

## 國立台灣體育學院圖書館剪輯資料

分類 棒球

來源 民生報 日期 790403 版面 五版

## 《日本職棒發展史》

記者 高正源 / 撰稿

●由洋基、道奇、紅人、紅襪、太空人、海盜、釀酒人等職棒隊組成的美國職棒明星隊，在1931年11月浩浩蕩蕩赴日，接受17場的挑戰，整個賽會的盛況，大大地超出預期甚多，使正力松太郎更加要為職棒開創一條坦途。

美國職棒明星隊在日本的17場比賽，大獲全勝，對日本代表隊的4場比賽，以6:3; 14:1; 11:0; 15:0輕鬆取勝。

這次賽會，日本先由名

## 棒球—日本人的太陽

## ⑪美職棒獻技盛況空前

氣最響的早稻田大學及慶應大學應戰，其中第2戰，美國明星隊的中繼投手克魯普在第8局登場，8、9局連續三振早稻田隊6名打者，克魯普的威力展現，使日本民眾充份享受到看球的樂趣，因此17場球賽所到之處，都出現大爆滿的盛況。

當時讀賣新聞社長正力松太郎邀請美國職棒明星隊訪日，談好的零用金是10萬日圓，而整個賽會門票收入達20多萬日圓，使正力松太郎更加堅定職棒有良好的發展前途。

在「創意之人·正力松太郎言行錄」一書中，有一段描述：「美國職棒明

星隊經理韓特在看了球賽的盛況後，即表示民眾的熱烈支持，必然能促使日本也發展職業棒球」，當時這句話，對正力松太郎而言，可真是正中下懷。

此時，正力松太郎心中已有盤算，再邀請美國職棒隊訪日，是促使日本棒球職業化必須走的一條路，但他並不急於在第2年即再邀請美國隊，而把計畫訂在3年後，因為他盤算著要製造更高的熱潮，本身必須有支堅強的隊伍，與美國隊對抗。

