

2:1 人踢10人 南韓贏多哥

亞洲第一勝 紅魔衝出「主場保護」 72分鐘 老將安貞煥破網後來居上

太極虎轉型 難晉級16強



煮茶論戰 趙聖德

看到南韓上半場的表現，我嚇了一跳。四年前以打法凶悍、體力充沛著稱的「太極虎」，有三百六十度的大轉變。

或許與換了總教練有關。上屆南韓傳球時只觸球一次，接近歐洲式的球風，這次觸球達兩三次，比較像南美洲的打法，但整場球都「靜」下來了。

多哥隊打法簡單乾脆、不拖泥帶水，打法靈活，占有身材優勢的制空權，表現比較好，直到下半場一人吃紅牌才轉居劣勢。足球賽要以十人打十一人，真的非常困難。多哥只靠後衛把球往前送，兩名球員在前面衝，被南韓五人包夾，沒有活路，最後一段打得不好。

兩隊打法有一個共同點，攻擊時拉開攻擊面，防守

時縮小防守面。他們的缺點也一樣，製造射門的最後一腳踢得不好，落點及穩定性都差。

這一腳吊不準、沒有建設性，不是太遠，就是落點不好，前鋒沒有機會射門。

上半場多哥踢進的唯一一球，就是他們全場唯一吊得準的球，成功製造了我所謂的「背後空間」。

上半場兩隊都不敢掉以輕心，下半場多哥少一人後，南韓的信心來了。雖然他們的中場突破不好，兩球都是直接踢進。第一球靠自由球，第二球是安貞煥過人，直接射門。

以我的觀點，南韓這次的轉型對他們不利。這種打法需要個人爐火純青的腳法，適合像巴西隊的球員，南韓想晉級十六強並不樂觀。 (作者是台灣體院教授)



↑ 南韓安貞煥在禁區勁射入網，多哥都沒有機會。 (法新社)

← 南韓李天秀(左)為南韓踢進追平的一球。 (美聯社)

→ 南韓從落後到追平再到獲勝，經歷三溫暖沈沈的情緒起伏。 (路透社)

【記者林以君／綜合報導】南韓「紅魔」，昨天衝出「主場保護傘」，下半場才替補上陣的老將安貞煥在第七十二分鐘時假動作快閃入禁區起腳破網，終場二比一退非洲新兵多哥，獲得亞洲球隊本屆第一勝。

南韓隊下半場以十一人戰勝多哥隊十人陣容，終於在七度進軍世足會內賽，首度在南韓「主場」之外，踢出世足賽第一勝；本屆共四支亞洲球隊，除尚未出賽的沙烏地阿拉伯隊，南韓已踢出「亞洲首勝」，先前伊朗以一比三敗給墨西哥，日本又以一比三輸澳洲。

多哥隊在昨天首戰南韓前，經歷總教練普非斯特不滿球員與足球協會獎金「喬」不攏，憤而離隊，但戲劇性地在賽前又回到球隊，昨天現場指導攻防，上半場多哥以一比零領先，下半場先被南韓以自由球破門追平。

中場休息後才替補上場的南韓廿三歲老將安貞煥成為全場關鍵，他在第七十二分鐘從禁區外假動作閃進禁區附近，得球後射多哥球門左上角，德國法蘭克福球場南韓紅魔與南韓全國街頭超過一百萬的球迷歡呼聲同時爆發，南韓二比一領先，也靠這球致勝。

多哥隊上半場卅一分鐘卡德爾由南韓兩名後衛中衝出，在禁區前方以右大腳空中傳球，球在前方約六公尺處落地，卡德爾順勢前衝帶球，射左側死角，南韓門將李雲在右撲，差一個球的距離，被非洲新兵多哥隊射進第一球。

多哥隊阿巴洛下半場禁區前犯規，結果虧大了。第五十四分鐘，南韓隊朴智星帶球快速突破，阿巴洛犯規，接到第二張黃牌，累積成紅牌後罰出場，多哥隊十人踢十一人，而且馬上輪南李天秀在禁區前自由球直接射

門。

李天秀起腳弓急推，這球從多哥與南韓混合的人牆上飛越，球速越來越快，通過多哥門將阿加薩往右上方躍接的空檔後急速下墜破網。兩隊戰成二平。

多哥隊效力英格蘭兵工廠隊的攻擊型中場阿德巴約，成為多哥唯一希望，但在一球落後下，下半場第卅二分鐘，他也急了，在禁內拉了南韓後衛崔鎮一犯規。自此多哥一直無法有效接應攻勢。

南韓隊自一九五四年以來，參加七次世足賽，除上屆在自家主場時勝過四場，在客場從無勝績，客戰十四場中，四平十敗，上屆南韓以主辦國之尊，獲地主及裁判保護雙重優勢，獲得四勝二平兩敗，昨天終於打破客戰不勝紀錄，從多哥隊身上獲得走出主場保護傘的第一勝。(其他世足新聞見D6、D7)



101-41 3243

657