

宋肇基 老毛病又犯

【記者張文雄／報導】台北體院總教練高英傑表示，今年拿下中華聯盟勝投王的宋肇基，在國際比賽老毛病又犯，因為太在乎自己的表現，所以投球過於用力造成球路偏高，最後三局投不完就退場。

去年世界杯宋肇基對南非之戰也是因為太過用力了，雖然球速到達147公里以上，但球路偏高，加上好球率不高，最後無法投滿三局就退場，沒想到這次國際賽又有這樣的問題。

另外國際賽每一場都輸不得，大家必須拿出最厲害的武器拚命，釜山的球場是人工草皮，如果比賽只想用準確的球路來拚戰，會造成守備上的壓力，準確還不夠，宋肇基似乎忘了他還有不少的武器，他還有進步的空間。



中華隊救援投手王建民冷靜沈穩，但在三振日本隊打者後，仍忍不住做出揮拳為自己打氣的動作。

亞運採訪團／釜山傳真

王建民 自評 95分

【亞運採訪團／釜山報導】如果沒有王建民的精采表現，亞運棒球賽中華對日本之戰不可能贏得最後勝利，王建民也很滿意，給自己打了95分，他說，打國際賽的感覺真的很棒，明年亞洲賽如果有機會，還想再回來為國效力。

宋肇基突然出狀況，讓教練團傷透腦筋，幸好王建民適時守住局面，尤其是九局下半解決滿壘的危機，是最緊張的時刻，這場勝利也是王建民生涯最重要的一場比賽。

第九、十局先後揮出全壘打的陳致遠及陳健偉，昨天終於一吐悶氣，他們在預賽打擊表現不理想，心裡也很急，昨天轟出關鍵的紅不讓，是中華隊致勝的打擊功臣。

陳致遠說，他在場邊觀察發現日本投手都是以直球與變化球間隔出手，九局上場就等直球，結果把球轟得老遠，起初不知道是全壘打，全力跑壘還差點摔倒，確定是紅不讓後，真的很高興，終於對球隊建功了。

九局下半才上場守三壘的陳健偉，沒想到十局上半會敲出全壘打。他說，上場只想到要打安打就好，盯著變化球打，竟然變成突破僵局的全壘打，也是這輩子最難忘的一支全壘打。

投打在緊要關頭都有發揮，主力捕手洪一中認為，幕後大功臣首推日籍投手教練酒井光次。這幾天晚上酒井教練都忙著看錄影帶，仔細分析日本打者習性，再與洪一中討論，做成一本厚厚的秘笈，王建民上場之後，充分運用他的速球及變速球威力，有效封鎖日本火力，全是靠秘笈的幫忙，這一場勝利是靠中華隊通力合作共同打造出來的。

中華隊陳健偉延長賽第10局轟出勝利全壘打後，雙臂高舉指向天空，感謝老天爺的幫忙。

亞運採訪團／釜山傳真



陳致遠與陳健偉紅不讓一同吐悶氣 洪一中推崇幕後功臣日籍酒井教練

專家的話

王建民 變速球新武器

高英傑：美式球風節奏快 不給作戰思考

●台北體院總教練高英傑表示，眼尖的球迷是否注意到經過美國職棒的洗禮，中華亞運棒球隊投手王建民的進步非常快速，雖然因為手臂開刀影響投球姿勢，但球速卻比以前快，同時變速球取代了快速滑球，未來還很有機會登上大聯盟。

高英傑指出，王建民以前的投球姿勢是高壓下投，球速最快大約在151公里左右，但右大臂手術後，手臂無法高舉，因此改成四分之三投球，球速

居然可以加快到153公里以上，相當不容易，顯見他的傷完全復癒。

三年前洋基隊簽王建民不是看上他的快速球，而是滑球，因為他的滑球進入本壘的角度非常好，加上速球的搭配，連大聯盟的強打者都不容易打得好，那是他的武器，洋基球探認為只要加以訓練後，王建民絕對可以在大聯盟出賽。

不過手術後的王建民，大幅度滑球不復見，即使投出來威力也不如以往來得強，但王建

民的變速球卻進步得非常快，靠著身材上的優勢，變速球投出來像是直球的好球，但到本壘板前卻快速下降，重新搭速球，可以產生最佳的視差效果來，從日本球員頻頻揮空棒就可以看出來，王建民又找回了新武器。

另外，王建民的投球是典型的美式球風，投球節奏快，只要捕手給暗號馬上就投，完全不給對手作戰的機會，日本球隊節奏本來就慢，只能跟王建民的節奏走，所以會被他壓得死死的，完全無法發揮打擊。

身高190公分以上，球速150公里以上，又有變速球及滑球等變化球路，雖然王建民的球路不多，但只要他穩定的成長，未來前途看好。（張文雄）