

國立台灣體育學院圖書館剪輯資料

分類 人物特寫 來源 兩台運動報 日期 91.11.14 版面 八版

怪壇足灣台

蘇榮宗 傳人奇事 傳物奇事

奇傳段一另造創中屏在要 隊家國進踢年兩

記者 詹健全／特稿

「足球真是一項藝術！」一度曾經是籃球校隊的屏東高中教練蘇榮宗，在高中時期轉投入足球懷抱，以兩年多的時間就創下進國家代表隊的傳奇，如今，他也準備在屏東高中重新另建傳奇，為屏東足球踢出另一個傳奇。

在大多數人的想法中，要想進入國家代表隊必須經歷過無數個寒暑假的辛勤苦練才能達到的夢想，有些沒有天份的球員更是苦練多年也沒有進代表隊的命，但看到蘇榮宗的例子，可能會讓很多人為之氣結。

或許是由於運動天份奇佳的緣故，蘇榮宗在屏東工業學校初中部時期就加入籃球隊，但當他到高中部二年級時，由於籃球場就在足球場旁邊，時常在練球時看到有人在場中



↑經過屏東強烈日晒後，屏中教頭蘇榮宗一身黝黑、嚴肅的外型，讓球員又愛又敬。

記者 林啓華／攝

踢足球，他在好奇覺得好玩下才開始接觸足球，蘇榮宗從此就發現足球的魅力，乾脆從此「棄手從足」，讓籃球隊教練深為不解。

但蘇榮宗的運動天份這下完全發揮作用，僅練了兩年多，他在左翼著個人的速度和左腳功力，雖然沒有以學校球隊出征過，但從一開始比賽就在湖光隊，或是北上參加東南風的社會球隊，因為在萬壽杯上表現出色，竟然在他高三時就被選入莒光隊和青年國家代表隊的一員，僅接觸足球兩年多就被選入代表隊，蘇榮宗也寫下一項另類的紀錄。

隨著從省體畢業、服役時擔任陸光隊長退伍後，蘇榮宗就回到屏東中學甚至擔任起田徑隊教練，還曾訓練過省中上運動會跳高二、三名及四百接力隊三名的選手，但蘇榮宗還是無法忘懷足球的魅力，在民國六十八年開始於屏東高中以普通班球員為主開始組成第一代足球隊；兩年前學校開始組體育班，使得蘇榮宗對未來屏東足球更具信心。

