

國立台灣體育學院圖書館剪輯資料

分類 奧運 來源 民生報 日期 850724 版面 七版夢幻首役20次失誤
惡漢怪‘惡球’

●「惡漢」巴克里二十二日對採訪媒體表示，夢幻三隊首役出戰阿根廷出現了多達二十次的失誤，最大的原因在於奧運會的比賽用球品牌不好打。

巴克里說：「這樣講或許有些小題大作，但是不同品牌的皮球材質、彈性都有差別，對籃球員而言，的確會有影響。」

巴克里表示夢幻隊一個月來集訓時用的是NBA指定用球斯柏丁(Spalding)，可是奧會比賽用的是Molten，兩種球大小、材質都有些許不同，適應上有問題。巴克里認為這是夢幻三隊失誤連連最大的原因。

庫寇奇很少回國
教練不準備再徵召

●克羅埃西亞教練斯卡西二十二日表示，「庫寇奇將是最後一次代表克羅埃西亞在國際賽出現。」斯卡西承認庫寇奇是克羅埃西亞的最佳球員，但是庫寇奇參與國家隊練球的時間太少，對整體戰力幫助有限。

斯卡西說：「庫寇奇一年中只有十到十五天待在克羅埃西亞，加上前陣子受傷，和國家隊一同練習搭配的時間少之又少，我不認為四年後的雪梨奧運還會徵召他歸隊。」

(記者 陳勝鴻)

《夢幻隨筆》

‘破’夢時刻應不遠

只要對手掌握又慢又爛又詭異節奏

●「夢幻球隊」過去四年來締造的種種神話與驚奇，將隨著對手「節奏」的控制演變，而成為過去式。

「夢幻三隊」在奧運前兩場比賽的對手，所採取的共同策略是「控制節奏」，又慢又爛的節奏，拖住夢幻三隊的進攻節奏，降低比數，減少輸分，甚至還可以製造可能贏球的假想，也讓夢幻過去帶給球迷快節奏流暢攻守的享受頓成泡影。

夢幻三隊在本屆奧運前兩仗，命中率均能控制在五成五以上，與夢幻一、二隊相去不多，這是籃球場上超高水準的命中率，但夢幻三隊的比賽比數就是不高，勝分平均也僅及三十分左右，快攻的「秀場」時機不復

往日的多，都是對手刻意避開夢幻「殺招」，所造成的結果。

控制又爛又慢又詭異的節奏，勢必成為日後擊敗夢幻球隊的主要武器，或許不需要二十年，夢幻球隊的不敗神話，會在對手有效控制節奏之下被打破。

本屆奧運男籃弱隊之一的非洲冠軍安哥拉，寧可拖完三十秒進攻時限，在外圍濫砍濫射，也不願讓夢幻三隊正常的防守與進攻，即使夢幻三隊試著採取「壓迫式防守」，逼使安哥拉加快進攻步調，卻得冒著後防漏洞的危險，遭到滲透破壞。

因此，夢幻三隊今年的比賽沒有往年精采，過去夢幻神話出現的機率，也將愈來愈少了。

(記者 李亦伸)

大陸女籃再負日本二連敗

奧運採訪團／

亞特蘭大二十三日專電

●奧運女籃再爆冷門，上屆奧運及前年世界賽雙料亞軍大陸先盛後衰，又以72：75輸給日本隊，預賽二連敗，往後對加拿大、巴西、俄羅斯三戰至少得二勝，否則將與複賽無緣。

大陸上半場仍以42：35領先七分，但下半場又未能守成，重蹈首役輸給義大利覆轍。大陸巨無霸鄭海霞獨得三十一分，但孤掌難鳴，李昕十三分。

這也是大陸隊最近兩年內第二度輸給日本，前年日本仙台第十五屆亞洲賽，大陸在預賽以67：76首度敗於日本，但最後仍拿到冠軍。