

## 國立台灣體育學院圖書館剪輯資料

分類 舉重 來源 民生報 日期 821127 版面 二版

《世舉賽追憶(中)》

# 大力士舉重 撼動一級古蹟

## 超重量級賽聲勢驚人 選手、槓鈴都如山

記者 蘇嘉祥／特稿

●有一二〇年歷史的墨爾本皇家展覽館，在世界舉重賽最後一天「超重量級」比賽時，面臨被「拆館」的危機，每一把超過二〇〇公斤的槓鈴甩在地上時，轟聲隆隆、震天價響，一級古蹟的展覽館地動牆搖，聲勢極為嚇人！

舉重比賽依體重，男子分為十級、女子九級，今年國際舉總將所有量級重新制定，但是只有兩個量級不受影響，那就是公開級的「超重量級」，也就是男子第十級、女子第九級！這是一個選手唯一不用降體重的級別，愛怎麼吃就怎麼吃，再重再胖的選手都可以參加比賽。

這一級的選手多是龐然大物，上得檯來，一座座像山，舉起的槓鈴經常壓得槓槓兩頭下垂；國際舉壇非常重視這一級的比賽，每年世舉賽超重量級的冠軍，經常就是這一年的風雲人物！

今年世舉女子超重量級一柱擎天，大陸的李亞娟輕易擊敗眾對手；但是男子組拚戰厲害，年度大力士產生過程曲折，其間還發生白俄羅斯名將不服判決用力丟擲槓鈴的緊張場面，全樓木造的展覽館空氣數度凝結。

合併前原為東德的奈林格(M. NERLINGER)是這次世舉賽舉得最重的選手，他在挺舉第三舉時加重到二四七點五公斤，並且成功地將這個他體重兩倍的槓鈴高舉過頭，這支穿有十片大鐵塊的槓鈴成為本屆世舉最重的一把，而奈林格也由於這一舉獲得挺舉金牌。

奈林格的隊友韋勒，原是第九級(一〇八公斤級)選手，這次增重到一二三公斤參加第十級，將原是幾位一五〇公斤選手的比賽搞混，他是技術型選手，以抓舉領先眾人達十公斤，所以挺舉雖不如奈林格，卻獲總和金牌。

前奧運及世舉賽金牌的塔拉連科，在一次挺舉被判失敗時，狠狠地將槓鈴用力甩在地板上，震力大得讓放置一旁的音箱都倒了。這一級一共有十六人成功地舉起了廿五次二百公斤以上的槓鈴，其中還包括一次抓舉。

我國如不辦國際賽，難得在國內看到一次二百公斤的槓鈴。

來自大陸吉林的李亞娟體重一二五公斤，從開幕起就一直是新聞媒體注目的焦點，她已經連獲三屆世舉超重量級金牌；女子第九級比賽她是最後一個出場，此時其餘各國選手都已經三舉完畢，就看她的「個人秀」。

她的第三次挺舉一五五公斤輕鬆完成，得到三面金牌，成績比二個月前大陸全運的一七〇公斤還少，比上個月台灣區運(桃園)男子第十級挺舉金牌(一六二點五)只少了七點五公斤。

