

台北「舞」林大賽 街舞尬芭蕾

汪宜儒／台北報導

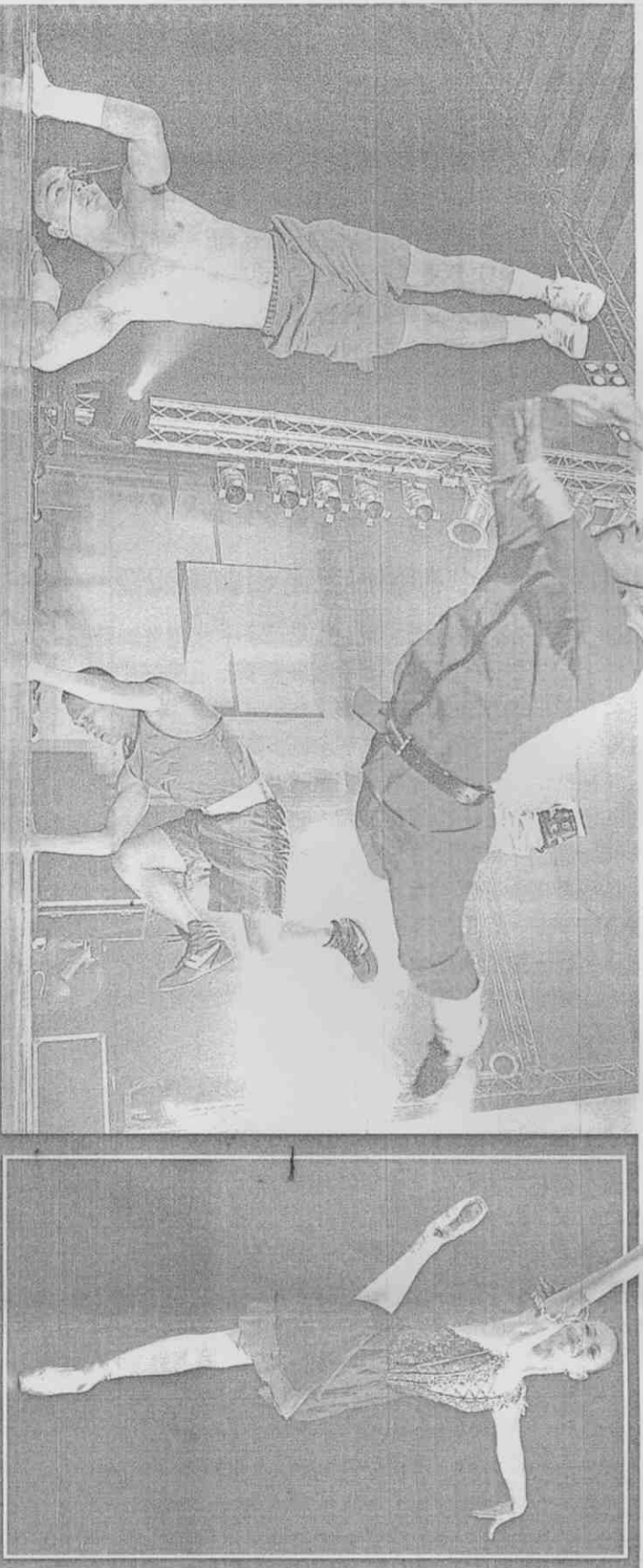
天氣好熱，舞蹈比賽更熱！二日的台北周日下午，「第一屆全國芭蕾舞大賽」與「第二屆Taipei Dance Delight」分別在台泥大樓士敏廳與台大綜合體育館開賽。兩者屬性不同，一方是古典傳統優雅的芭蕾，一方勁爆現代潮流的街舞，兩個比賽仍不約而同賦予台灣年輕舞蹈新秀的表演舞台。

在台灣古典芭蕾舞的演出與教育並不普及，大專院校的舞蹈科系也多以現代舞的學習為主。台灣的街舞則萌發自美國街頭的街舞，因舞蹈的隨性自由，被視為次文化，素來也不太受重視。主辦「全國芭蕾舞大賽」的台北皇家芭蕾舞團藝術總監吳青吟，和引入源自日本大阪、有十七年歷史的「Dance Delight」活動的中華民國街舞協會理事長彭英倫，兩人都抱著「要提供比賽與上台演出的機會，才能刺激舞者進步，吸引觀眾欣賞」的理念，所以挺身而出辦理舞蹈大賽。

給舞台求進步 主辦者挺身而出

小學生參賽者在賽前有家長陪著打扮，老師陪著暖身，下台後家長立刻遞上毛巾、外套，呵護備至。而這些小孩也夠爭氣，雖有人在賽前已經緊張地說不出話，但一出場依舊掛上自信笑容，偶有出錯也能立刻修正。像是來自新竹，就讀五年級的陳之奕，不僅有媽媽陪著進後台，爸爸坐台下鼓掌加油，另外還有三個舞蹈老師在一旁打點妝容、提醒姿勢。打從四歲就開始跳舞的陳之奕笑說：「雖然我最喜歡的是現代舞而不是芭蕾舞，但參加比賽可以挑戰自己，而且我喜歡跳舞給大家看，好快樂。」

另有一對來自台中、相差八歲的姊妹花在老師的帶領下連袂出賽。就讀台北藝術大學舞蹈系一年級的姐姐侯宛伶參加大專組，小學六年級的妹妹侯貞聿加入小學組



勁爆VS.優雅

▲▲第二屆Taipei Dance Delight街舞大賽2日在台大體育館舉行，今年共有台灣各地41個隊伍參賽，左圖為台灣去年的冠軍團隊「HRC B-BOY "KITKAT"」在開場表演秀中展現舞技。(王錦河攝) 右圖為台北皇家芭蕾舞團2日在台泥大樓舉行第一屆全國芭蕾舞大賽決賽，國中組由呂汶珊奪下第一名。(劉宗龍攝)



，都以睡美人第三幕〈奧羅拉公主獨舞〉為比賽曲目。後二組身為大專組的唯一參賽者，侯宛伶有些靦腆：「同學們暑假都好好忙，沒時間參加。」

芭蕾舞姊妹花 相差八歲同競技

希望舉辦比賽拔擢芭蕾舞新秀，但是大專組竟然只有一位參加，主辦人吳青吟說：「很多舞者從小都跳芭蕾舞，

但因為沒有舞台，長大退步了自然不敢出來比賽。」

最終，小學組第一名是蔡昀容，國中組第一名呂汶珊

，高中組第一名鄭希玲，大專組侯宛伶則獲頒榮譽獎。

邁入第二年的「Taipei Dance Delight」街舞帶賽，今年吸引了來自全省四十一組的團體參賽，平均年齡落在

廿歲左右，展現出年輕人熱愛街舞的力量。

街舞賽優勝者 月底赴日拚冠軍

談及將這場在日本行之有年的街舞大賽引進台灣，主辦人彭英倫表示，這比賽歷史久，另有法、美、德等地的

分站比賽，大家最終再齊聚日本進行決賽，已經是一個世界級的街舞比賽了。

昨天的比賽，由台北團體「PHD」取得月底赴日本

參加決賽的資格。「PHD」的團員平均年齡為廿二歲

，各就讀不同院校科系，因為參與熱舞社團進而相識。

小學組
後二組
小、國
鞋出賽
又以國
是各組
只有一
著暖身
而這些
話，但
正。
媽媽陪
舞蹈老
跳舞的
芭蕾舞
大家看
的帶領
姐姐候
小學組