

國立台灣體育學院圖書館剪輯資料

分類 亞棒 來源 民生報 日期 92.11.-6 版面 A三版

中韓之戰 關鍵時刻

講解：兄弟象職棒隊投捕教練林百亨 整理：王惠民

第一局 王建民內角球漂亮

第一局南韓三棒李承燾 投手：王建民
 ●一出局三壘有跑者，王建民面對南韓全壘打三李承燾，第一球就以略帶伸卡味道的直球挑戰他的內角，是個相當有膽識的作法，在彼此不熟悉情況下，也不失是個好配球，但第三球外角較低的變速球，李承燾積極出棒，充分展現他對外角球的信心和把握，第四球王建民再來同一角度的變速球，就遭到他的揮手失一分。

第一局南韓五棒張盛好 投手：王建民
 ●張盛好擊出二壘安打再為南韓拿下一分，打擊技巧讓人沒有話說，王建民先來三個外角球，請得有球數後，接下來用內角球的策略很正確，這個球的進壘角度也非常犀利，左打的張盛好能夠隨著身體擊出線速的二壘安打，只能說是讓人佩服。

第三局 黃忠義選球有信心

第三局中華黃忠義 投手：鄭煥台
 ●黃忠義擊出二壘安打，靠的是氣勢壓過對手，兩人首局交手，黃忠義仔細選球等到四壞球保送，臨場氣勢已占上風，第三局再度對壘，黃忠義很有信心出擊，第一球就積極搶攻，正好碰上的是外角高一點的直球，逮住好機會敲出二壘安打。

第三局中華陳金鋒 投手：鄭煥台
 ●滿壘局勢下，輪到中心打者上場，原本就要有積極出棒，準備一棒擊沈對手的想法，陳金鋒也確實有此積極搶分的念頭，面對第二球高一點的直球立即出手，唯一可惜的是，這一個球太高了點，應該是壞球，但陳金鋒至少擊出中外野深遠犧牲打，表現已經符合預期。

第五局 李承燾硬拚佔上風

第五局南韓李承燾 投手：王建民
 ●從前兩個打席可以看出，李承燾對外角球和底球處理俱有一套，第三度對壘，王建民改以高球為主和他周旋，但一好球三壞球之後，王建民只能硬拚，被擊出安打很正常，拚拚拚，但這個好球還是太甜了點，有點失手的味道。

第九局 李鍾範不愧老江湖

第九局南韓李鍾範 投手：陽建福
 ●南韓開路先鋒李鍾範的老江湖身手，

在這一局打席完全展現，他的前一次打席被觸身球擊中，中韓隊可能認為，接下來他對內角球會有點顧忌，但李鍾範完全沒有心理障礙，面對他最擅長的內角球毫不猶豫出手，一棒二壘安打再添一分，讓中華隊增加許多壓力。

第九局中華鄭兆行 投手：曹錫天
 ●曹錫天前三個球投得很出色，已經獲得兩好一壞球優勢，但反過來說，這個時候也是打者最積極的時刻，第四球曹錫天時有失控，原本外角避走的球路飄到內角來，鄭兆行當然不會放過，加上人工草皮彈跳速度快，形成快速穿越安打追回一分。

第九局中華陳致遠 投手：曹錫天
 ●陳致遠先前吞下四次三振，原因在於他太過積極，結果頻頻揮棒打到壞球，可以想見第五次上場打擊時心理壓力會有多大，但陳致遠還是調整過來，正好又碰上略偏紅中地帶的球路進來，讓他得以一棒前驅擊出這平分穿越安打，陳致遠的心理調整良好是這一個打席的關鍵。

第十局 高志綱逮住失手球

第十局中華彭政閔 投手：曹錫天
 ●彭政閔先前四次打擊面對14個球，其中有13球是外角球，唯一的內角球是偏直球，第10局他再次上場，曹錫天第一球又是外角好球，恰恰當然要鎖定這個位置，加上第二球和第一球的進壘角度和變化路徑都差不多，讓恰擊出協助隊友攻上三壘的重要安打。

第十局中華高志綱 投手：曹錫天
 ●坦白說，這一個打席讓人看不懂，中華隊高志綱的打擊站姿，很明顯是不打算放過任何內角球，曹錫天第一球投外角球，這是很合理的配球，第二球怎麼會投出內角來讓高志綱擊出再見安打，或許唯一的

解釋是失投，他本來可能是要投壞球，結果投成了好球。



●前四打席四次三壘的陳致遠(中)，九局擊出安打上壘後為自己拍手叫好。特派記者黃百仁、日本札幌傳真



●鄭兆行在九局下二好一壞擊出左外野安打，延續中華隊另一波得分攻勢。

