

國立台灣體育學院圖書館剪輯資料

分類 體育評論 來源 民生報 日期 810917 版面 二版

競技場上 人生縮影

有人愈挫愈勇，有人一失敗就急急隱退，
明星級的選手，各有各的生活哲學。

記者 王麗珠／報導

●運動場上，是人生各種競賽中最殘酷現實的一種，成功就可以擁有眾人羨慕的功名，失敗則在無底的深淵中痛苦掙扎，有人承受不住，一次失敗就急急隱退，有人承受得住，歷經上下起伏而終能成功，甚至永保長青。

許多名將對愈挫愈勇各有不同的看法，但是共通點是好勝心強。涂阿玉得了七次日本女子高爾夫巡迴賽賞金后的榮銜，仍然努力不懈，在別人眼中，她的名利都已是旁人的千百倍，但她還是維持一年參加32場比賽，一年揮桿三百六十天的緊湊行程，她說：「我覺得自己的球還不是很完美，我要到很滿意才會退。」

她指的完美，是每一桿都意到球到，沒有一個失誤，沒有一桿要為上一桿做補救的工作。這是高球賽最完美的境界。

美國神射手麥金尼從1977年起得過三次世界杯冠軍，1984

年奧運銀牌，卻在1988年奧運掉到第六，但是他不氣餒，至今仍在射箭場上，今年還當選美國奧運代表隊，雖然奧運成績不佳，他仍不輕言退，他說：「我從來沒有認為自己是最好的選手，輸贏都是可能。」麥金尼相信自己會有更好的時候，因此維持正常練習，雖已快40歲，始終是美國最佳射手。

大陸體操選手李小雙今年贏了奧運男子地板金牌，他雖年紀小，卻思想成熟，他在賽前的心理建設是：「萬一失敗，我一定還會站起來。」很幸運的，他贏了。

從高峰掉到谷底，再爬回高峰，大陸泳將楊文意有著刻骨銘心的感受。四年前她才16歲時，就創下50公尺自由式的世界紀錄，是大陸泳壇最耀眼的一顆星，但她此後走下坡，鋒芒被其他選手陸續追過，她說：「我不甘心，我付出了這麼多，難道只是曇花一現？」

運動場其實也是人生的縮影，明星級的人物各有各的生活哲

學，有人一路順風，有人波濤洶湧，兩種歷程各有甘苦，爭強好勝不怕苦，追求完美，才能有旺盛的生命力。

