

橄欖球運動選手選秀的要點 與步驟之探討

興國管理學院 陳優華

摘 要

橄欖球運動是一種極重視個人技巧、觀念，團隊戰術也變化萬千，更需藉由球員團結、合作、犧牲、奉獻的精神來達成球隊的目標。除了球員體能素質技術的要求外，合理有效的訓練當然不可或缺，執行球員選秀人員及教練應對球隊目標與選秀的目的充分理解和重視，橄欖球運動不像是一般的球員培養和訓練一樣，球員的選秀是現實妥協上的一項課題。球員的選秀無需挑選各位置最佳的選手，而是作出正確的組合和變化。但是有時會因為一個特定球員的選定，除了考慮到其客觀的因素外，大部份的依據應視選秀球員本人的膽識和反應，這就是最後決定選秀人員的最終標準。所以，在進行最終客觀的判斷前，必須重視選秀人員的步驟，既要兼顧有系統性和簡要原則的方式。因此，球員的選定它就是洞察先機的本能或反應性的方法，本文即透過中外文獻加以分析，其針對橄欖球運動團隊的成功球隊球員選秀探討之所得歸納為十大步驟如下：一、考慮到球隊本身的基本素質。二、比賽策略計劃。三、各位置的要求。四、球員的分析。五、球員職責的選定。六、觀察比賽。七、選秀會(選拔會議)。八、優先性和耐力。九、態度。十、洞察先機的本能。

關鍵詞:橄欖球、橄欖球選手、選秀

壹、前言

橄欖球運動自西元 1823 年起源發展至今已有一百餘年歷史。橄欖球比賽是一項極需展現高度技能與長時間激烈的運動項目(王朝仁, 1999), 同時, 在所有球類競賽中, 下場比賽人數最多的橄欖球運動, 它需要每一位下場球員正確的觀念整合。而橄欖球比賽中包括控球(handling)、踢球(kicking)、奔跑(running)、及其它他球類比賽不常見的重要特性, 那就是接觸(contact), 控球、踢球與技術較為相關, 但快跑及身體與身體的撞擊與體能的表現卻有莫大的關聯(Waller & Wilson, 1995; 傅麗蘭, 2000)。在英式十五人制橄欖球比賽中下場比賽球員, 原則上包括 8 名前鋒及 7 名後鋒。尤其現今橄欖球運動前鋒和後衛需具有全能球員的特性(2005), 此外, 近代橄欖球運動的演變, 不但選手的身材更壯碩、速度更快, 球員技巧更佳並更專業, 所以近年橄欖球運動水準已邁向更高層次的發展。球員體能、堅強的意志與優異的技術、戰術均是球員、球隊必備的重要條件。近十餘年來筆者深感於國內橄欖球運動球員整體技術與戰術的進步有限, 又國家隊的整體實力每況愈下及國內整體橄欖球運動實力日漸勢微, 在亞洲國家中不但早已遠落日、韓兩國之後, 對於近年來更因亞洲鄰近國家地區新興勢力香港、新加坡、中國、泰國等國的進步快速。台灣的橄欖球運動實力與排名更已落居亞洲前五名之外, 綜觀其原因除運動推展無法普及、球員努力不夠、教練選材與施訓待加強等原因外, 筆者認為另一關鍵因素則為鮮少被重視與檢討的問題, 那就是國家隊的球員選秀不同於一般橄欖球強權國家如亞洲日、韓。南半球的紐、澳與南非及歐洲的英國所屬邦聯、法國等, 缺乏有系統的制度與選拔國家隊球員的考量與真正球隊需求之依據。所以, 期透過本文針對橄欖球員選秀之相關要素之說明與探討, 藉以提供國內橄欖球運動教練、愛好者與相關單位作為日後國家隊, 甚至於各級球隊未來對於球員選秀之參考並期有所助益。

貳、橄欖球員選秀的步驟及其原由與要點

運動訓練的目的是針對實際的需要, 通過科學訓練迅速提高整體實力, 爭取比賽最好成績(趙榮瑞, 2007)。而橄欖球運動, 球員依其位置及擔任之任務不同, 有不同天賦條件及技術能力的要求(黃仁和, 1976)。尤其目前國內對於各項運動的選材已日益重視, 有關運動選材的撰文及研究並不匱乏, 諸如:(; 蔡密西, 1997; 周資眾, 1997; 許樹淵, 2001; 邱玉惠, 2001; 許宏哲, 2002; 曹校章、陳寶億, 2006)等。但對於球員的選秀方法原則與步驟相關問題之著墨, 則不多見, 筆者透過中外文獻的整理分析並參考(Jeffs, 2005; Smith, 2006; Kean, 2007; Moloney, 2008)等研究論述, 區分為以下 1-8 點後, 再輔

以筆者觀點加入態度與洞察先機的本能兩點，共計歸納為下列 10 個重點步驟並逐節敘述分析與探討。

- 一、考慮到球隊本身的基本素質
- 二、比賽策略計劃
- 三、各位置的要求
- 四、球員的分析
- 五、球員職責的選定
- 六、觀察比賽
- 七、選秀會
- 八、優先性和耐力
- 九、態度
- 十、洞察先機的本能

Smith(2006) 指出，橄欖球運動它不像是一般的球員培養和訓練一樣，球員的選秀是現實妥協上的一項課題，球員的選秀無需挑選各位置最佳的選手，而是作出正確的組合和變化。尤其 Jones (2006) 也指出一個特定球員的選定，除了考慮到客觀的因素，大部份的選秀依據重點考量乃球員個人的膽識和反應，這或許就是最後決定選秀人員的最終標準。所以，在進行最終客觀的判斷前，則必須善用選秀人員的步驟，兼顧有系統性和簡要原則的方式。因此，球員的選定就是洞察先機的本能或反應性的方法。洞察先機的執行選秀人員方法為：依據最佳的比賽策略計劃來選定球員。可以合理的說，假如球隊可洞察先機的進行比賽，便可打敗拙劣的對手。一個反應事實選定球員的球隊，會依據球員的潛力和特質而定。一旦球隊的優點和缺點明顯可見時，方可開始培養比賽進行的方式和戰術(Tyson, 2006)。這是因為球員各自有不同的天份與條件，各有其優缺點。此外，在所有的情況下，所選定球員的優缺點，便將跟敵方球隊的優缺點相關，而這球隊也可依據本身的優缺點來發揮最佳的表現。

參、球隊本身基本素質的考慮與比賽策略計劃

橄欖球運動是一種極重視個人技巧，觀念、戰術也變化萬千（上田昭夫，1986），橄欖球教練或選秀執行人員務必考量球隊本身基本素質、比賽策略計劃兩項要素茲將整理說明如下：

一、考慮到球隊本身的基本素質

所謂的球隊一詞，可能會造成稍微的誤導，因為球隊本身的基本素質包括所有球員在球賽上的天份。教練和選定球員的人員必須對各選定的球員的優缺點有深刻的了解。必須依據球員的優缺點，依據比賽原理來選定適合的球員(Tyson, 2006)，而球員基本素質的考慮便為此目的而採用。在早期階段花費時間，來詳細研究，可確保在比賽結果上的正確結論。必須逐日記錄球員基本素質資料，才能在球員整個比賽生涯期間，進行各時期表現的比較。該資料表在討論訓練策略計劃的內容時，可作為面訪球員的依據。

二、比賽策略計劃

一旦完成球隊的基本素質資料紀錄研究，可作成比賽策略計劃。應使用比賽原理的要項內容，才可讓比賽的進行是符合球隊本身的基本素質特性。球員的選定可依據比賽策略計劃的達成情形來制定，並可針對比賽的內容，來擬定攻擊和防守的比賽策略計劃。這兩種的比賽策略計劃內容，可依據球員的位置或敵方球員的比賽位置，更進一步細分成各種的比賽策略計劃內容。然後這些比賽策略計劃即可用於訓練比賽的戰術和陣勢。可因此提供選秀人員們的參考標準，也可用於因應敵方球隊的優缺點。這些係屬相對重要性的事項，但未必屬必要的考慮。比賽策略計劃和比賽中的陣勢，乃球隊在整個球季可能表現的結果反映，而非用於反映特定的比賽結果。敵方的缺點不得過於著重，球隊應努力比賽，且以發揮最佳的表現為目標。否則球隊本身便無法針對比賽，展現自我的風格。除了攻擊策略計劃外，也應擬定明確的防守策略計劃。

本步驟有兩個目標，即防止敵方取得陣地優勢和持球權。這兩個目標可讓球員著重於某些簡單但有效的策略計劃。下一個步驟的任務即如何達成這些目標，且勤加練習，且在比賽前的準備提供最有效的最終準備步驟。

肆、各位置球員的要求及球員的分析

日本學者落合勳、山本巧(1991)曾指出：橄欖球教練是從「對團隊的貢獻」以及「對主將的幫助」這兩點觀點來決定球員攻守位置與挑選球員。除此之外，多位中日學者(石井信輝，2000；太田勳、野上友一，1997；野上友一，2001；上田昭夫，1986；邱漢生，1997)等，也分別就橄欖球運動特性與要求，分別就各位置選手特性選擇及相關訓練提出見解。Jeffs(2005)則將橄欖球運動各位置球員的要求及球員的分析歸納如下：

一、各位置的要求

一旦球員的選定者擬定了比賽策略計劃，即可著重於各位置的球員，且列出各位置球員的要求條件。就各位置的球員而言，可依據下列方式進行球技內容的分級，這不是考慮到可用於所有位置選手的分級。這可提供選秀人員者自行增減球員要求條件的內容。

- (一) 正集團
- (二) 爭邊球
- (三) 比賽場地的表現
- (四) 攻擊
- (五) 防守
- (六) 跑步
- (七) 傳球
- (八) 戰術應用
- (九) 特點位置的球技

二、球員的分析

在第 4 個步驟中，將第 1 步驟中的內容可加以詳細討論，同時也可用於進行球員位置的分級。這些分級可依據位置的要求而定。只要詳加努力，則可確保球隊有正確的基本素質和比賽策略計劃，而對各球員位置的要求規定作出正確的選秀，必須隨時更新球員的基本素質資料表。可考慮到傷兵替換和相同特質球員的儲備。

伍、球員職責的選定和比賽的觀察

現代橄欖球運動競賽不再像是傳統的比賽一樣，現代化的比賽已少有倚賴橄欖球的架構要素，(如固定陣勢的比賽)，而是更強調如一般例行比賽的臨場應變。這樣的觀念，則造成改變而要求球員成為專精的決策領導者(陳優華，2008)。然而，一般橄欖球教練們容易以自己的經驗範圍，著重於最拿手事項的努力，(如強調其教學技能(體能要素)更勝於戰術(心理要素)的發展)(Bond, 2004)。執行選秀者亦是如此，選秀執行者當更不可忽略，有關球員職責的選定和比賽的觀察的因素，以彌補教練考量之不足。

一、球員職責的選定

一但球員經分級後，可將球員分成 3 類，即球隊考慮正選、備選和未確定的球員身份。

- (一) 正選球員為正式確實參與比賽的球員
- (二) 備選球員為非屬正選的比賽球員
- (三) 未確定的球員即為身份尚未確定，且構成彼此競爭的球員身份。

本方法可讓球員的選定者著重於最終未確定球員身份上的評估和確認，可讓這些球員的身份更可加以控管和更有其特性需求。球員的要求條件即為本步驟的特定要項，可明確界定相同標準條件的球員，其本身的些微差異。

二、觀察比賽

當選拔人員者觀察選手的比賽表現，應隨時參考球隊位置的要求條件，其任務內容因教練不同而異，這些選秀人員者不得以偏概全，以單場的比賽表現作為評估結果。

本步驟需要相當的謹慎評估，依據經驗顯示，應最少持續觀察各別球員的表現達 10 分鐘以上，球員的選定者必需能夠觀察球員遠離球和接近球或持球的比賽表現，這是更重要考慮事項。

當選拔人員者在觀察一個球員時，必須使用球員位置要求條件資料表作為評估依據，進行紀錄資訊內容的分級，可作成書面或口頭上的資料。本步驟確保各位置上的球員，可使用相同的標準加以比較。球員的選定者應公正獨立觀察球員的表現，即可確保防止個人的偏見。為降低大部份選定球員上的困難，可在特定時間內，進行少數球員的表現評估，在進行球員的選秀時間應提供球員足夠的暖身運動，且給予球員關於選秀內容足夠的相關資訊。即選秀練習中，可進行相同位置兩個選手間的競爭評估。問題的難處在於球員有 15 個位置，且必須逐一增加評估觀察。在特定的標準或以上程度時，該問題可藉由增加選秀者的數量來解決。

陸、球員選拔會議

必須主辦例行性的選秀會，以監控球員的訓練培養。可主辦兩類的選秀會：就是選定球隊前的選秀會和選定後的選秀會。

一、球隊選定前的選秀會

球隊選定前的選秀會：依據第 4 步驟進行各位置球員的選秀後，球員分析內容必需作成書面資料。藉此作法，選秀委員會即可提供選秀活動的起點。在進行球員的選秀前，應

花費大量的時間可考慮球員本身的特質。可在各選秀會後，進行球員的分級評估，必須作成必要的修改，這些選秀會有兩個更進一步的功能。第 1 個功能就是將球員分成正選、備選和未確定的球員身份。其次即界定必須更時常觀察的球員，因為選秀人員可能在目前的評估資料有所不足。在選秀會中即可更了解球隊的優缺點。藉由本方法，即必需修正比賽目標、比賽策略計劃和戰術。再者，也可著重於各位置上的缺點，強化球員本身的能力，加強球隊戰力。

二、球隊選定後的選秀會

球隊選定後的選秀會：這些選秀會可在球季正常召開。可儘速在比賽後進行選秀，選定未來球隊目標所需的球隊成員。也可每週進行討論，事實上，本作法可能造成選秀的錯誤，而阻礙球隊的團結。球員分級的選秀會應定期召開，但無需過度頻繁。在各比賽間的會議，最重要的是了解球員的受傷情形，必須進行實際受傷情形的評估。球員應在完全達成復健後，才得返隊。在選定比賽的球隊後，重要的是評估訓練後跟最初選定時的程度差異，假如必要的話，替換的球員應比原有的球員表現更佳。如果情況不是如此的話，則表示球隊進行的表現不成功，則會因此影響兩個球員的信心，且球隊的表現也會受損。

陸、球員選拔的優先性與考量要素

一、優先性和耐力

應注意球員選秀的優先性，也就是必須考慮到球員的優先選用問題，可依據各位置的要求條件，進行各球員的分級評估，且指示選拔委員會制定優先性的清單資料。但選秀的優先性考慮常流於主觀，可提供選秀人員下列有用的判定參考要項(Smith, 2006)：

- (一) 球員的得分能力
- (二) 贏得持球權的能力
- (三) 保持指示持球的能力
- (四) 決策能力(耐力)
- (五) 基本攻擊和防守技巧的能力

不管使用的方法為何，球員選秀最重要的考慮要素就是耐力。依據各級比賽的情況，即可據此建立球員選秀的政策，而球員的耐力是各個教練和選秀人員最重要的考慮要素。高耐力表現的球員才能夠在比賽中全力以赴。

二、態度

競爭相同位置的球員，必須有相同的技巧能力，各球員的優缺點可由其他的球員來補足，假如球員的素質相同，最終決定標準就是球員本身的態度，可依據下列的事實來判定球員本身的態度表現：

- (一) 全力以赴
- (二) 果斷
- (三) 冷靜
- (四) 可靠
- (五) 專注
- (六) 毅力
- (七) 包容
- (八) 主動

選拔人員對於這些要素，應確實了解各要項優先性。要強調的是球員應確實反映出該位置應有的態度。這些態度可因為球員的位置不同而異，但可能就相同球員位置，會有類似而非相同的評估標準。

三、洞察先機的本能

在本階段而言，就是已進行有系統的澈底分析，此時，選秀者的洞察先機的本能就特別重要，如何選秀本身面臨的問題就是人本身不是機器，因為無法作出完全正確的或完全錯誤的選擇，在競爭的情況下，球員的反應則因各場比賽而異。在經過一段觀察球員的長期間後，選秀人員即可培養出球員比賽表現的感應能力，最終的選秀判斷則依據該選秀者本身的感受來決定。

柒、結語

在日益競爭激列的運動比賽場上，選手從基礎入門到達世界頂尖水準，須經過多年的訓練方可達到最佳境界（陳全壽，2003），事實上，在激烈的比賽運動情境裡，任何運動團隊或個人的訓練，都不僅須講究個人技術、更要講求團隊戰略及運用，而橄欖球運動是所有團體運動項目中人數最多，攻防任務分工最細且最講球團隊合作精神的球類運動，教練除了提供有效的訓練外，橄欖球教練或執行球員選秀人員，更需重視的是球員選拔應確實了解各要項優先性，同時強調的是球員應確實反映出該位置應有的態度，及其功能與對

團隊攻防戰略的建設性與效應。

引用文獻

- 上田昭夫 (1986)。攻撃ラグビ-マガジン。成美堂，東京。
- 王朝仁 (1999)。橄欖球比賽活動進行時間及其判處案件之分析研究。大專體育，46 期，65-71 頁。
- 太田勲、野上友一 (1997)。ポジション-(1)。ラグビ-マガジン，7 月號，104-105。
- 石井信輝 (2000)。ラグビ-ポジションの認知構造に關する、イソグランド、フランスの高校生を對象にした國際比較研究。體育學研究，45 卷，39-53 頁。
- 邱玉惠 (2001)。擊劍運動選材之探討。中華體育季刊，59 期，83-89 頁。
- 邱漢生 (1991)。橄欖球個別位置的特徵與球員選拔。體育與運動，11-16 頁。
- 周資眾 (1997)。運動員選材與育材。國民體育季刊，70 期，105-114 頁。
- 許樹淵 (2001)。運動訓練智略。台北市：師大書院。
- 許宏哲 (2002)。橄欖球教練決定球員攻守位置析論。大專體育，60 期，46-52 頁。
- 黃仁和 (1976)。現代橄欖球訓練。台北市：文和出版社。
- 傅麗蘭 (2000)。個人化運動訓練對運動員體適能之效益。物理治療，25 卷，5 期，28-33 頁。
- 陳寶億 (2005)。橄欖球各項攻防技術之構面分析與勝負預測之探討。台北市：文山報導出版社。
- 陳全壽 (2003)。運動訓練處方研究。訓練效應與訓練排程。大葉學報，12 卷 1 期，1-5 頁。
- 陳優華 (2008)。英式橄欖球運動比賽戰術決策者之培養。明道學術論壇，4 卷 1 期，13-26 頁。
- 野上友一 (2001)。コ-チングの原點。ラグビ-マガジン，364，104-105。
- 曹校彰、陳寶億 (2006)。淺談橄欖球運動員之選材。大專體育，84 期，145-151 頁。
- 趙榮瑞 (2007)。運動訓練計劃之擬定。2007 年運動訓練檢測研習會，研習手冊，長榮大學 1-17 頁。
- 蔡蜜西 (1997)。運動員科學選材的方法。台灣體育，89 期，2-6 頁。
- 落合勲、山本巧 (1991)。集團スポ-ツにおける指導者の研究。スポ-ツ教育學研究 10 卷，2 期 113-112 頁。
- Antonin, R. (2007). Analysis & preparation for coaches Antonin. retrieved November 25,

- 2007<http://www.irb.com/training/reports/newsid=41325.html#thirty+years+rugby+development>
- Bond, D.(2004).*Developing tactical decision makers*. retrieved November 15, 2006 from http://www.rugby.com.au/verve/_resources/_NL.eahr_2004.pdf
- Jones, C. (2006).Empowerment Coaching. Retrieved December 11, 2006 from [http://www.rugby.com.irb/verve/_resources/ Selection Methods: Team Profile Analysis _NL.eahr_2006.pdf](http://www.rugby.com.irb/verve/_resources/_resources/Selection%20Methods%3A%20Team%20Profile%20Analysis_NL.eahr_2006.pdf)
- Jeffs, C. (2005). *Support Play*. Retrieved November 8, 2005 from http://aru.rugby.com.au/verve/_resources/Support_Play_Col_Jeffs_2005.pdf
- Kean, T. (2007). *A rethink on advantage*. Retrieved November 12, 2007 from <http://www.irb.com/training/reports/newsid=41356.html#a+rethink+advantage>
- Moloney, A. (2008). *The stellenbosch laws*. Retrieved May 28, 2008 from [http://aru.rugby.com.au/verve/_resources/ The _ stellenbosch _ laws _ Andrew _ Moloney _2008.pdf](http://aru.rugby.com.au/verve/_resources/The_stellenbosch_laws_Andrew_Moloney_2008.pdf)
- Smith, L.(2006).Selection methods: Team profile analysis. Retrieved November 15, 2006 from [http://www.rugby.com.irb/verve/_resources/ Selection Methods: Team Profile Analysis _NL.eahr_2006.pdf](http://www.rugby.com.irb/verve/_resources/_resources/Selection%20Methods%3A%20Team%20Profile%20Analysis_NL.eahr_2006.pdf)
- Tyson, V. (2006).A Coaching Philosophy. Retrieved November 15, 2006 from [http://www.rugby.com.irb/verve/_resources/ Selection Methods: Team Profile Analysis _NL.eahr_2006.pdf](http://www.rugby.com.irb/verve/_resources/_resources/Selection%20Methods%3A%20Team%20Profile%20Analysis_NL.eahr_2006.pdf)
- Waller, A.E. & Wilson, B.D.(1995).The new Zealand rugby injury and performance characteristics of players.Br J Sports Med 29,263-270.