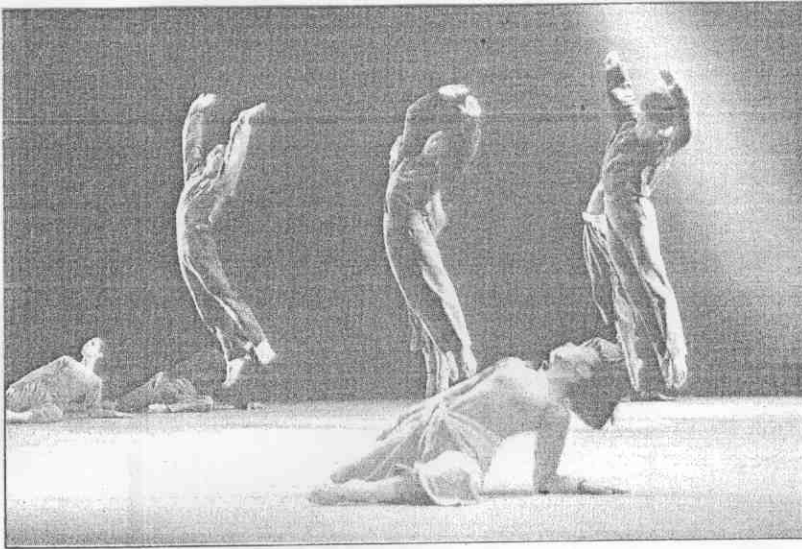


國立台灣體育學院圖書館剪輯資料

分類 舞蹈 來源 民生報 日期 770728 版面 十四版

香港演藝學院舞者演出荷西·李蒙的經典作「小彌撒曲」。



【本報訊】台北國際舞蹈學院舞蹈系演出後，圓滿落幕，今晚的人場券已全部售罄。

台北國際舞蹈學院舞蹈節 今演壓軸 明天活動不少·統統不公開

澳洲芭蕾舞團附屬舞校與藝術學院舞蹈系演出後，圓滿落幕，今晚的人場券已全部售罄。

主辦單位明天晚上七時半，在舊情綿綿忠孝店舉行惜別酒會，除了今天先行離華的美國猶他大學現代舞蹈系師生不能參加，其他各團舞者均將出席。

明天下午，國家劇院實驗劇場有一場不公開的舞

展，英國拉邦中心過渡舞團與藝術學院舞蹈系的學生將發表他們的作品，觀眾都是這四天參加研習課程的學員。

昨晚演出的拉邦中心過渡舞團是這次六個舞團中水準最高的，女舞者一律是短髮，與國內舞者喜留長髮大異其趣，表現令觀眾留下深刻印象。

香港演藝學院舞蹈系昨晚舞碼略有更動，取消中國古典舞「變奏」，改跳「安徽花鼓燈」，這支舞原安排在前晚那晚演出，因舞者生病臨時取消，改在昨晚演出。由於請到大陸的老師指導，香港舞者頗能跳出中國古典舞的韻味。

藝文日記

澳洲舞團演出的作品



香港演藝學院圖書館