



# 進軍職業網壇 有錢人才打得起

澳洲網球公開賽正吸引住大部份運動迷的眼光，但很多人也許不知道，在國內，即使有辛吉絲、卡妮可娃、張德培這等資質的青少年想成為網壇巨星，家裏沒有足夠的

高正源

錢，還會變成是奢侈的夢想，因為打網球，已變相成為貴族運動了。打網球絕對不是大家花費不起的昂貴運動，但如果想成為職業球員，那麼家裏每年不準備有幾十萬、近百萬的「學習費」，就別想成為頂尖的職

業網球明星，因為現在包括王子佐等還在青少年網賽拼戰的年輕球員，不但出國比賽需自己出錢，連隨行出國的教練費用，都需由球員的家長負責，得不到網協的任何支援。

對網協來說，這也是很困擾的一件事，因為青少年網球員想進軍職業賽，就必須一直在衛星賽拚積分，以提高世界排名，而國內現在已沒有再舉辦有積分可得的衛星賽，所以這批青少年球員，必須穿梭各國參加可以得到積分的衛星賽，而青少年球員這麼多，如果協會要負擔他們的部份經費，即使是教練的出國經費，都會成爲一項沉重的負擔，所以網協也只能表現出愛莫能助的態度。  
以一年參加十個有積分的衛星賽爲例，一次出國經費平均以十萬台幣計算，想栽培自己的小孩成爲張德培、辛吉絲或卡妮可娃，一年就需有一百萬元的學費。

過去大家認爲高爾夫是貴族運動，但像涂阿玉等人都是從當桿弟開始學習高爾夫，不必家長負擔太多的學費，而網球，卻沒有所謂的「桿弟」可以當助手或學徒免費學技術的門道，所以才會形成現在這樣的狀況，或許很多人還會覺得王思婷當初沒有聘國外教練，而由其父親王文直自己當教練，才會使球技一直無法突破瓶頸，然而如果了解他們深深被學習經費所苦，就不難體會球員家長的心境。  
想當全球注目的職業網球明星，如果家裏沒有錢，會變成是一種奢望，過去在經濟普遍不佳的黑人社會中才有的現象，現在卻也出現在國內的網球世界中。所以當我們的青少年球員在國際青少年賽會，有好表現時，大家不妨多合他們鼓舞的掌聲，因爲他們有著少爲人知的這一面。

(作者高正源先生爲本報副總編輯)