

瓊斯杯票房失利 籃協檢討 場館安排失當 過程太草率

【本報訊】全國籃協今年舉辦第十九屆瓊斯杯籃球邀請賽，在票房遭遇到空前挫敗後，昨天發布了賽後綜合檢討，對於倉卒舉辦比賽和場館安排不當承認失策，但是仍認為這是開發「籃球沙漠」的必受之苦。

本屆瓊斯杯許多參賽球隊都認為比賽過程草率、匆促，連歷屆傳統的開幕典禮和「選手之夜」都一併取消，少了許多瓊斯杯應有的氣氛和感覺。

場地分散到三地同時開打，模糊了觀眾的焦點，宣傳不力也是比賽氣氛炒不熱的主要原因之一。

籃協檢討認為瓊斯杯的票房成績不如去年，是因為一年來籃球

觀眾的分布情況以青少女球迷居多，中年觀眾人口減少，這是個最重要的趨勢。

至於比賽巡迴七座六千人以上的中大型場館，首創一日三地同步舉行多場賽事，也是大會推展籃運的苦心用意，希望將高水準的國際比賽推廣到全省，就算幾處被認為是「籃球沙漠」的縣市場館，也不計成本地前往舉行比賽。

本屆瓊斯杯最主要的收穫是發現各國球隊都有相當進步，將是中華隊參加明年五月東亞運動會和九月亞洲男籃錦標賽的重要參考指標。

