動項目之一，2005杜易斯堡世運（第七屆世界運動會），健力獲一銀一銅，其中銀牌得主謝宗庭的苦練更有一段辛酸。因經費不足，他要靠打工維生，訓練時因而中斷。傲人的成績是靠著他堅強意志，後來更獲前高雄市長謝長廷的大力支持，每月贊助費用，並為他安排到造船廠上班，才得以無後顧之憂。高雄世運會，他與今年亞洲

盃健力賽金牌得主林銘輝，是台灣奪牌希望。由北體組成的女子拔河隊，在杜易斯堡世運的8人制拔河賽中，以七連勝登上后座，是另支衛冕隊伍。

自第四屆世運會起，台灣合球隊就不曾缺席，第四屆獲第四名，第五屆奪銅牌，第六屆再獲銅牌，第七屆獲第五名。1989年德國卡斯特世運會上捧回兩面金牌的巧固球，與曾在1994年日本廣島亞運大放異彩的保齡球，及在1998年第一屆亞洲杯體育運動舞蹈錦標賽獲一金一銀的運動舞蹈，都是奪金希望濃厚的項目。

另一個在通往高雄世運之路疾駛的是直排輪，2006年亞洲滑輪溜冰錦標賽的44面金牌、台灣就摘下了34金，其中高雄市的選手就包辦了26金，而且高雄市的選手還在男子3000公尺接力賽中，拿下台灣第一面溜冰賽世界金杯金牌。因此，滑輪溜冰也是台灣揚威世運會的主力部隊之一。

國人熟悉的撞球，更是男女球星雲集，球神趙豐邦、撞球之子楊清順、天弓飛彈李昆芳、撞球天后柳信美、刺客夏揮凱，還有未滿十七歲就摘下世界花式撞球錦標賽王座，寫下最年輕球王紀錄的泰山神童吳珈慶，後起之秀小霸王吳育倫、風城小子呂輝展，無一不是令世界撞壇好手聞之色變的人物。

高雄捷運將串起2009高雄世運會主場館

李義/高雄報導

運動員加強操練，高雄捷運系統即將完工，主場館日夜趕工，三個截然不同的場域，宛若登山者在各自的路徑上前進，最終的山頂就是2009高雄世運會，世運也因他們將綻放光彩。

世運主場館的興建不但寫下世界運動的紀錄，也是台灣向國際體壇與世界村展開誠意與決心的表徵，也是台灣邁向體育大國的一大步。左營原就是台灣國手的訓練搖籃，在捷運

一區都有廊道連接，而且正在興建中的主場館，未來將改為運動博物館，所有對國內運動有功人士的紀念品都將展覽陳列其中，因此體委有徵收海軍士校和石油土地的構想。

過去，各市縣興建大型體育場館後，都面臨後繼維修維護等問題，使用率不理想也形成死角，因此市府在打造世運主場館時，以永續經營的觀念，結合開放式的場館裡外空間，營造出具健康、生態特性的運動體育園區。

不同傳統場館宛如水泥叢林的冰冷，面積十

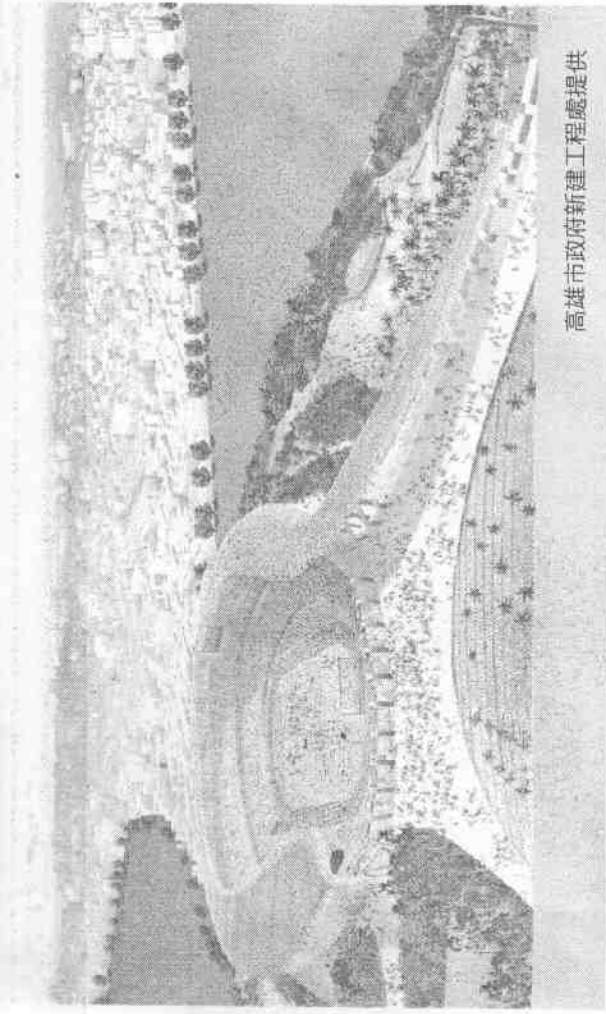


▲王建民褪去洋基隊40號球衣，換上燕尾服，隨著音樂的律動，明星運動員的肢體協調性，一支探戈，依舊是舞的有模有樣，在國際知名電視頻道播映，讓全球觀眾看到台灣之光在棒球場外的柔性風采。

高雄市能夠在2003年獲得世運會總會青睞獲舉辦權，與逐漸成熟的基礎建設有絕對的關係。不論是主館場或小巨蛋等比賽場地，都在捷運紅、橘兩線的動線上，無論是選手或是參賽民眾都可輕易的串連不同的比賽會場觀戰，為炒熱世運會帶來極大的利基。

高雄世運會比賽項目中的22個比賽場地中，就有15個以上的場地涵蓋在捷運紅、橘兩線上，囊括了23個比賽項目。再加紅、橘兩線連結高雄市最重要的商圈，選手住宿的旅館等，





高雄市政府新建工程處提供

營的觀念，結合開放式的場館裡外空間，營造出健康、生態特性的運動體育園區。

不同傳統場館宛如水泥叢林的冰冷，面積十公頃的高雄世運主場館除主體建築外，外圍環繞著景觀公園，與高雄近年來一直推動的生態環境與景觀營造結合，主場館基地景觀也融入自然生態建立複層林相，並結合步道及自行車道，形成一兼具熱帶景觀之遊憩新景點，提供市民一個世界級的休閒空間。高雄市以歡天喜地的心情籌辦世運會，主場館雖尚未完工，但來到中海路，已經能夠感受大道風情，兩側人行道寬達11米寬，有綠帶，還有2米寬的自行車道及6米以上的人行空間，人行道全部採用透水性鋪面，還給大地更多的呼吸孔道，並於主場館入口意象以棕櫚科植物來創造南國之海洋氣息，中海路中央分隔島也以棕櫚科植物來迎接來賓並加入天堂鳥及旅人蕉來增加主場館前的歡樂氣息及慶典般之律動。

世運暖身賽／巧固球

李義／高雄報導

所有球類運動幾乎都源自人類娛樂活動，自然發展後再經改良後形成，有38年歷史的巧固球卻是異數，是生物學家為促進人類和諧而設計出的球類運動，又被稱為君子球、教育球。11月將在高雄登場的巧固球國際錦標賽，可欣賞到有君子球美譽的巧固球運動。

1969年瑞士生物學家布蘭德博士觀察研究各項運動後，認為促進人類和諧應從教育著手，團體遊戲更是教育的根基，於是結合排球、壁網球、籃球及手球的特色創造巧固球。巧固球的玩法規則在球類運動中可謂是獨樹一幟，有別於一般球類運動會發生運動員激烈身體碰撞動作，巧固球講求不侵犯、不取巧、重禮讓、友愛、競爭及合作的運動精神，所以才被稱之為教育球、君子球。

巧固球比賽嚴禁兩隊球員發肢體碰撞，講求禮讓精神。球擲在網上時，會發出「巧固」的反彈聲，這也是巧固球名稱的由來。巧固球比賽另個特色就是不受場地限制，在室內、戶外、草地、沙灘，甚至水中皆可舉行。隨著場地大小及人數變化分為單網賽及雙

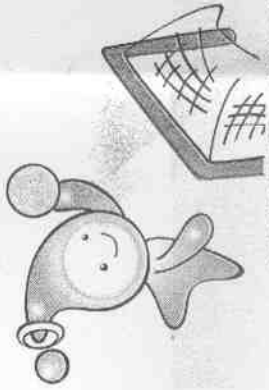
網賽，2009高雄世運會比賽，是採行室內雙網賽，採比三節加總分的方式分勝負。

世運會暖身賽的巧固球國際錦標賽11月10、11日將在國立中山大學登場，有多達12個國家的男女球隊隊員、各國巧固球國家總會長、秘書長及國際巧固球總會會長與裁判長都將蒞臨，屆時將有奧地利、義大利、台灣、香港、澳門、新加坡、馬來西亞、韓國、阿拉伯聯合大公國、瑞士、巴西等地的選手齊聚一堂為2009高雄世運會作進一步的交流。

新聞辭典／巧固球

巧固球玩法是將球擲向55度角1公尺正方的網子，若沒接到對方射網反彈回來的球，擲球的一方便可得到1分。

目前國際有2種比賽制度，一是比賽三節，取各隊總分，得分高者優勝，二是如同排球，採五戰三勝。五戰三勝的比賽方式多為沙灘巧固球使用。



新聞辭典／沙灘手球

沙灘手球源自1992年義大利南方Isoladi Ponzai的小島，當時Sequax Lazio手球隊會長Gianni Buttarelli與義大利隊系列手球隊會長Franco Schiano共同構思「沙灘手球」，一個月之後舉辦第一屆沙灘手球比賽，1993年在義大利舉行沙灘手球第一次國際賽事，1994年獲國際手球總會認可。

沙灘手球比賽場地為27x12m，比賽人數為4人，上下兩個半時各10分鐘，球員赤腳比賽，以計算贏得的半時數目來分勝負。與傳統手球最大的差別在於射門得分有1分與2分之別。

在3種情況下會有得分2分的出現：守門員射門得分，6公尺線罰球得分，普通球員「富有創意」的射門得分，目前有兩種方式最常使用，一是360度轉身射門，二是空中接球射門。

你所不知道的高雄世運會比賽項目

李義／高雄報導

不同於國力競爭展示的奧林匹亞運動，世界運動會不少比賽項目是貼近民眾的休閒娛樂，有些在早已是台灣民眾日常生活休閒的一部分，很適合推廣發展的男女老少皆宜的運動。

例如假日在許多公園綠地可見的飛盤運動，其實有很多比賽方式，目前最流行的是飛盤高爾夫、勇氣賽及爭奪賽。飛盤高爾夫是用飛盤敲打目標物；爭奪賽是集門習、門力及團隊默契技術，每隊七人在120x40碼範圍內競技。台灣曾獲最佳成績的勇氣賽，則是雙方一字排開，一方投擲一方單手接盤，要單手接時連超過100公里的快速飛盤，是很大的挑戰。

攀登簡單地說就是攀岩，分為三種比賽方式，難度賽是攀岩中最主要也是歷史最悠久的比賽，通常在15米以上的人工岩牆舉行。抱石賽則是依攀登的高度決定勝負。速度賽是由兩名選手分別在兩條難度相當的路線上競速，誰先登頂就獲勝。

定向越野源自於尋寶遊戲，是瑞典童軍領袖桶蘭特於1918年發明，是沒有年齡及人數限制的運動。選手依大會提供的地圖，自行規劃路線且依順序到達控制點，在控制卡上打孔紀錄，最快完成賽程又能依序到訪所有控制點者

就有15個以上的場地涵蓋在捷運紅、橘兩線路上，囊括了23個比賽項目。再加紅、橘兩線連結高雄市最重要的商圈，選手住宿的旅館等，為選手參賽、觀光提供便利的交通條件。

捷運紅線串起三多商圈、大港埔商圈、高雄火車站、博愛路新都市、左營現代化綜合體育場、高雄都會公園，進入高雄縣橋頭鄉，是高雄南北交通大動脈，也是航空、高鐵等旅客進入高雄市區的必要廊道。世運會小巨蛋主場館均由紅線貫穿，堪稱高雄的迎賓路綫。

高雄捷運橋樑連結高雄縣鳳凰山生活圈，行經高雄縣立體育館、衛武營、沿中正路行經高雄中正體育場、技擊館、高雄市文化中心、新崛江商圈、市議會、愛河、鹽埕區，抵達西子灣中山大學。沿線文化中心、愛河沿岸綠帶、歷史鹽埕及西子灣風景線等高雄最熱門的名勝景觀和遊憩地點，還可在終點站改搭乘渡輪順遊旗津，高雄河、海、港灣風貌飽覽無遺。



▲高雄女婿王建民擔任2009高雄世運會代言人，那雙揚威美國職棒大聯盟的手是台灣之光，王建民烙下手印，是留給娘家高雄市的紀念品。陽光般開朗的笑容，有別於球場上威懾四方的騰騰殺氣。現收藏在KOC，做為永恆印記。

就勝出。過程中，分辨方向的羅盤是重要且必備的工具。

水上救生是一種包含游泳及救生技巧運動，源自十九世紀的法國水上救生比賽。選手不論是在靜水或海水項目中比賽，迅速、確實、救援生命都是最高且唯一的目標。台灣四面環海，每年夏季都傳出溺水悲劇，如果這項運動能向下紮根，甚至發展成全民運動，相信可以減少悲劇。

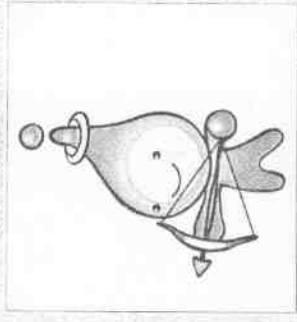
另兩項國人較陌生的球類運動是浮士德球及滾球。浮士德球首次出現歷史記載是西元前240年，又稱為拳球，顧名思義，就是以拳頭擊球，規則類似排球，但出賽隊員只有五人，比排球少一人。選手只能單手接球，以拳頭及手臂擊球，允許球從地面反彈。

滾球又名擲地球，源起於1907年的法國。參賽者各投擲一個直徑約25至35毫米的木製小白球，接著者輪流以投擲或拋擊方式擲出大球，擲出時雙腳不能離開地面且必須在圓圈內完成動作，大球越接近小白球者得分，當雙方都沒有球時，多少計分，一球一分，最先達到13分的隊伍獲勝。高雄世運會相關資訊可上網查詢，網址：<http://www.worldgames2009.tw/>。



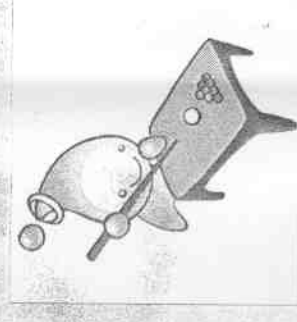
FT Roller Hockey

滾球賽是冰球類運動的運動，與冰球不同的是擲起槌棒的方式和重量及器材都不同，槌力原為磅重的一部分，後來獨立另外成立一個組織。



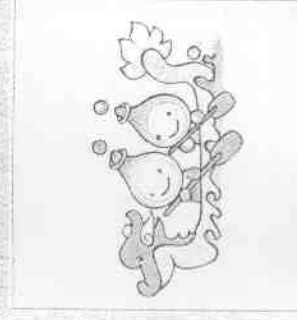
FT Roller Skating

原野射擊場地一般都是在樹林中，每個比賽場地各設置24個靶位，每個靶位射擊距離從5公尺到60公尺不等。參賽者必須每擊中一次目標後才能前往下一個地點繼續射擊。



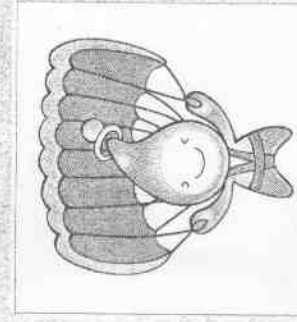
FT Roller Skating

滾球發展為三類，分別為司諾克(Snooker)、花式滾球(Pool)、開路滾球(Carrom)，其玩法主要以母球撞擊子球至台上的洞口，也因為不同的比賽制度而有不同的玩法和規則。



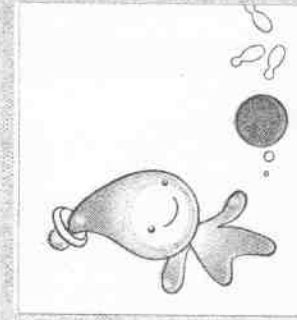
FT Roller Skating

中國人在端午節的民俗活動，後來引入其他國家，融進發展至今。是一種訓練團隊合作精神的方式，又可學習水性，發展上肢肢體運動，因此也就成了國際性的體育活動了。



FT Roller Skating

由法國人Andre Gammery 發明，原理所發明出的運動。參加者搭乘飛機由高空落下，在速度接近250km/h的三度空間中表演各種高難度動作。



FT Roller Skating

保齡球的原本玩法為在限制軌的軌道中，將球擲往球道上的瓶子，以擊倒之瓶數來算分。