

國立台灣體育學院圖書館剪輯資料

分類 水上活動 來源 民生報 日期 740301 版面 四版

觀光杯帆賽·風向兩番情 午後兩航次選手飽受折磨

張鎮波、黃振龍、姚若芬、王惠姮稱王封后

【台北訊】觀光杯帆賽邀請賽經過兩天五個航次的比賽後，昨天下午在石門水庫亞洲樂園湖濱閉幕，男子組地主隊桃園風神帆船俱樂部張鎮波、七海帆船俱樂部黃振龍和女子組海燕帆船俱樂部姚若芬、墾丁帆船俱樂部王惠姮，分別在風浪板和雷射型帆船競賽中稱王封后。

前兩航次積分領先群雄的張鎮波，昨天在第三、第四航次又分別輕鬆贏得航次冠軍，累積成績已提前奪得風浪板的冠軍，因此第五航次就沒再繼續比賽。穩速非帆船俱樂部的蔡明福、郭仰宏和藍陳錦，分別囊括了一、三、四名，代表進福旅行社參賽的新秀呂源榮第五，福隆帆船俱樂部王容南第六名。

雷射型帆船黃振龍在第四航次比賽結束後，也提前奪得錦標，把積分和前天同時保持領先的老將詹正峰拋開，應正峰第二，莊福裕第三。

上午十時三十分展開的

第三航次，風向穩定而且風力適中，比賽順利進行，但是下午的兩個航次，卻飽受無風和風向亂變的影響，讓比賽選手措手不及。

尤其第五航次比賽前，原先的東北風突然轉變為西北風，十五分鐘後又再轉回為東北風，使得先出發雷射型帆船和後出發的風浪板，在比賽的過程中不停變換航行的方向。

昨天的比賽中出現三位女選手，王惠姮參加雷射型帆船比賽，姚若芬和張玉瑛參加風浪板比賽。

就讀恆春國中二年級的姚若芬昨天表現突出，第一航次得到第三，第五航次又得到第二，讓參加比賽的九位男選手刮目相看。

尤其第五航次她還擊敗了這項比賽總成績的前三名選手。

姚若芬、張玉瑛參加了三個航次比賽，雖然成績不顯眼，但是三個航次都堅持到最後，並沒有半途折返，參賽的選手都稱讚其運動精神可嘉。

這次比賽年齡最小的是十三歲的王加輝，他除了第二航次把船借給父親王容南航行外，其餘四個航次都曾參加比賽，尤其第一天比賽在七級的陣風中，仍然下水，稱得上是這次比賽勇氣最佳的選手。

起航慢不得。帆號應分明

觀光杯帆賽落幕·風平浪未靜

觀光杯帆船邀請賽昨天落幕，但是在比賽的進行和選手的觀念上，仍然有許多值得檢討的地方。

依照國際帆船總會規定，三角形航道起航時起航線必須和風向成九十度，也就是起航後必須頂風航行到第二浮標。國際比賽中，如果風向不穩定，對於航道的確定都在起航前五分鐘決定，依照當時的風向，定出航道的方向。但是，昨天的第五航次比賽雷射型帆船出發時，卻不是頂風航行，因此每位選手一個個順航行就到達第二浮標，而無從考驗出選手的航行技術。

這兩天風浪板的比賽，因為風帆的帆號不明顯，造成競賽委員會記錄的困擾。一些帆船同好認為，主辦單位在這次比賽投注不少心力，但是與其把經費消耗在晚會的吃喝，倒不如把比賽辦得有聲有色，如果大

會能提供明顯的帆號，一來使比賽的選手可以從帆號上判別，同時也能建立比賽的秩序。

國內選手在通過起航線時，通常都不是達到最高速度，這種不正確的起航觀念必須改正，因為起航的速度在實力接近的比賽中，往往是比賽勝負的關鍵。要精確算準通過起航線時達到最高速度，必須先找出預備停留的位置，然後由這個位置算出加速航行到起航線所需的時間，因此在校正大會的時間後，選手只需注意自己的手表，掌握加速航行的時間，就能夠在通過起航線衝刺而出。

當然，要選手做到這個要求，主辦大會的旗號必須抓準時間，那怕是一秒之差都應該避免，唯有這樣才能提升比賽和選手的層次。

本報記者 劉復基

