

國立台灣體育學院圖書館剪輯資料

分類 **圖書館資訊** 來源 **中央日報** 日期 **89. 9. 26** 版面 **二三版**

圖書館文化之我見

文化與生活系列演講
主辦單位：行政院文化建設委員會
中央日報
主持人：林黛嫻（中央日報副刊主編）
主講人：曾淑賢（臺北市立圖書館館長）
陳昭珍（國家圖書館閱覽組主任）
紀錄：李文郎
攝影：郭忠煜

曾淑賢：讓圖書館成為社區的共同書坊

一般人對傳統圖書館的印象是借閱書籍、有冷氣吹、可讀書，事實上，近年來各類型圖書館的發展，無論是在學界或在實務界，它都扮演著多功能的角色。就公共圖書館來說，我認為它有四大功能，即教育功能、文化功能、資訊功能及休閒功能。我們經營臺北市立圖書館，就是朝向使它扮演社區的文化中心、資訊中心、教育中心及休閒中心目標前進。書籍的借閱是它的傳統功能與中心功能，我們希望它的四大功能能與中心功能為中心去發揮推廣，畢竟，我們不希望把圖書館改變成社教館一樣，它應該以利用多元化的活動去推廣優良讀物的閱讀、提升民衆的閱讀興趣及增進各種年齡層民衆間交流為目的。

雖然市立圖書館與國家圖書館同樣都是公立圖書館，但是兩者的功能與定位是不同的，比如說在資產及典藏文獻的工作上，市立圖書館就沒有國家圖書館那麼豐富，市立圖書館最重要的工作是滿足民衆的資訊需求及推動民衆閱讀，所以它會透過各種方式及途徑讓民衆感受到它有這樣的機能。辦活動是市立圖書館在推動閱讀時最常運作的，對於中小學生方面：我們利用假日舉辦活動教導親子如何利用圖書館取得他們所要的資訊。在成年人方面：我們在網路上建立一個查詢網站，搜集臺北縣市民衆終身學習課程的相關活動，提供民衆終身學習的機會。我們也出版一份定期的書面刊物，定期把相關文藝活動及進修課程的時間地點刊登出來，讓民衆可以在這裡得到資訊，進而知道以圖書館為中心進行資訊的串連。

另外我們有各類型的講座及研習，並且大約成立有五十五個讀書會。大家一直強調圖書館是 People's University，也就是特別強調它是讓大眾終身學習的地方，我們透過各類型的活動講座、研習及讀書會去推廣閱讀帶動終身學習，成效可觀，所以，要建立一個學習型的社會，圖書館確實在這方面扮演了相當重要的角色。

在推廣閱讀的過程中，讓我感慨比較深的是購書經費的短絀，購書經費的不足與行政單位對圖書館文化的重視程度有關，以市立圖書館四十多個分館十一個民衆閱覽室而言，一年五千萬的預算，想將每年二、三萬種的出版品，均衡的分配於各分館確實不可能，為了改善藏書不足的困境，我們以「通閱」即通借通還促使書籍的有效運用。

由於公部門對圖書館的購書經費編列不足，為了彌補經費的缺口，我們希望能透過私人捐贈的方式，然而，在國內的特殊捐贈風氣下，圖書館所能接受的捐贈相對於廟宇的香火錢簡直是微乎其微，其原因在於國人求平安的心態遠超過公共事務的推動，更重要的是對於圖書館文化參與度的不夠，而解決這個問題的根本，仍舊回到圖書館最重要的責任與任務——推廣閱讀並帶動民衆認識圖書館存在的意義。

談到推廣閱讀，我認為目前教育部推行的「兒童閱讀運動」是一個很好的起點。但是在作法上，我認為應考慮到現實因素，要求在幼稚園、小學低、中、高年級學生一學期要建立一個學習型的社會，圖書館確實在這方面扮演了相當重要的角色。

在推廣閱讀的過程中，讓我感慨比較深的是購書經費的短絀，購書經費的不足與行政單位對圖書館文化的重視程度有關，以市立圖書館四十多個分館十一個民衆閱覽室而言，一年五千萬的預算，想將每年二、三萬種的出版品，均衡的分配於各分館確實不可能，為了改善藏書不足的困境，我們以「通閱」即通借通還促使書籍的有效運用。

由於公部門對圖書館的購書經費編列不足，為了彌補經費的缺口，我們希望能透過私人捐贈的方式，然而，在國內的特殊捐贈風氣下，圖書館所能接受的捐贈相對於廟宇的香火錢簡直是微乎其微，其原因在於國人求平安的心態遠超過公共事務的推動，更重要的是對於圖書館文化參與度的不夠，而解決這個問題的根本，仍舊回到圖書館最重要的責任與任務——推廣閱讀並帶動民衆認識圖書館存在的意義。



在市立圖書館推廣閱讀的同時，我們也呼籲，閱讀習慣從小養成，推動閱讀以家庭為單位，從你、我開始做起，也請公部門重視圖書館文化，民間團體對圖書館的運作多一點關愛，讓圖書館成為我們社區的共同書坊！