

區運落幕 台中再會

掌聲、噓聲、抗議聲 聲聲刺耳 歌舞、作秀、讚美辭 難掩瑕疵

記者 陳俊台／高雄報導

●79年台灣區運動會，昨日下午2時在高雄市中正體育場舉行頒獎典禮，各縣市選手們在中、西音樂和「借別港都」樂曲中，揮別高雄。

閉幕典禮先由高雄市實驗國樂團高奏民間喜慶曲「豐收鑼鼓」拉開序幕。接著由古金水、王惠珍等人合唱

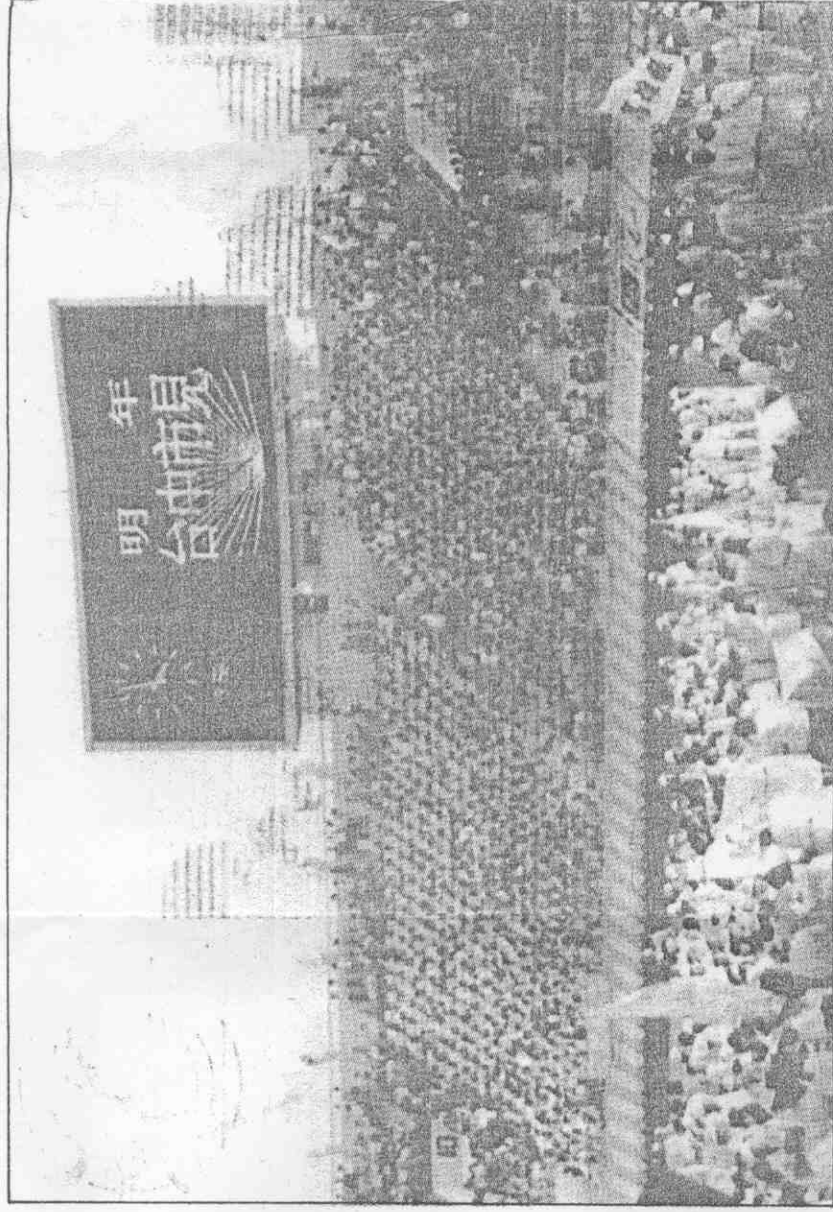
「田徑，您的名字叫勇敢」。歌星陳百潭、文夏與文香也分別演唱拿手歌曲。

區運吉祥物「揚揚」和電視劇戲偶「嘩波」，隨後共乘吉普車繞行會場，而電視演員皓皓、戈偉如乘坐旗津古樸三輪車入場，掀起另一陣高潮。

3時許，三信家商5百多名女學生表演樂隊韻律旗舞，動作整齊劃一，博得觀眾熱烈的掌聲。

在頒獎儀式中大會會長吳敦義在致詞中感謝貴賓與選手們的熱烈參與，並對工作人員們傑出表現，全體工作人員的盡心盡力，表示欽佩。

吳敦義指出，區運的聖火將綿延不息，吳市長將大會會旗交給台灣省教育廳長陳偉民，陳廳長隨後轉交給台中市政府主任秘書邱家洪，各縣市選手即在鑼歌聲中，相約明年台中市再見。



↑79年區運會閉幕，大會字幕打出：明年台中市見。

←三信高商樂儀隊在閉幕式中表演旗舞，動作整齊優美，贏得熱烈掌聲。

↓台中市政府主任秘書邱家洪，接下80年區運會會旗。

記者 鍾豐榮／高雄傳真



黃孝棧 淚眼話區運

裁判不嚴 選手運動道德淪喪 競賽規程破綻多 心血付流水

記者 陳俊台／專訪

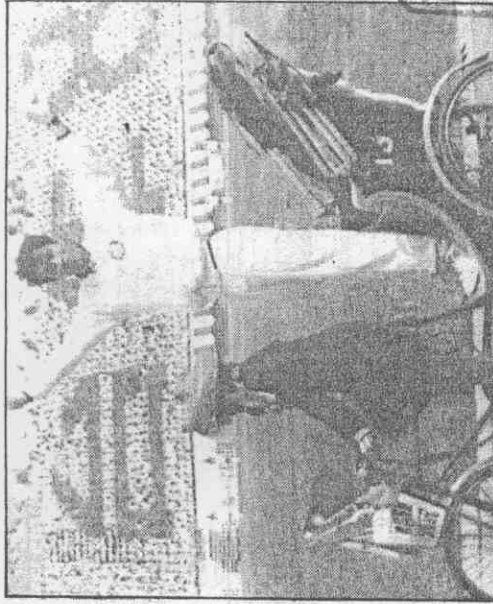
●79年台灣區運動會，昨天在掌聲、噓聲、抗議聲中落幕。而飽受責難的大會籌備主任黃孝棧，強忍疲憊身心，無奈的表示，此屆區運暴露出裁判執法不嚴，選手運動道德缺乏等缺點，值得引以為鑑。

黃孝棧指出，當初在接下區運籌備工作，即知是重擔，但只希望能排除萬難，盡量辦個夠水準的區運會，所以從開幕典禮、選手住宿、紀念品及裁判聘請等準備工作，事必躬親，簡直就是拚老命。

可是，26日開幕以來，一切的心血與汗水似乎沒得到相對回饋，全部的苦心與努力付諸流水，換來不斷的選手抗議聲，觀眾噓聲和記者的埋怨聲，所有的淚水只有往肚裡吞。

此次新制區運競賽規程的更改與修訂，引起大多數選手的抗議，而選手「會哭、會鬧的小孩有糖吃」的不正常心態，惡意霸佔場地，甚至鋒桌椅都在今年出現。

由於只考慮文字的通順，強調說明性，但因當初無聘請法律專家執筆，在文詞上缺乏適法性，導致規定條文破綻頻出。當然；此屆高雄市主辦區運會，非十全十美，可是，在6天中所暴露的缺失，值得有關單位檢討與改進，「亡羊補牢」可供借鏡。



↑在大會安排下，李福恩乘坐三輪車進場。記者 郭運復／高雄傳真