



世界桌賽回顧系列報導(六)

早日實施陪訓制度

本報記者 雲大植

以往曾聽說過，大陸桌球隊有很多陪訓員，這些陪訓員的球路各式各樣都有，他們陪訓的目的，就是使參加國際賽的球員，能適應各種不同打法的對手，就是使桌球之不同於其他球類，主要就在於它的適應性和相剋性。

這種桌球的特性，最顯著的例子就是我們怕胡球選手，可是歐洲球員對付胡球，卻不當一回事似的，輕輕鬆鬆就能獲勝。或是我們最不習慣的歐洲型打法，大陸球員卻能應付。

為什麼我們怕的球路，人家卻打得那麼輕鬆愉快？

碰上歐洲型打法，就無法適應，碰上剋球也照樣窮於應付，這就不能怪我們不輸球了。

既然陪訓員這樣重要，為什麼我們集訓時不設陪訓員？原因是我們選訓委員們缺乏這種觀念，他們以為一個桌球選手任何球路都應該會打，否則還算什麼國手？甚至他們還以為身為國手，什麼球拍都一樣，拿起來就能打球。如果我們桌球國手個個都有這份能耐，那毫無疑問老早就世界冠軍了。

這次參加世界賽，有不少其他國家教練建議我們把重心放在女桌上。因為訓練女桌可以用男球員當陪訓

無疑的就是兩者之間，球路、打法相生相剋。

在國內集訓，都是準備參加比賽的球員相互練習，根本就談不上什麼陪訓員。比方說參加比賽的十位國手一起練習，如果這十位國手球路各異，打法都不相同，其練習效果自然宏大。可是如果這十位國手球路都相同，打法大同小異，讓他們在一塊訓練一年半載也不會練出個所以然來。

就像我們國手在這次世界賽，碰上歐洲球員不會打，碰上剋球選手不會打。主要就是他們在集訓時，對打的都是清一色持直板，打近枱攻擊的自己隊友。因此作為。

員，我們男桌水準不錯，應可把女桌水準大幅度提升。況且世界女桌的實力彼此間差距有限，不像世界男桌那樣，想晉身世界四強，不是件容易的事。

我國女桌在這次世界賽，雖然名列第十位。但誰都看出來，我國女桌晉級世界八強並不難，而且我們也有這份實力。我們女桌之所以失利，在於自己的士氣被打垮了。

總而言之，陪訓制度應早日建立實施，並積極培養各種球路的陪訓員，相信我國桌球必能在世界賽有所作為。

國際女壘賽代表出列

張簡金鈴等老將落選

【本報訊】全國壘球協會代表隊陣容如下：

中華女壘隊——經理王正當，教練倪兆良，選手葉秀英、廖美英、陳淑華、洪米冠、許惠益、洪美莉、江美珠、沈婉婉、詹瑞青、張簡金鈴、李梅、蘇玉純、施春娥、朱素瓊、蔣麗霞、吳梅月、劉影雪、葉美秀、吳秋蘭、康慧香。

會將於六月首次主辦國際女子壘球邀請賽，將代表我國參賽的中華女壘與中華青年女壘隊，已在協會杯比賽後產生，其中老將張簡金鈴、李梅、蘇玉純等落選。

全體壘協選出的兩支女壘代表隊陣容如下：

葉明山，教練曾宏正，選手黃淑琴、黃淑芬、邵美慰、鄭美紀、龐郁文、楊慧君、謝愛珠、王雅芬、林美玉、林瑞霞、杜惠萍、張貴珍、李麗秋、邱麗鳳、施美雲、謝瑞貞、余秀蓉。

張簡金鈴因在協會杯比賽，沒有下場投球，且依教練團意思，為培養新秀，所以張簡金鈴、李梅、蘇玉純等老將，此次都沒有入選。

世界花式滑冰賽·24國百餘選手參加 李博玲代表中華隊出賽

【本報特約撰述沈沈妮紐約電話採訪】代表中華民國參加世界花式滑冰錦標賽的李博玲，美東時間十一日參加圖形軌跡比賽。她已於十日抵達比賽場地，首日練習狀況良好。

世界花式滑冰錦標賽在辛辛那提市舉行，共有廿四個國家及地區的一百廿二名選手參加，其中以蘇聯、美國、東德的實力最強。比賽從九日起開始，十四日結束。

李博玲十一日參加的圖形軌跡比賽，在賽前抽籤時，抽中三種圖形軌跡都是她擅長的，因此她很高興說是一個好預兆。

李博玲說，她去年夏天曾到美國名將湯瑪絲所屬的同一教練麥高文旗下受訓，收穫很大。「因為他的訓練很嚴格，我們一天要練七小時。我也從蘇比(湯瑪絲)那裡學到很多。她名氣很大，可是還是那麼平易近人，她很懂得處理比賽時的壓力。」

她說：「我很高興能代表中華民國參加比賽也很有希望有機會可以回台灣去訪問，最想看的是故宮博物院、小人國、我以前的幼稚園。我也希望有機會回去比賽。」

李博玲現在念高三，正在申請大學，如果有必要，她準備休學一年，全力練習滑冰，為參加一九八八年冬季奧運會而努力。