

# 國立台灣體育學院圖書館剪輯資料

分類            來源 民生報 日期 870413 版面：三版

跨世紀回顧世界杯



## 第六屆

# 比利崛起 巴西時代來臨

民生報·專視

「本文配合華視今日下午五時「跨世紀回顧世界杯」節目播出」

●一九五八年第六屆世界杯足球賽，是世界史上重要的年代。這屆大賽，「世界球王」比利崛起，而至今僅有的一次跨洲奪走世界冠軍紀錄，就在此回出現；足球王國巴西的黃金時代來臨。

世界杯冠軍過去十五屆大賽，都是由歐洲與南美國家奪得，一九五八年巴西赴歐洲瑞典創下首次跨洲奪冠，歷經四十年了，至今卻仍是世界杯僅有的一次跨洲奪冠紀錄。

巴西隊在這屆之前未曾奪標過，這屆擁有一批天才橫溢的好手，有「小鳥」加連查、狄迪、華華、查加洛，還有驚人的比利等人，這些足球藝術家的組合，使當時巴西創出革命性的踢法和陣式，「四二四」陣式經由他們應用令世人耳目一新，使足球戰術展現新貌。

最大的發現是巴西陣中出現一位年僅十七歲的足球奇才比利，他一開始還不是巴西隊的主將，直到他臨危授命替補上陣表現震驚全場，世界足壇從此崛起這位人稱「黑珍珠」的足球王比利。

比利被公認為「世界球王」的代表作，是

在冠軍決賽對瑞典之役，一個絕妙入球至今仍令人津津樂道。當時巴西後衛奈頓山度士截獲球，對準在敵陣內的比利大腳傳送，比利在三名防守者看護下，背對著球門，面向來球，先用大腿控球，未落地前右腳輕挑越過身後的三名防守者，他迅即轉身迎上，在球未落地前起腳射門掛網，這球成了比利的球王象徵。

南美國家在瑞典幾乎分組預賽便遭淘汰，晉級八強的僅存巴西與歐洲列強抗衡。巴西一路過關斬將闖進冠軍決賽，與東道主瑞典爭霸。巴西首次贏得世界冠軍，從而揭開長達十二年的巴西足球「黃金時代」。

法國的一代射王方騰，在這屆以射進十三球成為入球王；至今他的紀錄仍無人能破，不過，他在世界足壇的地位，卻遠不如當時射進六球的小子比利，畢竟比利的神乎其技，有如完美的足球藝術家，而不僅是射門機器而已。

商業主義開始注入瑞典世界杯，這屆世界杯沒有前幾屆的裁判過度不公，還有球員打群架等不良事故，被稱為是一次模範世界杯。  
(何長發)